



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Московской области
«Московский областной музыкальный
колледж имени С.С. Прокофьева»
(ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева»)
г. Пушкино



ЗОНАЛЬНЫЕ
ОТКРЫТЫЕ КОНКУРСЫ
учащихся детских школ искусств
и учреждений культурно-досугового типа
зоны методического руководства колледжа

ПОЛОЖЕНИЕ

г. Пушкино, 2019 г.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Зональные открытые конкурсы в 2020 году проводятся по следующим исполнительским специальностям и музыкально-теоретическим дисциплинам:

№	Перечень зональных конкурсов
1	Фортепиано для разных специальностей
2	Фортепианный ансамбль
3	Теоретическая олимпиада (музыкальная грамота)
4	Олимпиада по музыкальной литературе
5	Юный вокалист
6	Юный скрипач
7	Юный исполнитель на народных инструментах
8	Конкурс солистов и ансамблей – исполнителей сольной народной песни
9	Юный концертмейстер и ансамблист
10	Юный исполнитель на оркестровых духовых и ударных инструментах
11	Юный пианист
12	Фестиваль-конкурс детского хорового искусства

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСОВ

- выявление талантливых исполнителей на различных музыкальных инструментах;
- содействие развитию творческого потенциала юных музыкантов;
- повышение музыкально-эстетического и интеллектуально-творческого уровня учащихся;
- пропаганда прогрессивных методов музыкальной педагогики преподавания в организациях культуры и искусства дополнительного образования детей и учреждениях культурно-досугового типа;
- обмен опытом и повышение уровня квалификации преподавателей этих организаций и учреждений;
- привлечение внимания общественности к музыкальной культуре и к проблемам музыкального образования детей и подростков.

III. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА И ОРГАНИЗАТОРЫ

Учредителем и организатором конкурсов является Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева».

IV. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

1. Председатель оргкомитета:

- **Смелова Элла Алексеевна**
директор ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева».

2. Сопредседатель оргкомитета:

- **Пугачева Екатерина Александровна**
заместитель директора по научно-методической работе ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева».

3. Члены оргкомитета:

- **Павлова Мария Викторовна**
заместитель директора по учебной работе ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева»;
- **Каркадиновская Нина Владимировна**
председатель предметно-цикловой комиссии «Музыкальная литература»;
- **Ханнанова Елена Николаевна**
председатель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки»;
- **Оприц Татьяна Евгеньевна**
председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование»;
- **Артемьева Наталия Васильевна**
председатель предметно-цикловой комиссии «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс»;
- **Тихонова Людмила Николаевна**
председатель предметно-цикловой комиссии «Руководитель народного хора»;
- **Хамперов Богдан Сергеевич**
председатель предметно-цикловой комиссии «Пение академическое»;
- **Бурцев Иван Викторович**
председатель предметно-цикловой комиссии «Оркестровые струнные инструменты»;
- **Морозова Ольга Валентиновна**
председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано для разных специальностей»;
- **Шаталов Юрий Иванович**
председатель предметно-цикловой комиссии «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
- **Плеханов Сергей Александрович**
председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра»;
- **Ларионова Ирина Игоревна**
председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано».

4. Ответственный секретарь:

- **Краева Наталья Юрьевна**
заведующий канцелярией ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева».

V. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСОВ

№	Дата	Название конкурса	Место проведения	Время
1	16 февраля	Фортепианный ансамбль	большой зал МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)	10.00
2	29 февраля	Фортепиано для разных специальностей	большой зал МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)	11.00
3	1 марта	Теоретическая олимпиада (музыкальная грамота)	аудитории МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)	10.00
4	1 марта	Олимпиада по музыкальной литературе	аудитории МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)	12.00
5	1 марта	Юный вокалист	большой зал МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)	12.00
6	15 марта	Юный скрипач	большой и малый зал МБУ ДО «Мытищинская ДМШ» (г. Мытищи, Новомытищинский проспект, дом 46)	10.00
7	15 марта	Юный исполнитель на народных инструментах	малый и большой залы МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (новое здание: г. Пушкино, ул. Крылова, 1; старое здание: г. Пушкино, Московский пр-т, д. 2а)	10.00
8	15 марта	Конкурс солистов и ансамблей исполнителей сольной народной песни	концертный зал Дом культуры г. Пушкино (г. Пушкино, ул. Некрасова, д. 3)	10.00
9	22 марта	Юный концертмейстер и ансамблист	большой зал МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)	11.00
10	29 марта	Юный исполнитель на оркестровых духовых и ударных инструментах	аудитории МБУ ДО ДШИ г. Королева (г. Королев, ул. Октябрьская, д. 6)	09.00
11	29 марта	Юный пианист	большой зал МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)	10.00
12	12 апреля	Фестиваль-конкурс детского хорового искусства	концертный зал Дом культуры г. Пушкино (г. Пушкино, ул. Некрасова, д. 3)	12.00 (мл.) 15.00 (старш.)

VI. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСОВ

В конкурсах принимают участие обучающиеся детских школ искусств и учреждений культурно-досугового типа. Конкурсы проводятся в один или несколько туров, по возрастным группам и по классам. Возраст участников определяется на основании свидетельства о рождении участников на день проведения конкурса.

Конкурсные прослушивания проводятся публично.

Информация о порядке выступлений участников конкурса будет размещена на сайте колледжа www.prokofievcollege.ru, в разделе «Конкурсы», не позднее, чем за 3 дня до начала конкурса.

1. КОНКУРС «ФОРТЕПИАННЫЙ АНСАМБЛЬ»

(ответственный – Ларионова Ирина Игоревна, тел. 8-903-626-00-22)

1	Конкурс проводится в один тур – 16.02.2020 года (воскресенье)
2	Начало конкурса – 10.00
3	Начало регистрации участников – 09.15
4	Место проведения: МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)
6	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 09.02.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

Конкурс проводится по трём возрастным группам:

- младшая возрастная группа – 7-9 лет;
- средняя возрастная группа – 10-12 лет
- старшая возрастная группа – 13-16 лет.

Программа выступления всех возрастных групп должна включать:

2 разнохарактерных произведения отечественных или зарубежных композиторов.

- Исполняются произведения для двух фортепиано или для одного фортепиано в 4 руки, оригинальные или переложения.
- Не рекомендуется исполнять на двух фортепиано произведения, написанные для одного фортепиано в 4 руки.

2. КОНКУРС «ФОРТЕПИАНО ДЛЯ РАЗНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ»

(ответственный – Морозова Ольга Валентиновна, тел. 8-916-988-27-04)

1	Конкурс проводится в один тур – 29.02.2020 года (воскресенье)
2	Начало конкурса – 11.00
3	Начало регистрации участников – 10.15
4	Место проведения: МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)
5	В конкурсе могут участвовать учащиеся исполнительских отделов детских

	музыкальных школ, хоровых отделений, хоровых студий учреждений культурно-досугового типа и т.д.
6	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 22.02.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

Конкурс проводится по трем возрастным группам:

- 1) младшая группа (1-3 классы);
- 2) средняя группа (4-5 классы);
- 3) старшая группа (6-7 классы).

Участник должен исполнить:

- фортепианную миниатюру;
- фортепианный ансамбль или аккомпанемент солисту (без участия преподавателей).
- * Фортепианный ансамбль должен состоять их учащихся одной возрастной группы в том случае, если оба исполнителя – участники конкурса.

3. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА

(тема олимпиады – «Музыкальная грамота»)

(ответственный – Ханнанова Елена Николаевна, тел. 8-901-590-47-48)

1	Олимпиада проводится в один тур – 01.03.2020 года (воскресенье)
2	Начало олимпиады – 10.00
3	Начало регистрации участников – 09.30
4	Место проведения: МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)
5	Конкурсные испытания проводятся в 4-х группах, соответствующих 4, 5, 6 и 7 (8) классам ДМШ и ДШИ. Время выполнения заданий – 60 минут.
6	Заявки на участие в олимпиаде принимаются до 23.02.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

Примерные задания (письменно):

1. Теоретический тест: проверка знания определений, терминов в соответствии с программными требованиями.

2. Интервалы и аккорды в ладу и от звука (в рамках программы):

- построение отдельных интервалов, аккордов в ладу и от звука с
- определением тональности;
- построение интервальных и аккордовых цепочек;
- нахождение и исправление ошибок в построении интервалов и аккордов,
- построение ладов народной музыки и хроматических гамм (для 7-х – 8-х классов)

3. Задание на группировку: разделить мелодию на такты в соответствии с указанным размером; переписать пример, заменяя вокальную группировку длительностей на инструментальную.

4. ОЛИМПИАДА ПО МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

(ответственные – Каркадиновская Нина Владимировна, тел. 8-916-668-95-47,
Казанцева Лариса Павловна, тел. 8-917-530-92-63)

1	Олимпиада проводится в один тур – 01.03.2020 года (воскресенье)
2	Начало олимпиады – 12.00
3	Начало регистрации участников – 11.30
4	Место проведения: МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)
5	В конкурсе могут принять участие обучающиеся 6,7,8-х классов детских школ искусств. <i>* Градация по классам и темам обусловлена разницей в программах обучения.</i>
6	Заявки на участие в олимпиаде принимаются до 23.02.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

Тема олимпиады для обучающихся 6-, 7-х классов	Тема олимпиады для обучающихся 7-, 8-х классов
«Жизнь и творчество А.П. Бородина»	«Жизнь и творчество П.И. Чайковского»

- **Олимпиадные задания для обучающихся 6-, 7-х классов по теме «Жизнь и творчество А.П. Бородина»:**

1. **Вопросник** по биографии и творчеству А.П. Бородина (10 вопросов).
2. **Музыкальная викторина** из произведений А.П. Бородина (12 номеров).

Список произведений и фрагментов:

а) А.П. Бородин, опера «Князь Игорь»:

Пролог, хор «Солнцу красному Слава!»; 2-я тема хора «Туру ли ярому»; сцена солнечного затмения;

1 действие, 1 картина – Песня Князя Галицкого «Грешно таить»; 2 картина – Ариозо Ярославны, Хор бояр «Мужайся, Княгиня», Хор бояр «Нам, Княгиня, не впервые»;

2 действие – Каватина Владимира «Где ты, где?»; Ария Князя Игоря, речитатив «Ни сна, ни отдыха», основная тема «О, дайте, дайте мне свободу», тема 2 раздела Арии «Ты одна, голубка, Лада»; Ария Кончака, основной раздел В-dur «О, нет, нет друг»; Половецкие пляски, Хор «Улетай на крыльях ветра»;

4 действие, Плач Ярославны, Хор поселян.

б) Бородин, Симфония № 2 «Богатырская»:

1 часть – главная партия и побочная партия.

3. Разбор оперной сцены. Опера «Князь Игорь» Бородина, примеры:

1 действие, Ариозо Ярославны; Финал – сцена Ярославны с боярами (1 и 2 Хоры); 2 действие, Ария Князя Игоря; Ария Кончака.

План разбора:

- 1) указать автора, название и жанр произведения;

- 2) указать литературный или исторический источник произведения;
- 3) объяснить события, происходящие в данной сцене;
- 4) назвать действующих лиц, действие и картину;
- 5) указать количество музыкальных тем, звучащих в данном фрагменте, их характер,
- 6) особенности мелодии, гармонии, ритма, лада, фактуры, инструментовки;
- 7) определить музыкальную форму фрагмента или общие принципы его построения.

4. Описание фотографий, связанных с жизнью и творчеством А.П. Бородин

5. Решение кроссворда.

• **Олимпиадные задания для обучающихся 7-, 8-х классов по теме «Жизнь и творчество П.И. Чайковского»**

1. Вопросник по биографии и творчеству П.И. Чайковского (10 вопросов).

2. Музыкальная викторина из произведений П.И. Чайковского (12 номеров).

Список произведений и фрагментов:

а) П.И. Чайковский, опера «Евгений Онегин» - Вступление к 1 картине, 1-ый лейтмотив Татьяны, ариозо Ленского «Я люблю Вас»; 2 картина, «Сцена письма»: 2-ой и 3-ий лейтмотивы Татьяны, ариозо «Нет, никому на свете...»; 3-я картина: хор «Девицы, красавицы», ария Онегина; 4-ая картина: Вальс; 5-ая картина: речитатив и ария Ленского, дуэт Онегина и Ленского «Враги...»; 7-я картина: дуэтная сцена Татьяны и Онегина, эпизод «Счастье было так возможно».

б) Симфония № 1 «Зимние грёзы»: часть 1, главная партия; часть 2, основная тема первого раздела.

в) Фортепианный цикл «Времена года» - Апрель, Июнь, Октябрь, Ноябрь.

3. Разбор оперной сцены (опера «Евгений Онегин» Чайковского: 2 картина, сцена письма Татьяны; 5 картина, речитатив и ария Ленского; сцена дуэли Онегина и Ленского).

План разбора:

- 1) указать автора, название и жанр произведения;
- 2) указать литературный или исторический источник произведения;
- 3) объяснить события, происходящие в данной сцене;
- 4) назвать действующих лиц, действие и картину;
- 5) указать количество музыкальных тем, звучащих в данном фрагменте, их характер, особенности мелодии, гармонии, ритма, лада, фактуры, инструментовки;
- 6) определить музыкальную форму фрагмента или общие принципы его построения.

4. Описание фотографий, связанных с жизнью и творчеством П.И. Чайковского.

5. Решение кроссворда.

5. КОНКУРС «ЮНЫЙ ВОКАЛИСТ»

(ответственный – Хамперов Богдан Сергеевич, тел. 8-916-235-63-83)

1	Конкурс проводится в один тур – 01.03.2020 года (воскресенье)
2	Начало конкурса – в 12.00, начало регистрации – 11.15
3	Место проведения: МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)
4	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 23.02.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

Конкурс проводится по двум номинациям:

- 1) сольное академическое пение;
- 2) вокальные ансамбли.

Конкурс проводится по 4 возрастным группам:

- 1) первая группа (7-9 лет);
- 2) вторая группа (10-12 лет);
- 3) третья группа (13-15 лет);
- 4) четвертая группа (16-20 лет).

Программы выступлений:

- I номинация «Сольное академическое пение»:

1) первая возрастная группа (7-9 лет) (время исполнения не более 5 минут)

- детская песня;
- народная песня

2) вторая возрастная группа (10-12 лет) (время исполнения не более 7 минут)

- народная песня;
- русский романс XIX века

3) третья возрастная группа (13-15 лет) (время исполнения не более 10 минут)

- народная песня;
- русский или зарубежный романс XIX века;

4) четвертая возрастная группа (16-20 лет) (время исполнения не более 10 минут)

- старинная вокальная форма западноевропейского композитора (XVI-XVIII вв.);
- русский романс XIX – первой половины XX века или романс зарубежного композитора того же периода;
- песня военных лет – к 75-летию Великой Победы.

- II номинация «Вокальные ансамбли»:

- состав вокальных ансамблей не должен превышать 8 человек;
- не допускается участие в конкурсе вокально-хоровых ансамблей;
- участники исполняют два разнохарактерных произведения;
- время исполнения не более 10 минут.

Конкурс проводится по 4 возрастным группам:

- 1) первая группа (7-9 лет);
- 2) вторая группа (10-12 лет);
- 3) третья группа (13-15 лет);
- 4) четвертая группа (16-20 лет).

6. КОНКУРС «ЮНЫЙ СКРИПАЧ»

(ответственный — Бурицев Иван Викторович, тел. 8-903-145-27-54)

1	Конкурс проводится в один тур 15.03.2020 года (воскресенье)
2	Начало прослушиваний: в 10.00
3	Место проведения: МБУ ДО «Мытищинская ДМШ» (г. Мытищи, ул. Новомытищинский проспект, 46)
4	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 08.03.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

Конкурс проводится по трем возрастным группам:

- 1) младшая группа (1-3 классы);
- 2) средняя группа (4-5 классы);
- 3) старшая группа (6-7 классы).

Программа выступления:

Младшая группа (1-3 классы)

- этюд;
- подвижная пьеса;
- кантилена.
* Вместо двух пьес возможно исполнение одной части произведения крупной формы.
* Если учащийся выбирает исполнение крупной формы, этюд можно заменить на виртуозную пьесу.

Средняя группа (4-5 классы)

- этюд или виртуозная пьеса;
- крупная форма (I или II-III части концерта, сонаты, разнохарактерные части сюиты, вариации).

Старшая группа (6-9 классы)

- этюд (инструктивный) или виртуозная пьеса;
- крупная форма (I или II-III части концерта, I или II-III части сонаты, разнохарактерные части сюиты, вариации).

Струнный ансамбль (дуэты, трио, квартеты и т. д.)

- два разнохарактерных произведения академического репертуара.

7. КОНКУРС «ЮНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

(баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, гусли)»

(ответственный – Плеханов Сергей Александрович, тел. 8-903-567-24-13)

1	Конкурс проводится в два тура: I тур – в методическом объединении в присутствии представителя колледжа до 01.03.2020 года; II тур – 15.03.2020 года в помещениях МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1»
2	Начало прослушиваний – 10.00, начало регистрации – 09.00

3	Место проведения: МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» – старый корпус (г. Пушкино, Московский проспект, д. 2а) и новый корпус (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)
4	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 08.03.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

Выступление учащихся в качестве концертмейстеров не допускается.

Конкурс проводится строго по классам обучения вне зависимости от возраста конкурсанта:

Младшая группа:

- 1, 2, 3 класс по семилетней (восьмилетней) программе обучения
- 1, 2 класс по пятилетней программе обучения

Средняя группа:

- 4, 5 класс по семилетней (восьмилетней) программе обучения
- 3, 4 класс по пятилетней программе обучения.

Старшая группа:

- 6, 7, 8 класс по семилетней (восьмилетней) программе обучения,
- 5 класс по пятилетней программе обучения.

Ансамбли:

- малые ансамбли (от 2-х до 4-х человек включительно)
- средние ансамбли (от 5-ти до 9-ти человек включительно)
- большие ансамбли (от 10-ти до 17-ти человек включительно)
- в ансамблях допускается участие педагога-концертмейстера.

Программы выступлений для всех видов инструментов:

Младшая группа – два разнохарактерных произведения;

Средняя группа – два произведения общей продолжительностью не более 8 минут:

- 1) произведение кантиленного характера (возможно исполнение оригинального сочинения или переложения произведений русской и зарубежной классики);
- 2) виртуозное произведение композитора XX–XXI века (возможно исполнение обработок народных песен и танцев, академических произведений малых форм, эстрадно-джазовой музыки);

Старшая группа – 2 произведения общей продолжительностью не более 10 минут:

- 1) произведение крупной формы (одна-две части сонаты, сюиты, концерта, развёрнутые вариации и т.д.). Возможно исполнение оригинального сочинения или переложения произведений русской и зарубежной классики;
- 2) виртуозное произведение композитора XX–XXI века (возможно исполнение обработок народных песен и танцев, академических произведений малых форм, эстрадно-джазовой музыки).

Ансамбли – два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 10 минут.

8. КОНКУРС СОЛИСТОВ И АНСАМБЛЕЙ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ

(ответственный – Тихонова Людмила Николаевна, тел. 8-926-209-92-75)

1	Конкурс проводится в один тур: 15.03.2020 года (воскресенье)
2	Начало прослушиваний – в 10.00
3	Начало регистрации участников – 09.15
4	Место проведения: МБУ «ДК Пушкино» (г. Пушкино, ул. Некрасова, д. 3)
5	В конкурсе могут принять участие учащиеся фольклорных отделений детских музыкальных школ, фольклорных студий гимназий, лицеев, учреждений культурно-досугового типа и т.д.
6	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 08.03.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

- В номинации «Сольное пение» конкурс проводится по трём возрастным группам:

- 1) младшая группа (до 10 лет);
- 2) средняя группа (от 10 до 13 лет);
- 3) старшая группа (от 13 до 20 лет).

Солисты всех возрастных групп исполняют две разнохарактерные народные песни (обязательно одна исполняется асаррелла).

- В номинации «Ансамбли народного пения» конкурс проводится по двум возрастным категориям:

- 1) младшая группа (до 12 лет включительно);
- 2) старшая группа (от 13 лет).

Могут быть представлены дуэты, трио, квартеты, а также ансамбли в составе до 15 человек.

Ансамбли малых составов должны исполнить две песни, одну из которых рекомендовано исполнить асаррелла (без инструментального сопровождения).

Большие ансамбли исполняют концертную программу длительностью до 10 минут. Одна (обязательно) или несколько песен в концертной программе исполняются асаррелла.

Критерии оценки:

- оригинальность программы;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- хореография и сценическое мастерство;
- использование традиционных музыкальных инструментов;
- стилистика народно-сценического костюма.

Конкурсные выступления во всех группах и номинациях под фонограмму «минус» не допускаются.

Все участники (включая концертмейстеров и аккомпаниаторов) во время выступления должны быть в народно-сценическом костюме.

Все программы выступлений должны строго соответствовать заявкам.

9. КОНКУРС «ЮНЫЙ КОНЦЕРТМЕЙСТЕР И АНСАМБЛИСТ»
(ответственный – *Артемова Наталья Васильевна, тел. 8-905-533-63-33*)

1	Конкурс проводится в один тур – 22.03.2020 года (воскресенье)
2	Начало конкурса – в 11.00
3	Начало регистрации участников – 10.15
4	Место проведения: МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)
5	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 15.03.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

- В конкурсе могут принять участие любые инструментальные и вокальные ансамбли обучающихся исполнительских отделений детских школ искусств (струнные, духовые, народные, ударные инструменты, смешанные ансамбли).
- Включение фортепиано в состав ансамбля обязательно.
- Состав ансамбля – не более 5 участников.
- Вся программа должна быть исполнена одним составом участников конкурса.

Конкурс проводится по трём возрастным группам:

- 1) младшая группа (1, 2, 3 классы);
- 2) средняя группа (4, 5 классы);
- 3) старшая группа (6, 7 классы).

Участие в конкурсе иллюстраторов не допускается.

Программа: два разнохарактерных произведения.

Ансамбль должен состоять из учащихся одного класса или с разницей не более двух классов.

**10. КОНКУРС «ЮНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ НА ДУХОВЫХ
И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»**

(ответственный – *Шаталов Юрий Иванович, тел. 8-915-244-54-32*)

1	Конкурс проводится в два тура: I тур – в методическом объединении в присутствии представителя колледжа до 16.03.2020 года; II тур – 29.03.2020 года в помещениях МБУ ДО ДШИ г. Королева
2	Начало прослушиваний – в 09.00
3	Начало регистрации участников – 08.15
4	Место проведения: МБУ ДО ДШИ г. Королева (г. Королев, ул. Октябрьская, д. 6)
5	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 22.03.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

Конкурс проводится по трем возрастным группам:

- 1) младшая группа (до 9 лет);
- 2) средняя группа (от 10 до 12 лет включительно);
- 3) старшая группа (от 13 до 20 лет).

Участники выступают в следующих номинациях:

- блок-флейта, флейта;
- гобой, кларнет, фагот, саксофон;
- медные и ударные инструменты.

Конкурсанты должны исполнить две разнохарактерные пьесы или произведение крупной формы. По требованию жюри возможно исполнение только одного произведения. В ансамблях допускается участие только исполнителей на духовых инструментах. Духовые ансамбли могут исполнять программу по нотам (партия фортепиано исполняется преподавателем-концертмейстером).

11. КОНКУРС «ЮНЫЙ ПИАНИСТ»

(ответственный – Ларионова Ирина Игоревна, тел. 8-903-626-00-22)

1	Конкурс проводится в один тур – 29.03.2020 года (воскресенье)
2	Начало конкурса – 10.00
3	Начало регистрации участников – 09.15
4	Место проведения: МБУ ДО «Пушкинская ДМШ № 1» (г. Пушкино, ул. Крылова, д. 1)
6	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 22.03.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

Конкурс посвящается 160-летию со дня рождения П.И. Чайковского и 190-летию со дня рождения Р. Шумана.

Конкурс проводится по четырём возрастным группам:

- 1-ая младшая возрастная группа – 7-8 лет;
- 2-ая младшая возрастная группа – 9-10 лет;
- средняя возрастная группа – 11-12 лет;
- старшая возрастная группа – 13-17 лет.

Программа выступления всех возрастных групп должна включать:

- 1) произведение классической крупной формы западно-европейского композитора;
- 2) инструктивный этюд;
- 3) произведение Р. Шумана или П.И. Чайковского.

12. ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ДЕТСКОГО ХОРОВОГО ИСКУССТВА

(ответственный – Оприц Татьяна Евгеньевна, тел. 8-916-606-11-14)

1	Конкурс проводится в один тур – 12.04.2020 года (воскресенье)
2	Начало конкурса – 12.00
3	Начало регистрации участников – 11.15
4	Место проведения: МБУ «ДК Пушкино» (г. Пушкино, ул. Некрасова, д. 3)
5	Заявки на участие в конкурсе принимаются до 01.04.2020 года по электронной почте momk_zayavka@mail.ru

В фестивале-конкурсе могут принимать участие хоровые коллективы ДМШ, ДШИ, хоровые школы и студии.

**Фестиваль-конкурс проводится очно, по следующим номинациям:
хоровые коллективы инструментальных и хоровых отделений.**

Хоры (от 12 человек) по следующим возрастным категориям:

Детские хоровые коллективы (до 16 лет):

- хоры первых классов (7-9 лет);
- младшие хоры (10-12 лет);
- старшие хоры(13-15 лет).

Номинации:

- хор инструментального отделения;
- хор хорового отделения;
- хор мальчиков.

Конкурсные требования для детских хоровых коллективов:

- Хоры первых классов: 2 разнохарактерных произведения, не более 6 минут.
- Младшие хоры: 2 разнохарактерных произведения, не более 6 минут.
- Старшие хоры: 3 разнохарактерных произведения с элементами двух-трёхголосия, не более 10 минут.

Условия выбора репертуара:

- русская или зарубежная классика;
- песня, посвящённая Великой Отечественной войне;
- произведение на усмотрение руководителя (для старшего хора);
- исполнение одного произведения асаррелла обязательно для старшего хора.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство, профессионализм;
- строй, ансамбль, дикция;
- сценическая культура;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- эмоционально-художественная выразительность (динамика, штрихи, фразировка, агогика);
- соответствие репертуара возрастным индивидуальным возможностям исполнителя.

ВНИМАНИЕ:

- Выступления должны быть точно хронометрированы. Хронометраж указывается в заявке. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку жюри. При превышении указанного участниками времени, организаторы имеют право остановить выступление.
- Обращаем внимание, что на фестивале-конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

VII. ЖЮРИ

В состав жюри входят ведущие преподаватели колледжа. Председателями конкурсов являются председатели предметно-цикловых комиссий соответствующих специальностей.

Жюри имеет право по своему усмотрению:

- присуждать не все дипломы и соответствующие им звания лауреатов;
- делить места между участниками конкурса;
- прослушивать конкурсную программу не полностью, снимать конкурсные номера;
- награждать благодарственными письмами лучших преподавателей и концертмейстеров.

Все участники конкурса, не ставшие лауреатами, награждаются дипломами участника.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Оценка выступления, распределение мест осуществляется в результате обсуждения и проставления баллов каждым членом жюри согласно критериям оценок конкурса, по каждой кандидатуре или конкурсному выступлению группы участников (коллектива). Результаты выступлений размещаются на сайте www.prokofievcollege.ru, в разделе «Конкурсы».

VIII. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1	Художественный уровень исполнения
2	Оригинальность творческого замысла, убедительность интерпретации
3	Степень виртуозности и технической свободы
4	Наличие собственного отношения к исполняемому
5	Сценическая культура, артистизм
6	По теоретической олимпиаде – точность исполнения заданий, оригинальность замысла в творческих заданиях
7	По музыкальной литературе – знание исторического и биографического материала, особенностей музыкальных жанров, произведений зарубежных, русских и советских композиторов, а также средств музыкальной выразительности в анализе фрагментов музыкальных произведений.

IX. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Участники конкурса, занявшие 1, 2 и 3 места в каждой возрастной группе, награждаются дипломами лауреата I, II, III степени. Все остальные участники награждаются дипломами участника. Лучшие преподаватели и концертмейстеры также награждаются благодарственными письмами. Учащийся-иллюстратор, не принимающий участия в конкурсе, будет отмечен благодарственным письмом, в котором будет указана фамилия преподавателя, подготовившего его к данному выступлению. Возможно награждение специальными дипломами.

Х. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплату всех расходов участников и концертмейстеров (проезд в оба конца) производят направляющие организации или сами участники. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе или неявки участника на конкурс, документы и вступительный взнос не возвращаются.

Оплата за участие в конкурсе производится путем перечисления денежных средств на расчетный счет колледжа на основании выставленного счета либо по квитанции через банк.

При безналичном расчете заключается двухсторонний договор (если оплату производит Управление культуры, Управление образования или другая третья сторона – составляется трехсторонний договор), оформляется счет на оплату. По завершении конкурса колледж предоставляет акт выполненных работ и счет-фактуру.

Основанием для допуска к участию в конкурсе является предоставление платежного поручения либо квитанции об оплате.

Согласно «Перечню услуг, оказываемых на платной основе», согласованного Министром культуры Московской области, взнос за участие составляет:

1 солист (участник) – 800 рублей;

1 дуэт – 900 рублей;

1 трио – 1000 рублей;

1 ансамбль (от 4 до 17 человек) – 1500 рублей;

1 оркестр (хоровой коллектив) (свыше 17 человек) – 2000 рублей.

В случае изменения вышеуказанного «Перечня», информация о стоимости участия в конкурсе, а также любая дополнительная информация будет размещена на сайте www.prokofievcollege.ru, в разделе «Конкурсы».

ХІ. ФОРМА ЗАЯВКИ

Для участия в конкурсе организация направляет заявку установленного образца (прилагается, Приложение 1). Если оплата за участие будет производиться на основании счета (в случае оплаты организацией), это необходимо указать в заявке.

Заявка заполняется только в печатном виде.

Для участников конкурса «Юный вокалист» вместе с заявкой необходимо предоставить копию свидетельства о рождении или копию паспорта (для совершеннолетних).

ХІІ. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Заявки присылаются заказным письмом, либо по электронной почте по адресу momk_zayavka@mail.ru, строго в указанные выше сроки.

ХІІІ. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Московский областной музыкальный колледж имени

С.С. Прокофьева», адрес: 141207, Россия, Московская область, г. Пушкино, ул. Писаревская, д. 12.

Фактический адрес местонахождения администрации колледжа: 141207, Россия, Московская область, г. Пушкино, улица Тургенева, д. 24.

Телефон/факс: 8-495-993-41-60

Электронная почта для заявок momk_zayavka@mail.ru

Проезд: от Ярославского вокзала электропоезд до станции «Пушкино», далее пешком.

Реквизиты колледжа и форма договора будут размещены на сайте www.prokofievcollege.ru, в разделе «Конкурсы».

на бланке учреждения

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

**Открытого зонального конкурса учащихся детских школ искусств и учреждений культурно-досугового типа
зоны методического руководства ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева»-2020**

НАЗВАНИЕ КОНКУРСА

Муниципальное образование	Название организации (сокращённое, строго по Уставу)	Номинация	Фамилия, имя участника (-ов)	1. Ф.И.О. преподавателя (полностью), моб. телефон; 2. Ф.И.О. концертмейстера	Программа, хронометраж	Класс обучения, специальность	Способ оплаты

« _____ » _____ г.

Директор _____ /Фамилия И.О./

М.П.