



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Московской области
«Московский областной музыкальный
колледж имени С.С. Прокофьева»
(ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева»)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ МО
«МОМК им. С.С. Прокофьева»
Э.А.Смелова
Приказ № 27/ОД от «19» апреля 2022г.



**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ГАПОУ МО
«Московский областной музыкальный колледж
имени С.С.Прокофьева»
за 2021 год**

Пушкино 2022

Содержание

Раздел 1.	Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	3 стр.
Раздел 2.	Структура образовательной организации	4 стр.
Раздел 3.	Образовательная деятельность	5 стр.
Раздел 4.	Сведения о педагогических работников	10 стр.
Раздел 5.	Научно-методическая деятельность	55 стр.
Раздел 6.	Финансово-экономическая деятельность	61 стр.
Раздел 7.	Концертная деятельность в рамках производственной профессиональной практики	73 стр.
Раздел 8.	Участие студентов колледжа в конкурсах профессионального мастерства	77 стр.
Раздел 9.	Воспитательная работа	90 стр.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Московский областной музыкальный колледж имени С.С.Прокофьева» (далее – Колледж) был основан в 1966 году. В 1995 году колледжу было присвоено имя выдающегося композитора С.С. Прокофьева. В настоящее время ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева» — один из ведущих средних профессиональных образовательных учреждений Московской области, выпускающий специалистов музыкантов самого широкого профиля. Сегодня в колледже работает педагогический коллектив, накопивший богатый опыт подготовки профессиональных музыкантов.

Полное наименование образовательной организации (согласно регистрационному свидетельству) - Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области "Московский областной музыкальный колледж имени С.С.Прокофьева".

Сокращенное наименование образовательной организации - ГАПОУ МО "МОМК им. С.С.Прокофьева"

Юридический адрес: 141207, Московская область, г.Пушкино, ул.Писаревская, д.12

Почтовый адрес: 141207, Московская область, г.Пушкино, ул.Тургенева, д.24

Учредитель (полное наименование): Министерство культуры Московской области

Юридический адрес: 143407, Московская область, г.Красногорск-7, бульвар строителей, д.4, корп. 1

Номер лицензии: 77373

Начало действия лицензии: 28.12.2017

Номер свидетельства об аккредитации: 4381

Начало действия свидетельства об аккредитации: 12.11.2018

Окончание действия свидетельства об аккредитации: 12.11.2024

Ф.И.О. руководителя (полностью): Смелова Элла Алексеевна

Телефон: 8 (495) 993-41-60

Адрес электронной почты: mk_prokofievcollege@mosreg.ru

Ссылка на официальный сайт: <http://prokofievcollege.ru/>

Проектная мощность образовательной организации: 250 студентов

14 сентября 2020 года введено в эксплуатацию новое здание колледжа 5800 кв.м.

Предметом деятельности Автономного учреждения является выполнение работ и оказание услуг, в том числе платных, в сфере среднего профессионального образования, реализация программ дополнительного образования, профессиональной переподготовки, повышения квалификации.

Целями деятельности Автономного учреждения является:

- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования и квалификации в избранной области профессиональной деятельности;
- удовлетворение потребностей общества и государства в квалифицированных специалистах со средним профессиональным образованием;
- повышение квалификации в сфере культуры и искусства;
- сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества;
- распространение знаний среди населения, повышение его общеобразовательного и культурного уровня, в том числе путем оказания платных образовательных услуг;

- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- осуществление методической, творческой и исследовательской деятельности.

2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Руководство колледжа

Директор	Смелова Элла Алексеевна
Заместитель директора административно-концертной работе	Полуянова Инна Олеговна
Заместитель директора по учебной работе	Павлова Мария Викторовна
Заместитель директора по научно-методической работе	Пугачева Екатерина Александровна
Заместитель директора по воспитательной работе	Коюда Елена Викторовна
Заместитель директора по финансам	Клец Юлия Александровна
Заместитель директора по безопасности	Юрьев Владимир Константинович

Структурные подразделения, обеспечивающие учебный процесс и учебно-методическую деятельность

К структурным подразделениям Колледжа относятся:
 предметно-цикловые комиссии (ПЦК);
 библиотека;
 планово-экономический отдел;
 отдел кадров;
 административно-хозяйственный отдел.

На начало 2021 года Колледж имеет в своем составе 13 предметно-цикловых комиссий (ПЦК), с сентября 2021 года – 14.

ПЦК "Фортепиано" реализует образовательную программу специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство – фортепиано», с 01.09.2011 – 073101 «Инструментальное исполнительство – фортепиано».

Квалификация специалистов: артист, преподаватель, концертмейстер.

ПЦК "Оркестровые струнные инструменты" реализует образовательную программу специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство – оркестровые струнные инструменты».

Обучение ведется игре на следующих инструментах: скрипка, альт, виолончель, контрабас. Квалификация специалистов: артист, преподаватель, концертмейстер.

ПЦК "Оркестровые духовые и ударные инструменты" реализует образовательную программу специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство – оркестровые духовые и ударные инструменты». Обучение ведется игре на следующих инструментах: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, баритон, ударные инструменты.

Квалификация специалистов: артист, преподаватель, концертмейстер.

ПЦК "Инструменты народного оркестра" реализует образовательную программу специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство – инструменты народного оркестра». Обучение ведется игре на следующих инструментах: домра, балалайка, гитара, гусли звончатые, баян, аккордеон. Квалификация специалистов: артист, преподаватель, концертмейстер.

ПЦК "Вокальное искусство" реализует образовательную программу специальности 53.02.04 «Вокальное искусство».

Квалификация специалистов: артист-вокалист, преподаватель

ПЦК "Хоровое дирижирование" реализует образовательную программу специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование».

Квалификация специалистов: дирижер хора, преподаватель

ПЦК "Сольное и хоровое народное пение" реализует образовательную программу специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение». Квалификация специалистов: Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного хора.

ПЦК "Теория музыки" реализует образовательную программу специальности 53.02.07 «Теория музыки» и участвует в реализации образовательных программ всех специальностей в части общепрофессиональных дисциплин.

Квалификация специалистов: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.

ПЦК "Музыкальная литература" реализует образовательную программу специальности 53.02.07 «Теория музыки» и участвует в реализации образовательных программ всех специальностей в части профильных и общепрофессиональных дисциплин.

ПЦК "Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины" участвует в реализации образовательных программ всех специальностей в части базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего общего образования, а также общего гуманитарного и социально-экономического цикла

ПЦК "Фортепиано для разных специальностей" участвует в реализации образовательных программ всех специальностей (кроме «Специального фортепиано») в части дисциплины «Дополнительный инструмент – фортепиано»: МДК 0103, профессионального модуля «Исполнительская деятельность».

ПЦК "Камерный ансамбль и концертмейстерский класс" участвует в реализации образовательных программ специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано и оркестровые струнные инструменты) в части МДК0102 «Ансамблевое исполнительство профессионального модуля «Исполнительская деятельность».

ПЦК "Оркестровый класс и дирижирование" участвует в реализации образовательных программ специальностей «Инструментальное исполнительство» (кроме фортепиано и орган) и дисциплин дирижерского цикла в части МДК 01.03 «Дирижирование, чтение оркестровых партитур» профессионального модуля «Исполнительская деятельность».

С сентября 2021 года введена новая Предметно-цикловая комиссия «Искусство эстрады и музыкальное звукооператорское мастерство», которая участвует в реализации образовательных программ специальностей 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады (по видам)» и 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство».

Коллегиальные органы управления

Общее собрание работников и обучающихся

Педагогический совет

Наблюдательный совет

Методический совет

Студенческий совет

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2021 году Колледж реализовал образовательные программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия МО Л 01 № 0009253, регистрационный № 77373 от 28 декабря 2017 г.) в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами:

- ☐ 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам): Эстрадное пение, Инструменты эстрадного оркестра, Приказ Министерства образования и науки РФ 27 октября 2014 года № 1379;
- ☐ 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): фортепиано, оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас), духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, баритон, ударные инструменты), инструменты народного оркестра (домра, балалайка, гитара, гусли звончатые, баян, аккордеон) – Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 года № 1390;
- ☐ 53.02.04 Вокальное искусство – Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 года № 1381;
- ☐ 53.02.06 Хоровое дирижирование – Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 года № 1383;
- ☐ 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1388;
- ☐ 53.02.07 Теория музыки – Приказ Министерства образования и науки РФ 27 октября 2014 года № 1387;
- ☐ 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, Приказ Министерства образования и науки РФ 13 августа 2014 года № 997.

Реализация программ среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена:

Общая численность студентов – 265 человек

Среднегодовая численность студентов: 237, них по договорам об оказании платных услуг 70

Количество реализуемых программ – 7

Прием:

Контрольные цифры приема – 70 бюджет, 30 внебюджет:

Подано заявлений – 249

Зачислено на первый курс в 2021 году – 85 человек, 70 – бюджет, 15 - внебюджет:

Подано заявлений по всем специальностям	249
бюджетное отделение	194
внебюджетное отделение	55
Допущено к экзаменам	249
План приёма:	
бюджетное отделение	70
платное отделение	30
Конкурс в целом по колледжу	2,8
Выдержали экзамен по всем специальностям (на бюджетное отделение)	70

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»

Подано заявлений	82
План приёма	30
Конкурс	2,7
Выдержали экзамен	30

**Специальность 53.02.04 «Вокальное искусство»
«Пение академическое»**

Подано заявлений	28
План приёма	6
Конкурс	4,6
Выдержали экзамен	6

Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование»

Подано заявлений	20
План приёма	8
Конкурс	2,5
Выдержали экзамен	8

Специальность 53.02.07 «Теория музыки»

Подано заявлений	9
План приёма	3
Конкурс	3
Выдержали экзамен	3

Специальность 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»

Подано заявлений	8
План приёма	3
Конкурс	2,7
Выдержали экзамен	3

Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады (по видам)»

Подано заявлений	29
План приёма	14
Конкурс	2,07
Выдержали экзамен	14

Специальность 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство»

Подано заявлений	18
План приёма	8
Конкурс	2,3
Выдержали экзамен	8

Выводы: Контрольные цифры приема выполнены.

Выпуск 2021 года – всего 42 студента:

За счет бюджетных ассигнований – 37, по договорам – 5

Прошли государственную итоговую аттестацию и получили дипломы с отличием 20 студентов: 18 – бюджет, 2 – внебюджет.

Всего получили оценки «Отлично» - 20 человек (47,6%), «Хорошо» - 20 человек (47,6%), «Удовлетворительно» - 2 человека (4,7%).

Выпускники колледжа ежегодно поступают в ведущие вузы страны, продолжая свое музыкальное образование. Это такие вузы как Московский городской педагогический и Московский областной педагогический университеты, Классическая академия музыки им. Маймонида, Музыкально-педагогический институт им. Ипполитова-Иванова, Московский институт музыки им. Шнитке, РГСУ

Выпускники колледжа ежегодно приступают к работе по полученной профессии в образовательных учреждениях, музыкальных коллективах и театрах Московской области и Москвы. За последние три года выпускники колледжа стали педагогами музыкальных школ и школ искусств г.Пушкино и Пушкинского р-она, г.Щелково, Королев, Сергиев Посад и Александров, Мытищи, Москва, Химки. Колледж продолжает следить за их профессиональной, творческой деятельностью. Налаживаются прочные рабочие связи.

Год выпуска	Кол-во выпускников	Продолжили обучение	трудоустроены	Служба в армии, декретный отпуск, др.
2019	40	21	18	1
2020	38	23	13	2
2021	42	20	20	2

Выводы: в ГАПОУ МО «МОМК им. С.С.Прокофьева» ведется контроль за трудоустройством и поступлением выпускников. В 2021 году в колледже создана Служба содействия трудоустройству выпускников (ведется активное информирование учащихся о вакантных местах для трудоустройства, проводится индивидуальная работа, психологическое сопровождение др.). По-прежнему наибольшее количество выпускников колледжа продолжают обучение в ВУЗах.

В 2021 году это: Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского – 2 студента, Российская академия музыки имени Гнесиных – 3, Государственная классическая академия имени Маймонида-2, Астраханская государственная консерватория -2, Академия хорового искусства имени В.С.Попова- 1, Московский государственный институт культуры -3 и др.

В 2021 году колледж впервые принял участие во Всероссийской проверочной работе – вновь поступившие в колледж (I курс) и завершившие общеобразовательную подготовку (III курс)

Курс	Предмет	Количество участников	Средний балл по ВПР	Средний балл по аттестату	Средний балл по оценкам в журнале
I	Русский язык	62	4,27	4,4	
	Метапредметные связи	41	3,75	4,46	
III	Русский язык	45	3,62		4,53
	Метапредметные связи	40	3,38		3,95

Выводы:

Всероссийская проверочная работа была проведена в колледже впервые.

При проведении тестирования по метапредметным связям были использованы компьютеры – современное техническое оборудование колледжа дает возможность для большого охвата студентов одновременно.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что необходима дальнейшая, скурпулезная работа по подготовке к данному виду проверки знаний обучающихся.

**4. СВЕДЕНИЯ О ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКАХ,
в т.ч. о повышении квалификации педагогических работников**

**а) по предметам общеобразовательного цикла (ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»),
основные сотрудники**

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Дата приема на работу. № приказа	Образование (учреждение, год окончания, квалификация, специальность)	Преподаваемая дисциплина	Категория, год, аттестации № приказа	Курсы повышения квалификации за последние 3 года № удостоверения
1	Коюда Елена Викторовна	01.09.2010 <i>Приказ от 01.09.2010 №188-кп</i>	Диплом: АВС 0270327 Московский педагогический государственный университет 1997 Квалификация: <i>Учитель русского языка, литературы и английского языка</i> Специальность: <i>«Филология»</i>	Заместитель директора по воспитательной работе	Высшая 23.04.2018 Распоряжение Министерств а культуры Московской области от 08.05.2018 №15РВ-38	16 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 16.10.17 по 17.10.17 По теме: «Проблемы подготовки к государственной аккредитации образовательной деятельности организаций ВО и СПО в сфере культуры и искусства» Регистр. №5133 108 ч. ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» с 16.03.2018 по 16.06.2018 По программе: «Специальные знания. Способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» Ф 037957 72 ч. ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» 2020 С 03.12.2019 по 03.03.2020 По программе: «Преподавание английского языка: реализация ФГОС-2020 и новые тенденции в образовании» Регистр. №004281
2	Сарафанова Наталия Владимировна	01.09.2021 Приказ от 01.09.2021	Диплом: ВСА 0032295 Московский государственный	Преподаватель	Без категории	-

	Кандидат филологических наук	№21-кп	университет имени М.В. Ломоносова 2004 Квалификация: Филолог. Преподаватель русского языка и литературы Специальность: «Филология»			
3	Попкова Светлана Дмитриевна	07.02.2017 <i>Приказ от</i> 03.02.2017 <i>№02-кп</i>	Диплом: РВ №752989 Квалификация: <i>Учитель русского языка и литературы и звание учителя средней школы</i> Специальность: <i>Русский язык и литература</i>	Преподаватель ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины» Русский язык и литература	Высшая 09.10.2020 Распоряжение министерства образования МО от 02.11.2020 №Р-696	72 ч. 2017 ООО Учебный центр «Профессионал» С 28.06.2017 по 02.08.2017 По программе: «Методические аспекты при изучении русской литературы последней трети XIX века в современной школе» Регистр. №13478 108 ч. ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» С 16.02.2018 по 16.05.2018 По программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» Ф 035875 72 ч. ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» С 23.11.2019 по 23.02.2020 По программе: «Подготовка учащихся к ЕГЭ по литературе» Регистр.: № 003774 2020 Переподготовка ООО «Международный центр образования и социально-гуманитарных исследований» по программе «Педагогика и методика преподавания основ безопасности жизнедеятельности» Диплом ППКМ-140866-54
4	Пугачева Екатерина Александровна	01.09.2014 <i>Приказ от</i> 26.08.2014	Диплом: ВСА 0367676 ГОУ ВПО «Тольяттинский	Заместитель директора по научно-	Высшая 06.11.2020 Распоряжение	48 ч. ООО «Центр онлайн-обучение Нетология-групп» С 31.03.2017 по 20.05.2017

		№176-к	государственный университет» 2007 Квалификация: <i>Педагог- психолог</i> Специальность: <i>Педагогика и психология</i>	методической работе	Министерств а культуры МО от 18.11.2020 №17РВ-152	по ДПП «Коучинговый подход для результативного образования в рамках ФГОС» Регистр.: №Ф 008415 16 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 16.10.17 по 17.10.17 По теме: «Проблемы подготовки к государственной аккредитации образовательной деятельности организаций ВО и СПО в сфере культуры и искусства» Регистр. №5135 108 ч. 2018 ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» с 02.02.2018 по 05.05.2018 По программе: «Специальные знания. Способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» 36 ч. 2019 РАМ им. Гнесиных С 09.09.2019 по 12.09.2019 По теме: «Инновационные подходы в психологии музыкального образования» Регистр.: №933 2020 АНО ДПО МИЦ С 01.07.2020 по 08.07.2020 «Современные требования к разработке дополнительных образовательных программ и программ профессионального обучения, реализуемых образовательными организациями среднего профессионального образования», 36 ч, удост. МПК 202006388
				Преподаватель «ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»	Высшая 02.02.2018 Приказ министра образования МО от 26.02.2018 №477	
5	Сасиновский Андрей Юрьевич	01.02.2015 <i>Приказ</i> 30.01.2015 <i>№14-к</i>	Диплом: ВСБ 0214931 Московский государственный университет им. М.В.Ломоносова 2004 Квалификация:	Преподаватель ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины» Основы научно-	Высшая 11.10.2019 Приказ от Министерств а образования МО от 21.10.2019	280 ч. 2017 АНО ВО «МИСАО» с 25.06.17 по 10.08.17 По программе ДПО «Педагогическое образование: учитель информатики» Регистр. №3794-Д

			<i>Физик</i> Специальность: <i>Физика</i>	естественного познания мира	№2685	2017 Учебный центр кино и телевидения С 01.09.2016 по 01.09.2017 По программе «Звукорежиссура кино и телепрограмм» Диплом регистр. №2017-137 2018 108 ч. ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» С 16.02.2018 по 16.05.2018 По программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» Ф 035856 2020 520 ч. «Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки» с 07.07.2020 по 22.10.2020 По программе «Педагогическое образование: учитель географии» Регистр. №3765-Д
6	Ситник Нина Михайловна	01.09.2018 <i>Приказ</i> 28.08.2018 №13-кп	Диплом: Ю №706299 Горьковский педагогический институт иностранных языков им. Н.А. Добролюбова 1974 Квалификация: <i>Преподаватель английского, испанского языков, звание учителя средней школы</i> Специальность: <i>Английский, испанский язык</i>	Преподаватель ПЦК «Общеобразоват ельные и общегуманитарн ые дисциплины»	I 16.11.2017 Приказ Министра образования МО от 12.12.2017 №3460	48 час 2017 ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» С 13.06.2017 по 19.09.2017 По программе: «Актуальные тренды и эффективные практики преподавания английского языка в школе» Регистр: №Ф 017992
7	Цыбульская Светлана Алексеевна	03.09.2012 <i>Приказ</i> 03.09.2012	Диплом: УВ №010500 Институт физической культуры	Преподаватель ПЦК «Общеобразоват	Высшая 16.10.2018 Приказ	ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» с 05.10.2017 по 22.12.2017

		№195-к	1992 Квалификация: <i>Преподаватель-тренер по легкой атлетике</i> Специальность: <i>Физическая культура и спорт</i>	ельные и общегуманитарн ые дисциплины» Физкультура	Министерств а образования МО от 14.11.2018 №1064	по программе «Методика современного преподавания физической культуры в системе общего и дополнительного образования» Регистр. №Ф 023165 108 ч. ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» с 21.01.2019 по 21.04.2019 по программе: «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» Регистр. Ф 062438 36 ч. 2020 ООО «Юрайт-Академия» «Инструменты дистанционного обучения» 25.10.2020 Регистр. ИД20 00214039 2021 Ивантеевский филиал Московского политехнического университета «Оказание первой доврачебной помощи в образовательных учреждениях» 01.04.2021 – 10.04.2021 Регистр. ИР/111666
8	Шевченко Нина Петровна	01.09.2020 <i>Приказ 31.08.2020 №10-кп</i>	Диплом: ЗВ №179077 Томский государственный университет 1982 Квалификация: <i>Историк.</i> <i>Преподаватель истории и обществоведения</i> Специальность: <i>История</i>	Преподаватель ПЦК «Общеобразоват ельные и общегуманитарн ые дисциплины»	I 12.03.2021 Распоряжение Министерств а культуры МО от 29.03.2021 Р-209	40 ч. Доцент КриЖТ ИрГУПС С 13.06.2017 по 15.06.2017 По программе: «Оказание первой помощи при несчастных случаях и состояниях, угрожающих жизни и здоровью» Регистр. №7117153 72 ч. ООО «ЦОО Нетология-групп» С 01.11.2020 по 31.01.2021 «Преподавание экономики в рамках школьного курса обществознания», регистр. 002820

9	Павлова Мария Викторовна	01.09.2003 <i>Приказ от 01.09.2003 №158-к</i>	Диплом: ДВС 1911618 Московский государственный открытый педагогический университет им. М.А. Шолохова 2002 Квалификация: <i>Учитель музыки, преподаватель фортепиано, концертмейстер; преподаватель мировой художественной культуры</i> Специальность: <i>Музыкальное образование</i>	Преподаватель ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»	Высшая 14.03.2017 Распоряжение Министерства культуры МО от 24.03.2017 №15РВ-39	1 2017 РАМ им. синих С 16.10.17 по 17.10.17 По теме: «Проблемы подготовки к государственной аккредитации образовательной деятельности организаций ВО и СПО в сфере культуры и искусства» Регистр. №5133 2017 Диплом о профессиональной переподготовке 770300017043 ООО Учебный центр «Профессионал» с 26.04.2017 по 06.12.2017 по программе «Организация менеджмента в образовательной организации» Регистр. № 15792 108 час. 2018 ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» с 16.03.2018 по 16.06.2018 по программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» Ф 037900 36 час 2020 «Фандрайзинг в культуре: стратегии привлечения ресурсов» С 11.02.2020 по 21.02.2020 Регистр. 20200716
				Преподаватель	Высшая 16.10.2018 Приказ министерства образования МО от 14.11.2018 №3017	
				Концертмейстер	Высшая 15.03.2022 Приказ Министерства образования МО от 30.03.2022 Р-202	

б) по профессиональным дисциплинам, модулям, МДК (основные сотрудники)

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Дата приема на работу № приказа	Образование (учреждение, год окончания, квалификация, специальность)	Преподаваемая дисциплина, МДК	Категория, год, аттестации № приказа	Курсы повышения квалификации за последние 3 года № удостоверения
1	Алексейцева Гоарик Васильевна	01.09.2004 <i>Приказ от 30.08.2004г.</i>	Диплом: ИВ №000581 Ереванская гос. Консерватория	Концертмейстер ПК	Высшая 01.03.2019 Приказ	72 час. 2017 РАМ им. Гнесиных

		№240-к	им. Комитаса 1981 Квалификация: Солист камерного ансамбля. концертмейстер, преподаватель Специальность: Фортепиано	«Академическое пение»	Министерства образования МО от 26.03.2019 №1064	С 04.12.2017 по 08.12.2017 По теме: «Хорошо темперированный клавир И.С. Баха в контексте Барроко» Регистр. №5290 36 часов РАМ им. Гнесиных С 24.06.2019 по 27.06.2019 По теме: «Синтез искусств с учетом современных научных исследований и музыкальной иконографии» Регистр: №866
2	Алексейцева Янина Варламовна	01.09.2010 Приказ от 01.09.2010г. №191/10-кп	Диплом: КХ №44644 ФГБОУ ВПО «Государственная классическая академия им. Маймонида» 2013 Квалификация: Артист камерного ансамбля. концертмейстер. преподаватель Специальность: «Инструментальное исполнительство-Фортепиано»	Концертмейстер ПК «Академическое пение»	Высшая 06.02.2020 Распоряжение Министерства образования МО от 21.02.2020 №Р-136	36 час ООО «ЦОО Нетология-групп» С 30.05.2020 по 29.07.2020 «Как успевать максимум: методики управления временем для учителя» Регистр. 015736
3	Анохина Галина Валерьевна	16.09.2020 Приказ от 16.09.2020 №14-кп	Диплом: ВСА №0555089 ФГБУ ВПО «Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» Квалификация: Музыковед. Преподаватель. Специальность: «Музыковедение»	Преподаватель ПЦК «Теория музыки»	Высшая 19.10.2021 Приказ Министра образования МО от 29.10.2021 Р-689	72 часа 2017 ГБУ ДПО (повышения квалификации) города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства» С 26.10.2017 по 16.12.2017 По программе: «Разработка концепции образовательного учреждения» Регистр.: №21779 72 часа 2020 ГБУ ДПО (повышения квалификации) города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства»

						искусства» С 21.08.2020 по 28.08.2020 По программе: «Актуальные практики преподавания сольфеджио» Регистр.: №23573
4	Артемьева Наталия Васильевна	15.06.1968 <i>Приказ от 15.06.1968г. №139</i>	Диплом: Ш №875743 ГМПИ им. Гнесиных, 1968 Квалификация: Педагог, солист, ансамблист, концертмейстер Специальность: <i>Фортепиано</i>	Преподаватель ПК «Камерный ансамбль и конц. класс» МДК Ансамблевое исполнительст во (Камерный ансамбль) МДК Концертмейсте рский класс	Высшая 01.12.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 15.12.2020 №Р-809	72 час. 2019 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке По программе: «Актуальные вопросы камерного- ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства: теория, история, практика» Регистр.: №427
5	Байкина Софья Леонидовна	01.09.2011 <i>Приказ от 01.09.2011г. №224-кп</i>	Диплом: ВСГ 0662701 ФГОУ ВПО «Московский государственный ин-тут культуры и искусств» 2008 Квалификация: Художественный руководитель народно- певческого коллектива хормейстер, преподаватель Специальность: <i>«Дирижирование»</i>	Преподаватель ПК «Руководитель народного хора» ПМ Исполнительск ая деятельность МДК.01.01 Хоровое и ансамблевое пение	I 16.10.2018 Приказ Министерств а образования МО от 14.11.2018 №3017	72 часа 2017 ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» С 01.12.2017 по 11.12.2017 По программе: «Сольное и хоровое народное пение» Регистр. №449 72 часа 2020 Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского 30.11.2020 по 13.12.2020 по программе: «Актуальные проблемы современной фольклористики» Регистр: №246-20
6	Бараш Александра Борисовна	01.04.2005 <i>Приказ от 01.04.2005г. №31/1-к</i>	Диплом: БВС 0434856 ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова 1999 Квалификация: «Концертно-камерный певец, преподаватель»	Преподаватель ПК «Академическо е пение» ПМ Исполнительск ая и	Высшая 03.03.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 24.03.2020	72 час. 2018 РАМ им. Гнесиных С 15.10.2018 по 19.10.2018 По теме: «Инновационные методики преподавания вокала. Традиции и современность» Регистр. № 5930

			Специальность: «Пение» (пение академическое)	репетиционно-концертная деятельность МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	№Р-238	36 час РАМ им. Гнесиных С 17.09.2019 по 20.09.2019 «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов» Регистр.1115
7	Брянцев Марк Михайлович	01.09.2021 Приказ от 01.09.2021 №21-кп	Диплом: ВСВ 1025400 НОУ ВПО «Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов» 2005 Квалификация: Звукорежиссер Специальность: «Звукорежиссура» (музыкальное искусство)	Преподаватель	Без категории	-
8	Белая Марина Юрьевна	03.09.2012 Приказ от 03.09.2012г. №195-к	Диплом: ДВС 0092327 МГК им. П.И. Чайковского 2000 Квалификация: Музыковед. Преподаватель Специальность: Музыковедение	Преподаватель ПЦК «Музыкальная литература» Общепрофессиональные дисциплины: Музыкальная литература	I 16.10.2018 Приказ Министерства образования МО от 14.11.2018 №3017	72 часа 2017 РАМ им. Гнесиных С 02.10.17 по 06.10.17 По теме: «Органное и клавишные произведения немецких композиторов эпохи барокко» Регистр. №5079 72 часа 2020 РАМ им. Гнесиных С 25.11.2020 по 02.12.2020 По теме: «Инновационные методики преподавания фортепиано» Регистр: №5880
9	Богатиков Владимир Александрович	01.08.1980 Приказ от 04.08.1980г.	Диплом: ЖВ №449897 Ленинградская гос. Консерватория им. Н.А.	Преподаватель ПЦК «Оркестровый	Высшая 01.03.2019 Приказ	2019 72 часа 25.04.2019

	ч	№80	Римского-Корсакова 1980 Квалификация: Концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов Специальность: Народные инструменты (баян)	класс и дирижирование » МДК Дирижировани е и чтение оркестровых партитур	Министерств а образования МО от 26.03.2019 №1064	ГБОУ ВО г. Москвы «МГИМ им. А.Г. Шнитке» По программе: «Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития» Регистр. №216 72 час ВГИИ С 16.03.2021 по 23.03.2021 «Руководство коллективами русских народных инструментов. Особенности организации учебной и концертной деятельности» Регистр. 3564
10	Болдарева Галина Павловна	01.09.1976 <i>Приказ от 31.08.1976 №111</i>	Диплом: А-I №730265 Саратовская гос. консерватория им. Собинова 1976 Квалификация: Преподаватель, концертмейстер Специальность: <i>Фортепиано</i>	Концертмейсте р ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» МДК Дополнительн ый инструмент - фортепиано	Высшая 15.03.2022 Приказ Министерств а образования МО от 30.03.2022 Р-202	72 часа 2017 РАМ им. Гнесиных С 02.10.17 по 06.10.17 По теме: «Органное и клавишные произведения немецких композиторов эпохи барокко» Регистр. №5080
11	Ботова Татьяна Николаевна	01.09.1994 <i>Приказ от 21.09.1994г. №110</i>	Диплом: РВ №062706 Белорусская гос. консерватория им. Луначарского 1991 Квалификация: Концертмейстер, солист камерного ансамбля, преподаватель, Специальность: <i>Фортепиано</i>	Концертмейсте р ПК «Хоровое дирижирование »	Высшая 16.10.2018 Приказ Министерств а образования МО от 14.11.2018 №3017	36 часов РАМ им. Гнесиных С 24.06.2019 по 27.06.2019 По теме: «Синтез искусств в свете современных научных исследований и музыкальной иконографии» Регистр. №869 72 часа 2020 РАМ им. Гнесиных С 25.11.2020 по 02.12.2020 По теме: «Инновационные методики преподавания фортепиано» Регистр. №5881
12	Брычева Анна Владимировн а	29.08.1968 <i>Приказ от 30.08.1968г.</i>	Диплом: П №453885 ГМПИ им. Гнесиных	Преподаватель ПК «Фортепиано	Высшая 06.11.2020 Распоряжение	-

		№175	1967 Квалификация: Педагог, солист/ансамблист, концертмейстер Специальность: Фортепиано	для разных специальностей МДК Дополнительный инструмент - фортепиано	Министерств а образования МО от 24.11.2020 №Р-739	
13	Буймистр Сергей Владимирови ч	01.09.2014 Приказ от 28.08.2014 №186-к	Диплом: ДВС 1012076 Московская военная консерватория (военный институт) 2005г. Квалификация: Дирижер военно- духового оркестра Специальность: «Дирижирование (дирижирование военно- духовым оркестром)» ППК 141166 Адьюнктура 2010г С 01.09.2007 по 31.08.2010 Квалификация: преподаватель высшей школы дополнительно к квалификации: дирижер военно- духового оркестра.	Преподаватель «Оркестровые духовые и ударные инструменты» МДК Дирижировани е и чтение оркестровых партитур	Высшая 09.10.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 02.11.2020 №Р-696	144 ч. ФГКВОУ ВО Военный университет» С 29.11.2017 по 27.12.2017 По программе: «Педагогические работники вузов МО» Регистр.: №11159 72 ч. 2020 Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского С 30.11.2020 по 13.12.2020 По программе: «Музыкальная композиция: теория и практика» Регистр.: №282-20
14	Бурлаков Михаил Сергеевич	01.09.2007 Приказ от 01.09.2007г. №155-кп	Диплом: ИВС 0034275 РАМ им.Гнесиных 2002 Квалификация: Концертный исполнитель, артист оркестра народных инструментов.	Преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» ПМ Исполнительск ая	Высшая 06.11.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 24.11.2020 №Р-739	36 час. ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» С 11.11.2019 по 16.11.2019 По программе: «Проектная деятельность и бренд- менеджмент в учреждении культуры» Регистр: № КПК-764

			<i>Дирижер оркестра. преподаватель Специальность: «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты. «Баян»</i>	деятельность		
15	Бурцев Иван Викторович	02.12.2002 <i>Приказ от 03.12.2002г. №107-к</i>	Диплом: АВС 0829011 Гос. еврейская академия им. Маймонида 1998 Квалификация: <i>Солист оркестра, преподаватель, артист камерного ансамбля Специальность: Виолончель</i>	Преподаватель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» ПМ Исполнительск ая деятельность МДК 02.01 Педагогически е основы преподавания творческих дисциплин	Высшая 15.03.2022 Приказ Министерств а образования МО от 30.03.2022 Р-202	36 ч. 2020 ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» С 30.05.2020 по 29.07.2020 По программе: «Как успевать максимум: методики управления временем для учителя» Регистр. №015766 72 часа 2021 ГБПОУ города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных» по программе: «Методические аспекты преподавания на струнных инструментах в ДМШ, ДШИ, СПО» Регистр: ПК №0522091
16	Бурцева Ирина Геннадьевна	01.02.2003 <i>Приказ от 24.01.2003г. №16-к</i>	Диплом: БВС 0924639 ГМПИ им. Ипполитова- Иванова 2000 Квалификация: <i>Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля,</i>	Преподаватель	Высшая 16.04.2021 Приказ Министра образования МО от 30.04.2021 Р-326	36 часов РАМ им. Гнесиных С 17.06.2019 по 20.06.2019 По теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: фортепианная школа В.М. Троппа» Регистр №759 36 часов 2020

			концертмейстер, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	Концертмейстер ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» МДК Ансамблевое исполнительство (Камерный ансамбль) МДК Концертмейстерский класс	Высшая 15.03.2022 Приказ Министерства образования от 30.03.2022 Р-202	ООО «Центр онлайн-обучения Нетология групп» С 24.02.2020 по 24.05.2020 По программе: «Правовая грамотность сотрудников образовательной организации» Регистр. № 010450 36 часов 2020
17	Валентинов Артём Геннадьевич		Диплом: ВСГ 0509939 ФГОУ ВПО РАМ им. Гнесиных Квалификация: Артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: «Оркестровые струнные инструменты, альт»	Преподаватель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	I Распоряжение Министерства образования МО от 16.02.2021 №Р-76	72 часа 2021 ГБПОУ города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных» с 20.02.2021 по 01.03.2021 по программе: «Методические аспекты преподавания на струнных инструментах в ДМШ, ДШИ, СПО» Регистр: ПК №0522095
18	Вейзе Владимир Николаевич	01.09.1966 Приказ от 01.09.1966г. №2	Диплом: Р №903470 ГМПИ им.Гнесиных 1963 Квалификация: Педагог, солист, ансамблист, концертмейстер Специальность: Фортепиано	Преподаватель ПК «Фортепиано» ПМ Исполнительская деятельность МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Высшая 01.12.2020 Распоряжение Министерства образования МО от 15.12.2020 №Р-809	72 часа 2019 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке 31.08.2019 По программе «Совершенствование преподавания курса фортепиано» По теме «Актуальные вопросы фортепианной педагогики» Регистр: №321
19	Ветух Андрей	01.03.2013	Диплом: МВ №566403	Преподаватель	Высшая	2018

	Дмитриевич	Приказ от 28.02.2013г. №38-к	ГМПИ им.Гнесиных 1986г. Квалификация: Солист оркестра. преподаватель Специальность: Труба	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ПМ Исполнительск ая деятельность	09.10.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 02.11.2020 №Р-696	72 часа ГБОУ ВО г. Москвы «Московский государственный институт им. А.Г. Шнитке» По программе «Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития» Регистр. № 222
20	Виноградова Екатерина Петровна	01.09.2008 Приказ от 01.09.2008г. №146-кп	Диплом: ОК №31365 «ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова» 2011 Квалификация: Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство (домра)	Преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» ПМ Исполнительск ая деятельность	Высшая 08.02.2019 Приказ Министерств а образования МО от 26.02.2019 №677	72 ч. РАМ им. Гнесиных С 19.02.2018 по 25.02.2018 «Вопросы истории и теории исполнительства на струнных народных инструментах» Регистр. №5447 36 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 17.02.2020 по 20.02.2020 По теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на домре» Регистр. №3661 36 ч. 2020 ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» С 06.05.2020 по 05.08.2020 По программе: «Правовая грамотность сотрудников образовательной организации» Регистр. № 016471
21	Володина Софья Анатольевна	01.09.2000 Приказ от 31.08.2000г. №70-А	Диплом: РВ №433717 Красноярский институт искусств 1994 Квалификация: Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля. концертмейстер, преподаватель	Концертмейсте р ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	Высшая 17.04.2019 Приказ Министра образования МО от 30.04.2019 №1538	36 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 11.02.2020 по 14.02.2020 По тем: «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» Регистр. №3526

			Специальность: <i>Фортепиано</i>			
22	Воробьева Екатерина Александровна	09.09.2002 <i>Приказ от 09.09.2002г. №67-к</i>	Диплом: КП №47103 ФБОУ ВПО «РАМ им. Гнесиных» 2012 Квалификация: <i>Концертный исполнитель камерного ансамбля. концертмейстер, преподаватель</i> Специальность: <i>Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)</i> Диплом об окончании ассистентуры- стажировки: 107724000194 2015 Квалификация: <i>преподаватель творческих дисциплин в высшей школе, артист</i> Специальность: <i>искусство музыкально- инструментального исполнительства (по видам) Вид:</i> <i>Фортепиано</i>	Концертмейсте р ПЦК «Оркестровый класс и дирижирование » МДК Дополнительн ый инструмент - фортепиано	Высшая 05.02.2021 Распоряжение Министерств а образования МО от 16.02.2021 №Р-76	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 04.12.2017 по 08.12.2017 По теме: «Хорошо темперированный клавир И.С. Баха в контексте Барроко» Регистр. №5292 36 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 11.02.2020 по 14.02.2020 По тем: «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» Регистр: № 3527 72 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 25.11.2020 по 02.12.2020 По теме: «Инновационные методики преподавания фортепиано» Регистр: №5882
23	Герасимчук Павел Иванович	01.09.2001 <i>Приказ от 04.09.2001г. №54</i>	Диплом: Б-І №065593 Московская гос. консерватория им. П.И. Чайковского 1977 Квалификация: <i>Концертного и</i>	Преподаватель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» ПМ Исполнительск	Высшая 17.04.2019 Приказ Министра образования МО от 30.04.2019	

			камерного исполнителя. Солиста оркестра. преподаватель Специальность: Труба	ая деятельность	№1538	
24	Герасимова Мария Вячеславовна	03.09.2002 Приказ от 03.09.2002г. №63-к	Диплом: ДВС 1351483 РАМ им. Гнесиных 2001 Квалификация: Дирижер академического хора. Хормейстер. Преподаватель Специальность: Дирижирование академическим хором Ассистентура- стажировка 2006	Преподаватель ПЦК «Хоровое дирижирование » ПМ Дирижерско- хоровая деятельность	Высшая 19.04.2017 Приказ Министра образования МО от 18.05.17 №1528	72 ч. 2018 Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского на факультете повышения квалификации С 14.11.2018 по 28.11.2018 По программе: «Современный хоровой репертуар» Регистр: №963 36 ч. 2019 ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» С 02.09.2019 по 20.09.2019 По программе: «Актуальные методики работы с академическим хором» Регистр. №5840/49
25	Гриневич Татьяна Александровна	01.09.2014 Приказ от 28.08.2014 №186-к	Диплом: ВСА 0688315 ФГОУ ВПО РАМ им. Гнесиных 2007 Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. концертмейстер, преподаватель Специальность: «Инструментальное исполнительство, фортепиано»	Концертмейсте р ПК «Академическо е пение»	Высшая 19.04.2017 Приказ министра образования МО от 18.05.2017 №1528	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 04.12.2017 по 08.12.2017 По теме: «Хорошо темперированный клавир И.С. Баха в контексте Барроко» Регистр. №5293 36 час. 2020 РАМ им. Гнесиных С 11.02.2020 по 14.02.2020 По теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» Регистр. № 3532
26	Горячкин Кирилл Александрович	01.09.2021 Приказ от 01.09.2021 №21-кп	Диплом: ВСА 0536960 ФГОУ ВПО Российская академия музыки имени Гнесиных 2006	Преподаватель	Высшая категория 03.03.2020 Распоряжение Министерств	72 ч. ООО «Юрайт-Академия» 08.07.2020 По программе: «Летняя школа преподавателя – 2020: пять цифровых навыков для дистанта»

			Квалификация: Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра Специальность: «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты, балалайка»		а образования от 24.03.2020 № Р-238	
27	Дворецкая Анна Григорьевна	01.09.2008 <i>Приказ от 01.09.2008г. №143-кп</i>	Диплом: Г-И №347905 ГМПИ им. Гнесиных 1978 Квалификация: <i>Преподаватель. артист камерного ансамбля</i> Специальность: <i>Скрипка</i>	Преподаватель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» ПМ Исполнительская деятельность	Высшая 12.11.2018 Приказ Министерств а образования МО от 21.12.2018 №3319	72 ч. 2021 ГБПОУ города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных» с 20.02.2021 по 01.03.2021 по программе: «Методические аспекты преподавания на струнных инструментах в ДМШ, ДШИ, СПО» Регистр: ПК №0522094
28	Домарева Людмила Викторовна	24.08.2004 <i>Приказ от 24.08.2004г. №237-к</i>	Диплом: ЭВ №177458 Саратовская государственная консерватория им. Собинова 1995 Квалификация: <i>Преподаватель. оперный певец</i> Специальность: <i>Пение</i>	Преподаватель ПК «Академическое пение» ПМ Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	Высшая 06.11.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 24.11.2020 №Р-739	72 ч. 2018 РАМ им. Гнесиных С 15.10.2018 по 19.10.2018 По теме: «Инновационные методики преподавания вокала. Традиции и современность» Регистр. № 5936 36 ч. 2019 РАМ им. Гнесиных с 17.09.2019 по 20.09.2019 по теме: «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов» Регистр: № 1125
29	Журавлёва Елена	01.02.2021 <i>Приказ от 01.02.2021</i>	Диплом (дубликат): 107705 0406173 ФГБОУ ВО «Российская	Концертмейстер ПЦК	I 09.02.2022 Распоряжение	72 ч. 2017 РАМ им.Гнесиных

	Евгеньевна	№05-кп	академия музыки имени Гнесиных» 2006 Квалификация: Концертный исполнитель, артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство, фортепиано	«Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Министерства образования МО от 25.02.2022 № Р-124	С 02.10.2017 по 06.10.2017 По теме: «Органные и клавирные произведения немецких композиторов эпохи Барокко» Регистр.: №5085 72 ч. 09.11.2021 МГИМ им. А.Г Шнитке «Искусство джазовой импровизации» авторский курс Г.А. Файна с 27.10.2021 по 09.11.2021 Рег. №242
	Имамутдинов Юлай Шакирович	01.09.2021 Приказ от 01.09.2021 №21-кп	Диплом: 107724 4510597 ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» 2020 Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива. Специальность: Музыкально-инструментальное искусство	Преподаватель	Без категории	-
30	Зарецкая Елена Андрониковна	02.09.2002 Приказ от 04.02.2002г. №8	Диплом: Д-И №131080 Московский заочный государственный педагогический институт 1974 Квалификация: Учитель музыки и пения Специальность: Музыка и пение	Концертмейстер ПК «Академическое пение» И «Хоровое дирижирование»	Высшая 01.03.2019 Приказ Министерства образования МО от 26.03.2019 №1064	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 04.12.2017 по 08.12.2017 По теме: «Хорошо темперированный клавир И.С. Баха в контексте Барокко» Регистр. №5292 36 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных

						С 11.02.2020 по 14.02.2020 «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» Регистр. 3541
31	Казанцева Лариса Павловна	12.09.1973 <i>Приказ от 12.09.1973г. №123</i>	Диплом: Я №275518 ГМПИ им. Гнесиных 1974 Квалификация: <i>Музыковед, преподаватель музыкально- теоретических и исторических дисциплин, лектор</i> Специальность: <i>Музыковедение</i>	Преподаватель ПЦК «Музыкальная литература» ОД 02.04 Музыкальная литература	Высшая 06.11.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 24.11.2020 №Р-739	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 02.10.17 по 06.10.17 По теме: «Органное и клавишные произведения немецких композиторов эпохи барокко» Регистр. №5088
	Казюлин Сергей Иванович Заслуженный артист Российской Федерации	01.09.2021 Приказ от 01.09.2021 №21-кп	Диплом: ИВ 742118 Государственный музыкально- педагогический ин-т им. Гнесиных 1983 Квалификация: Дирижер, преподаватель Специальность: Баян	Преподаватель	Высшая категория 24.03.2017 Приказ департамента культуры г. Москвы от 04.04.2017 №222	Диплом о профессиональной переподготовке 772410027039 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке 2019 Квалификация: Преподаватель дисциплин дирижерского цикла Специальность: Образование и педагогика 72 ч. ГБОУ ВО «МГИМ им. А.Г. Шнитке» 2019 По программе: «Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития» Регистр. №147
32	Каменская Любовь Александровна	01.09.2001 <i>Приказ от 07.09.2001г. №57</i>	Диплом: БВС 0781944 РАМ им. Гнесиных 1999 Квалификация: <i>Дирижер хора,</i>	Преподаватель ПЦК «Хоровое дирижирование » ПМ	Высшая 01.12.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от	72 ч. 2019 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке По программе «Традиции и инновации в работе современного дирижера-хормейстера» Регистр. №309

			<i>преподаватель хоровых дисциплин</i> Специальность: <i>«Дирижирование – дирижирование академическим хором»</i>	Дирижерско-хоровая деятельность УП 05 Хоровое исполнительство	15.12.2020 №Р-809	
33	Каркадиновская Нина Владимировна	01.10.2004 <i>Приказ от 06.10.2004г. №297-к</i>	Диплом: НВ №575424 МГДОЛК им. П.И. Чайковского 1988 Квалификация: <i>Музыковед, преподаватель</i> Специальность: <i>Музыковедение</i> Диплом: №УВ №152972 Горьковская гос. консерватор. им. М. И. Глинки 1991 Квалификация: <i>Концертный исполнитель. Преподаватель. концертмейстер. артист камерного ансамбля</i> Специальность: <i>Орган</i>	Преподаватель ПЦК «Музыкальная литература» ОД 02.04 Музыкальная литература Концертмейстер ПК «Хоровое дирижирование»	Высшая 01.12.2020 Распоряжение Министерства образования МО от 15.12.2020 №Р-809 Высшая 11.04.2018 Приказ Министра образования МО от 27.04.2018 №1214	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 02.10.17 по 06.10.17 По теме: «Органное и клавишные произведения немецких композиторов эпохи барокко» Регистр. №5089 36 ч. РАМ им. Гнесиных С 02.03.2020 по 05.03.2020 По теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин» Регистр. № 3974 Сертификат 16 ч. DIGIS-учебный центр 14.10.2020 SMART Notebook: Уровень1 + Уровень2 Регистр. №16-SM02-2860 72 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 25.11.2020 по 02.12.2020 По теме: «Инновационные методики преподавания фортепиано» Регистр. №5883
34	Касьяненко Дарья Юрьевна	02.09.2013 <i>Приказ от 02.09.2013 №185-к</i>	Диплом: ВСА 0993654 ФГОУ ВПО «РАМ им. Гнесиных» 2010 Квалификация: <i>Концертный исполнитель. Артист</i>	Преподаватель ПК «Фортепиано» ПМ Исполнительская деятельность	Высшая 16.04.2021 Приказ Министра образования МО от 30.04.2021	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 02.10.17 по 06.10.17 По теме: «Органное и клавишные произведения немецких композиторов эпохи барокко» Регистр. №5090

			камерного ансамбля. концертмейстер. преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано и орган)		Р-326	72 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 25.11.2020 по 02.12.2020 По теме: «Инновационные методики преподавания фортепиано» Регистр: №5884
35	Ким Елена Владимировна	04.04.2013 Приказ от 04.04.2013 №72-к	Диплом: АВС 0451415 Северо-Кавказский гос. институт искусств 1998 Квалификация: Преподаватель, концертмейстер. артист камерного ансамбля Специальность: Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Концертмейстер ПК «Академическое пение»	Высшая 09.11.2021 Приказ министра образования МО от 15.11.2021 Р-716	72 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 25.11.2020 по 02.12.2020 По теме: «Инновационные методики преподавания фортепиано» Регистр: №5885
36	Колычева Наталья Константиновна (Период с 01.09.2021 по 31.08.2022)	01.09.2021 Приказ от 01.09.2021 №21-кп	Диплом: 107718 0399502 ФГБОУ ВО «Московский государственный университет дизайна и технологии» 2016 Квалификация: Концертный исполнитель, преподаватель Специальность: Искусство концертного исполнительства	Концертмейстер	Высшая категория 03.03.2020 Распоряжение Министерства образования МО от 24.03.2020 № Р-240	36 ч. Российская академия музыки имени Гнесиных С 05.04.2021 по 08.04.2021 По теме: «Гнесинские традиции ансамблевого исполнительства в контексте современного педагогического процесса» Регистр.: №7048
37	Коптяев Андрей	23.08.1987 Приказ от	Диплом: В-І №150233 Моск. гос. консер.	Преподаватель ПЦК	Высшая	72 ч. 2019

	Петрович	20.08.1987г. №75	Им. П.И. Чайковского 1977 Квалификация: Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин Специальность: Хоровое дирижирование Диплом: ЗВ №413675 Ленинградская гос. консерватор. им. Н.А. Римского-Корсакова 1983 Квалификация: Дирижер симфонического и оперного оркестра Специальность: Оперно-симфоническое дирижирование	«Оркестровый класс и дирижирование » МДК 01.03 Оркестровый класс, изучение родственных инструментов МДК 01.05 История исполнительск ого искусства, инструментове дение, работа с оркестровыми партиями	11.10.2019 Приказ Министерств а образования МО от 21.10.2019 №2685	25.04.2019 ГБОУ ВО г. Москвы «МГИМ им. А.Г. Шнитке» По программе: «Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития» Регистр. №217
38	Котова Анна Николаевна	06.09.2021 Приказ от 06.09.2021 №26-кп	Диплом: 107724 3865010 ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» 2018 Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Специальность: Дирижирование	Преподаватель	Без категории	-
39	Красикова Виктория Викторовна	21.01.2011 Приказ от 21.01.2011 №8-кп	Диплом: ЭВ №716954 Саратовская гос. консер. Им. И.И.Собинова 1996 Квалификация: Артист камерного	Концертмейстер ПК «Хоровое дирижирован ие»	Высшая 01.03.2019 Приказ Министерств а образования от 26.03.2019	36 ч. РАМ им. Гнесиных С 11.02.2020 по 14.02.2020 «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» Регистр. 3553

			ансамбля, концертмейстер, преподаватель Специальность: Фортепиано		№1064	
40	Крылова Татьяна Викторовна	01.09.2009 <i>Приказ от 01.09.2009г. №139-кп</i>	Диплом: ВСА 0204476 РАМ им. Гнесиных 2005 Квалификация: Концертный исполнитель. Артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта)	Преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ПМ 01 Исполнительск ая деятельность МДК 01.02 Ансамблевое исполнительст во	Высшая 11.04.2018 Приказ Министра образования МО от 27.04.2018 №1214	108 ч. 2018 ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» С 08.06.2018 по 08.09.2018 По программе: «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» Регистр: № Ф 043717 72 ч. 2018 ГБОУ ВО г. Москвы «МГИМ им. А.Г. Шнитке 05.11.2018 По программе: «Основы исполнительского мастерства на деревянных духовых инструментах» Регистр. №448
41	Кузнецов Никита Владимирови ч	02.09.2013 <i>Приказ от 02.09.2013 №185-к</i>	Диплом: ДВС 1175977 Московская государственная консерватория им. Чайковского 2003 Квалификация: Артист камерного ансамбля, оркестра. преподаватель Специальность: Музыкальное исполнительство (кларнет)	Концертмейсте р	Без категории (свыше 20-ти)	72 ч. 2018 ГБОУ ВО гор. Москвы «Московский государственный институт им. А.Г. Шнитке 26.04.2018 По теме: «Инновационные подходы к обучению музыкантов в процессе овладения различными видами профессиональной деятельности» Пер. № 223 72 ч. 2021 ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева» с 15.11.2021 по 20.11.2021 «Совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на оркестровых духовых инструментах» Пер. № 211

42	Лавренова Наталья Ивановна	05.02.2020 <i>Приказ от 03.02.2020 №04-кп</i>	Диплом: ИВС 0723161 МО ВПО «Волгоградский муниципальный институт искусств имени П.А. Серебрякова» Квалификация: <i>Руководитель народного хора (ансамбля), преподаватель.</i> Специальность: <i>«Дирижирование» («Дирижирование народным хором»)</i>	Преподаватель ПЦК «Сольное хоровое народное пение»	I 09.10.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 02.11.2020 №Р-696	72 ч. 2020 Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского 30.11.2020 по 13.12.2020 по программе: 2Актуальные проблемы современной фольклористики» Регистр: № 249-20
43	Ларионова Ирина Игоревна	01.09.1996 <i>Приказ от 03.09.1996 №90</i>	Диплом: АВС 0063314 РАМ им. Гнесиных 1997 Квалификация: <i>Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</i> Специальность: <i>«Инструментальное исполнительство «Фортепиано»</i>	Преподаватель ПК «Фортепиано» ПМ 01 Исполнительская деятельность ПМ 02 Педагогическа я деятельности Концертмейстер ПК «Хоровое дирижирование»	Высшая 01.12.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 15.12.2020 №Р-809 Высшая 02.11.2020 Распоряжение Министерств а образования МО От 02.11.2020 №Р-696	72 ч. 2019 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке «Совершенствование преподавания курса фортепиано» Регистр. № 344
44	Лобанова Яна Владимировн а	09.09.2021 Приказ от 09.09.2021 №28-кп	Диплом: А №0096405 Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка	Концертмейстер	I 09.02.2022 Приказ Министерств а образования МО от	36 ч. Российская академия музыки имени Гнесиных с 25.05.2020 по 28.05.2020 По теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» Регистр.: №4233

			1999 Квалификация: Преподаватель музыки и пения, методист по воспитательной работе Специальность: Музыка и пение, методика воспитательной работы		25.02.2022 Р-124	
45	Лукоянов Павел Александрови ч	01.09.2010 <i>Приказ от</i> 01.09.2010 <i>№191/12-кп</i>	Диплом: ВСА 0688282 РАМ им. Гнесиных 2007 Квалификация: Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: «Инструментальное исполнительство. Оркестровые народные инструменты, гусли».	Преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» ПМ Исполнительск ая деятельность МДК 01.02 Ансамблевое исполнительст во	Высшая 12.10.2017 Приказ министра образования МО от 31.10.2017 №3060	-
46	Лыскина Надежда Александровн а	06.09.2021 Приказ от 06.09.2021 №26-кп	Диплом: КБ № 67653 ФГОУ ВПО (Университет) «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского» 2011 Квалификация: Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель Специальность: Дирижирование	Преподаватель	Без категории	-

47	Маврина Валентина Юрьевна	17.08.2020 <i>Приказ от 14.08.2020 №06-кп</i>	Диплом: 107705 0040253 ФГБОУ ВПО "Российская академия музыки имени Гнесиных" 2014 Квалификация: <i>Музыковед, преподаватель</i> Специальность: <i>070111Музыковедение</i>	Преподаватель ПЦК «Теория музыки»	Высшая 19.10.2021 Приказ Министра образования МО от 29.10.2021 Р-689	Диплом об окончании аспирантуры 107724 2943844 РАМ им. Гнесиных 2017 По направлению: 44.06.01-Образование и педагогические науки Квалификация: «Исследователь. Преподаватель- исследователь» Регистр.: №63 2021 72 ч. ООО «Фоксфорд» с 16.07.2021 по 15.09.2021 «Технологии Google в профессиональной деятельности преподавателя» Регистр. № ФО 011986
48	Маричев Алексей Васильевич	01.09.2020 <i>Приказ от 28.08.2020 №08-кп</i>	Диплом: 107718 0937265 ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технология. Дизайн. Искусство) 2019 Квалификация: <i>Магистр</i> Специальность: <i>Музыкально- инструментальное искусство</i>	Преподаватель ПК «Фортепиано»	I 05.02.2021 Распоряжение Министерств а образования МО от 16.02.2021 №Р-76	72 ч. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» С 23.05.2020 по 31.05.2020 По программе «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» Регистр. №460
49	Маслова Майя Геннадьевна	02.09.2018 <i>Приказ от 29.08.2019 №11-кп</i>	Диплом: АВС №0066945 Московская государственная академия хореографии 2001 Квалификация:	Концертмейсте р ПЦК «Оркестровые духовые и ударные	Высшая 14.18.2018 Приказ Департамент культуры г. Москвы от 24.12.2018	72 ч. ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» С 16.10.2017 по 20.10.2017 По программе: «Профессиональные навыки пианиста- концертмейстера в области хореографического образования»

			<i>Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</i> Специальность: <i>Инструментальное исполнительство</i>	инструменты»	№1224/од	Регистр. № 0001428
50	Матвеев Илья Владимирович	03.09.2012 <i>Приказ от</i> 03.09.2012 №195-к	Диплом: ВСГ 1974930 МГИМ им. А. Шнитке 2008 Квалификация: <i>Концертный исполнитель. Артист оркестра, артист ансамбля. преподаватель (гитары)</i> Специальность: <i>Инструментальное исполнительство (оркестровые народные инструменты)</i>	Преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» ПМ Исполнительская деятельность МДК 01.02 Ансамблевое исполнительство МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Высшая 02.02.2018 Приказ министра образования МО от 26.02.2018 №477	72 часа ГБОУ ВО г. Москвы «МГИМ им. А.Г. Шнитке» 05.11.2018 По программе: «Совершенствование методики обучения игре на гитаре» Регистр № 384 72 ч. 2021 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке «Совершенствование методики обучения игре на гитаре» 28.08.2021 Регистр. № 177
51	Миротинцева Елена Владимировна	03.02.2003 <i>Приказ от</i> 04.02.2003 №26-к	Диплом: НК №12013616 Донецкая гос. консерватория им. С.С. Прокофьева 2000 Квалификация: <i>Преподаватель фортепиано, артист камерного ансамбля, концертмейстер</i> Специальность: <i>Фортепиано. орган</i>	Концертмейстер ПК «Академическое пение» МДК Дополнительный инструмент – фортепиано Преподаватель	Высшая 01.12.2020 Распоряжение Министерства образования МО от 15.12.2020 №Р-809 I 08.02.2019	72 ч. РАМ им. Гнесиных с 21.03.2016 по 25.03.2016 по теме: «Инновационные методики преподавания фортепиано» Регистр. № 4335 36 ч. РАМ им. Гнесиных С 24.06.2019 по 27.06.2019 По теме: «Синтез искусств с светом современных научных исследований и музыкальной иконографии» Регистр: №878

					Приказ Министерств а образования МО от 26.02.2019 №677	
52	Мирясова Нина Васильевна	12.09.2002 <i>Приказ от</i> 12.09.2002 №68-к	Диплом: Ч №519113 Ленинградская гос. консерватория им. Н.А. Римского- Корсакова 1969 Квалификация: <i>Ансамблист,</i> <i>преподаватель.</i> <i>концертмейстер</i> Специальность: <i>Фортепиано</i>	Преподаватель ПК «Фортепиано для разных специальносте й» МДК Дополнительн ый инструмент - фортепиано	Высшая 12.10.2017 Приказ министра образования МО от 31.10.2017 №3060	72 ч. 2019 ГБОУ ВО г. Москвы 30.03.2019 По программе: «Традиции и инновации в преподавании курса «Фортепиано» для обучающихся разных специальностей» Регистр№87
53	Михерская Яна Владиславовн а	01.09.1995 <i>Приказ от</i> 04.09.1995г. №78	Диплом: ЭВ №177430 Саратовская гос. Консерватория им. Собинова 1995 Квалификация: <i>Преподаватель,</i> <i>концертмейстер</i> Специальность: <i>Фортепиано</i>	Концертмейстер ПЦК «Инструменты народного оркестра» МДК Ансамблевое исполнительство (Камерный ансамбль) МДК Концертмейстерс кий класс	Высшая 01.12.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 15.12.2020 №Р-809	502 ч. Диплом о профессиональной подготовке Российский государственный социальный университет С 15.01.2018 по 15.06.2018 По программе: «Менеджмент в учреждениях культуры, искусства и образования» Регистр: № 00008002-ПП 36 ч. 2019 РАМ. им. Гнесиных с 05.11.2019 по 08.11.2019 по теме: «Менеджмент творческих проектов в сфере музыкального искусства» Регистр. №3298
				Преподаватель «Камерный ансамбль и концертмейсте рский класс»	Высшая 11.04.2018 Приказ от 10.05.2018 №86-к	
54	Морозова Ольга Валентиновна	25.01.1971 <i>Приказ от</i> 02.02.1971г.	Диплом: Ч №298585 ГМПИ им. Гнесиных 1970	Преподаватель ПК «Фортепиано	Высшая 06.11.2020 Распоряжение	72 ч. 2019 ГБОУ ВО г. Москвы

		№21	Квалификация: <i>Педагог, солист. ансамблист, концертмейстер</i> Специальность: <i>Фортепиано</i>	для разных специальностей МДК Дополнительный инструмент - фортепиано	Министерства образования МО от 24.11.2020 №Р-739	«МГИМ им. А.Г. Шнитке 30.03.2019 «Традиции и инновации в преподавании курса «Фортепиано» для обучающихся разных специальностей» Регистр. № 89
55	Наумов Дмитрий Владимирович	02.09.2004 <i>Приказ от</i> 30.08.2004г. №240-к	Диплом: ВСБ 0371539 РАМ им. Гнесиных 2003 Квалификация: <i>Концертный исполнитель, артист оркестра народных инструментов, артист ансамбля. преподаватель</i> Специальность: <i>«Инструментальное исполнительство. Народные инструменты. Балалайка.»</i>	Преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» ПМ 01. «Исполнительская деятельность» МДК 01.01 «Специальный инструмент» МДК 01.06 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	Высшая 12.10.2017 Приказ министра образования МО от 31.10.2017 №3060	72 ч. РАМ им. Гнесиных С 19.02.2018 по 25.02.2018 «Вопросы истории и теории исполнительства на струнных народных инструментах» Регистр. №5455 36 ч. РАМ им. Гнесиных с 29.03.2021 по 01.04.2021 «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах» Рег. № 6974
56	Нешева Екатерина Андреевна	02.09.2013 <i>Приказ от</i> 02.09.2013 №185-к	Диплом: ВСБ 1187918 ФГОУ ВПО РАМ им. Гнесиных 2006 Квалификация: <i>Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель</i> Специальность: <i>«Вокальное искусство. Академическое пение»</i>	Преподаватель ПК «Академическое пение» ПМ Исполнительская и репетиционно- концертная деятельность	Без категории (от 5-ти до 10-ти лет)	-

57	Номеровский Евгений Сергеевич	03.09.2012 <i>Приказ от</i> 03.09.2012 №195-к	Диплом: ВСБ 0371540 РАМ Им. Гнесиных 2003 Квалификация: <i>Концертный исполнитель, преподаватель</i> Специальность: <i>«Инструментальное исполнительство. Народные инструменты. Гитара»</i>	Преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» ПМ 01. «Исполнительская деятельность» МДК 01.01 «Специальный инструмент»	Высшая 01.03.2019 Приказ Министерств а образования МО от 26.03.2019 №1064	72 ч. 2018 РАМ им. Гнесиных С 09.11.2018 по 13.11.2018 По теме: «Классическая гитара: педагогическое и исполнительское искусство» Регистр. №5961 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке «Совершенствование методики обучения игре на гитаре» 28.08.2021 Регистр. № 182
58	Ольховская Валентина Ильинична	23.10.1969 <i>Приказ от</i> 23.10.1969г. №216	Диплом: Ф №318197 ГМПИ им. Гнесиных 1966 Квалификация: <i>Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин</i> Специальность: <i>Хоровое дирижирование</i>	Преподаватель ПК «Хоровое дирижирование» ПМ Дирижерско-хоровая деятельность УП 03 Аранжировка для ансамбля и хора	Высшая 06.11.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 24.11.2020 №Р-739	72 ч. 2021г. ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке 18.10.2021-23.10.2021 «Традиции и инновации в работе современного дирижера-хормейстера» Рег. № 235
59	Оприщ Татьяна Евгеньевна	21.08.1990 <i>Приказ от</i> 21.08.1990 №86	Диплом: ФВ №297703 ГМПИ им. Гнесиных 1990 Квалификация: <i>Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин</i> Специальность: <i>Хоровое дирижирование</i>	Преподаватель ПК «Хоровое дирижирование» ПМ Дирижерско-хоровая деятельность УП 01 Хоровой класс	Высшая 06.11.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 24.11.2020 №Р-739	72 ч. 2019 Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского с 11.02.2019 по 23.02.2019 По программе: «Искусство хорового дирижирования» Регистр. № 53-19
60	Паклина Анна	03.10.2016 <i>Приказ от</i>	Диплом: 117724 0399527 с отличием	Преподаватель ПК	I 16.10.2018	Диплом магистра Дата выдачи: 03.07.2017

	Евгеньевна	03.10.2016 №239-к	ГБОУ ВПО «Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке» 2015 Квалификация: Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Специальность: Инструментальное исполнительство. (Фортепиано)	«Фортепиано для разных специальностей»	Приказ Министерств а образования МО от 14.11.2018 №3017	ГБОУ ВО гор. Москвы «Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке» 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство Регистр. №564
61	Петрова Татьяна Владимировн а	01.09.2011 Приказ №01.09.2011 №226-кп	Диплом: ОК №27060 РАМ им. Гнесиных 2012 Квалификация: Музыковед, преподаватель Специальность: Музыковедение	Преподаватель ПЦК «Теория музыки» Общепрофесси ональные дисциплины «Теория музыки», «Гармония», «Сольфеджио»	Высшая 02.02.2018 Приказ министра образования МО от 26.02.2018 №477	ФГОУ ВПО «РАМ им. Гнесиных» 2016 Диплом об окончании аспирантуры 107724 2050280 50.06.01—Искусствоведение Квалификация: «Исследователь. Преподаватель-исследователь» Регистр.: 61
62	Петрунина Елизавета Юрьевна	09.11.2021 Приказ от 09.11.2021 №37-кп	Диплом: 107724 4772578 ФГОУ ВПО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского» 2021 Квалификация: Музыковед. Преподаватель Специальность:	Преподаватель	Без категории	-

			Музыковедение			
63	Плеханов Сергей Александрови ч	01.09.1996 <i>Приказ от 03.09.1996г №90</i>	Диплом: Г-И №419447 Воронежский гос. институт искусств 1994 Квалификация: <i>Концертный исполнитель. Артист оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов. Специальность: Народные инструменты (баян)</i>	Преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» ПМ 01. «Исполнительс кая деятельность» МДК 01.01 «Специальный инструмент» МДК 01.05 «Дирижирован ие и чтение оркестровых партитур» УП 03 «Педагогическ ая работа»	Высшая 03.03.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 24.03.2020 №238	72 час ВГИИ С 16.03.2021 по 23.03.2021 «Руководство коллективами русских народных инструментов. Особенности организации учебной и концертной деятельности» Регистр. 3568
64	Плямоватая Екатерина Евгеньевна	01.09.1997 <i>Приказ от 18.09.1997г №100</i>	Диплом: АВС 0685892 РАМ им. Гнесиных 1997 Квалификация: <i>Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин Специальность: «Дирижирование академическим хором»</i>	Преподаватель ПК «Хоровое дирижирование» ПМ Дирижерско- хоровая деятельность МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Высшая 01.03.2019 Приказ Министерств а образования МО от 26.03.2019 №1064	72 ч. 2019 Московская государственная консерватория С 25.02.19 по 09.03.19 По программе: «Искусство хорового дирижирования» Регистр. № 54-19 36 ч. 2019 ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» С 02.09.2019 по 20.09.2019 По программе: «Актуальные методики работы с академическим хором» Регистр. №5858/49
65	Подмазова Полина Борисовна	01.09.2005 <i>Приказ от 01.09.2005г. №113-кп</i>	Диплом: ВСВ 0425771 РАМ им. Гнесиных 2004 Квалификация:	Преподаватель ПЦК «Оркестровые струнные	Высшая 06.11.2020 Распоряжение Министерств	72 ч. 2021 ГБПОУ города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа

			<i>Артист оркестра. Артист ансамбля. преподаватель</i> Специальность: <i>Оркестровые струнные инструменты (скрипка)</i>	инструменты» ПМ 01. «Исполнительская деятельность» МДК 01.01 «Специальный инструмент» УП 03 «Педагогическая работа» Концертмейстер	а образования МО от 24.11.2020 №Р-739	(колледж) имени Гнесиных» с 20.02.2021 по 01.03.2021 по программе: «Методические аспекты преподавания на струнных инструментах в ДМШ, ДШИ, СПО» Регистр: ПК №0522093
66	Поликарпова Ольга Владимировна	01.09.2004 <i>Приказ от 30.08.2004г. №240-к</i>	Диплом: ВСБ 0172721 Оренбургский гос. институт искусств 2003 Квалификация: <i>Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер. преподаватель</i> Специальность: <i>Фортепиано</i>	Преподаватель Концертмейстер	Высшая 15.03.2022 Приказ Министерств а образования МО от 30.03.2022 Р-202 Высшая 15.03.2017 Приказ министра образования МО от 14.04.2017 №1216	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных с 02.10.17 по 06.10.17 По теме: «Органное и клавишные произведения немецких композиторов эпохи барокко» Регистр. № 5097 36 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 11.02.2020 по 14.02.2020 По тем: «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» Регистр. № 3567 72 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 25.11.2020 по 02.12.2020 По теме: «Инновационные методики преподавания фортепиано» Регистр. № 5886
67	Политанская Юлия Николаевна	03.09.2012 <i>Приказ от 03.09.2012г. №195-к</i>	Диплом: ВСА 0773124 Академия хорового искусства им. Попова 2009 Квалификация: <i>Концертно-камерный певец, преподаватель</i>	Преподаватель ПЦК «Академическое пение» ПМ Исполнительская и репетиционно-	Высшая 11.10.2019 Приказ Министерств а образования МО от 21.10.2019	72 ч. 2019 ГБОУ ВО г. Москвы «Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке» 23.06.2019 По программе: «Современное вокальное искусство:

			Специальность: <i>Вокальное искусство</i>	концертная деятельность	№2685	инновации в методиках обучения» Регистр.: №283
68	Полтораков Евгений Александрови ч	01.09.2009 <i>Приказ от 01.09.2009г. №139-кп</i>	Диплом: БВС 0712020 Гос. еврейская академия им. Маймонида 2000 Квалификация: <i>Солист оркестра, преподаватель</i> Специальность: <i>Инструментальное исполнительство</i>	Преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ПМ 01. «Исполнительс кая деятельность» МДК 01.01 «Специальный инструмент» УП 03 «Педагогическ ая работа»	Высшая 11.04.2018 Приказ Министра образования МО от 27.04.2018 №1214	-
69	Проскурина Ольга Витальевна Заслуженны й работник культуры Удмуртской республики	01.09.2021 Приказ от 01.09.2021 №21-кп	Диплом: Щ №626420 Казанская государственная консерватория 1992 Квалификация: Музыковед, преподаватель Специальность: Музыковедение	Преподаватель	Высшая категория 15.03.2018 Приказ министерства культуры и туризма Удмуртской республики от 16.03.2018 № 06-01/137	36 ч. Российская академия музыки имени Гнесиных С 18.09.2019 по 21.09.2019 По теме: «Современные технологии управления образовательной организацией дополнительного образования» Регистр.: №1491
70	Просняков Михаил Трофимович	01.09.2001 <i>Приказ от 07.09.2001г. № 57§14</i>	Диплом: Н №949258 Таджикский гос. институт искусств 1981 Квалификация: Музыковед, преподаватель Специальность: Музыковедение	Преподаватель ПЦК «Теория музыки» Общепрофесси ональные дисциплины «Теория музыки», «Гармония»,	Высшая 06.11.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 24.11.2020 №Р-739	72 ч. 2018 Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского С 26.03.2018 по 07.04.2018 По программе: «Теория музыкального содержания» Регистр: № 278 72 ч. 2018 Московская государственная консерватория им. П.И.

				«Сольфеджио»		Чайковского С 16.04.2018 по 21.04.2018 По программе: «Информационные и телекоммуникационные технологии в системе высшего образования» Регистр: № 439
71	Рейбарх Илья Яковлевич	01.09.2008 <i>Приказ от 01.09.2008г. №140-кп</i>	Диплом: ВСВ 1187812 РАМ им. Гнесиных 2005 Квалификация: <i>Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист ансамбля. Дирижер ОРНИ, преподаватель</i> Специальность: <i>«Инструментальное исполнительство. Народные инструменты (Балалайка)»</i>	Преподаватель ПЦК «Оркестровое дирижирование» МДК 01.03 Оркестровый класс, изучение родственных инструментов	Высшая 11.04.2018 Приказ Министра образования МО от 27.04.2018 №1214	72 ч. 2018 ГБОУ ВО гор. Москвы «Московский государственный институт им. А.Г. Шнитке 26.04.2018 По теме: «Инновационные подходы к обучению музыкантов в процессе овладения различными видами профессиональной деятельности» Регистр. № 205 72 ч. 2021 ГБОУ ВО г. Москвы «Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке» 06.02.2021 По теме: «Современные проблемы обучения игре на балалайке и пути их решения» Регистр. № 035
72	Роман Ирина Хайрулловна	04.02.1970 <i>Приказ 14.02.1970г. №29</i>	Диплом: Ш №888707 Московская гос. консерватория им. П.И. Чайковского 1968 Квалификация: <i>Музыковед-теоретик</i> Специальность: <i>Теория музыки</i>	Преподаватель ПЦК «Теория музыки» Общепрофессиональные дисциплины «Теория музыки», «Гармония», «Сольфеджио»	Высшая 01.12.2020 Распоряжение Министерства образования МО от 15.12.2020 №Р-809	72 ч. Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского С 28.10.2019 по 09.11.2019 По программе: «Инновационные методы преподавания сольфеджио в современном понимании музыкально-теоретических дисциплин» Регистр. №193-19
73	Рудневская Нина	01.09.1997 <i>Приказ</i>	Диплом: Московская гос.	Преподаватель ПК	Высшая 01.12.2020	72 ч. Московская государственная консерватория им. П.И.

	Вячеславовна	05.09.1997г №94	консерватория им. П.И. Чайковского 1993 Квалификация: Концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер Специальность: Орган Диплом: Московская гос. консерватория им. П.И. Чайковского 1992 Квалификация: Музыковед, преподаватель Специальность: музыковедение	«Фортепиано» ПЦК «Теория музыки» Общепрофесси ональные дисциплины «Теория музыки», «Гармония», «Сольфеджио» ПМ «Исполнительс кая деятельность» Орган	Распоряжение Министерств а образования МО от 15.12.2020 №Р-809	Чайковского С 16.12.2019 по 28.12.2019 По программе: «Орган в исторической перспективе: художественные направления и школы, И.С. Бах, орган в России Регистр. №229-19
74	Сенчилова Екатерина Викторовна	01.09.2017 Приказ от 29.08.2017 №09-кп	Диплом: ВСВ 1710370 ФГОУ ВПО Московский государственный университет культуры и искусств 2006 Квалификация: Руководитель народного хора. (Ансамбля). Преподаватель Специальность: «Дирижирование»	Преподаватель ПК «Руководитель народного хора»	I 08.02.2019 Приказ Министерств а образования МО от 26.02.2019 №677	72 ч. 2017 ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» с 01.12.2017 по 11.12.2017 По программе: «Сольное и хоровое народное пение» Регистр. № 451 72 ч. 2020 Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского 30.11.2020 по 13.12.2020 по программе: 2Актуальные проблемы современной фольклористики» Регистр: № 251-20
75	Серёгина Валентина Борисовна	03.09.2012 Приказ 03.09.2012 №195-к	Диплом: ФГБОУ ВПО «Академия хорового искусства им. В.С.	Преподаватель ПК «Академическо е пение»	Высшая 12.11.2018 Приказ Министерств	-

			Попова» г. Москва 2014г. Квалификация: <i>Концертно-камерный певец, преподаватель</i> Специальность: <i>Вокальное искусство</i>	ПМ Исполнительск ая и репетиционно- концертная деятельность	а образования МО от 21.12.2018 №3319	
76	Славщик Александра Михайловна	01.09.2008 <i>Приказ</i> 01.09.2008 №132-кп	Диплом: ВСГ 0158243 Московская гос. консерватория им. П.И. Чайковского 2007 Квалификация: <i>Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля. концертмейстер, преподаватель</i> Специальность: <i>Инструментальное исполнительство Фортепиано</i>	Преподаватель ПК «Фортепиано» ПК «Фортепиано для разных специальносте й» МДК Дополнительн ый инструмент - фортепиано	Без категории (от 15-ти до 20-ти лет)	36 ч. РАМ им. Гнесиных с 24.06.2019 по 27.06.2019 По теме: «Синтез искусств с свете современных научных исследований и музыкальной иконографии» Регистр: №886 72 ч. ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» с 01.07.2020 по 28.02.2021 «Мотивация подростков: как вовлечь в деятельность и добиться результатов» Рег. № ФО 105062
77	Слёзкин Александр Иванович	01.09.2011 <i>Приказ</i> 01.09.2011г №223-кп	Диплом: Г-И №612715 Московская гос. консерватория им. П.И. Чайковского 1978 Квалификация: <i>Концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель</i> Специальность: <i>Валторна</i>	Преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ПМ 01. «Исполнительс кая деятельность» МДК 01.01 «Специальный инструмент»	Высшая 11.04.2018 Приказ Министра образования МО от 27.04.2018 №1214	2019 72 ч. 25.04.2019 ГБОУ ВО г. Москвы «МГИМ им. А.Г. Шнитке» По программе: «Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития»
78	Стасеева Елена Михайловна	01.08.1988 <i>Приказ</i> 01.08.1988г.	Диплом: Я №413983 2-МОМУ 1982	Преподаватель ПЦК «Теория	Высшая 06.11.2020	108 ч. 2018 ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп»

		№67	Квалификация: Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе и общему ф-но Специальность: Теория музыки	музыки» Общепрофесси ональные дисциплины «Теория музыки», «Гармония», «Сольфеджио»	Распоряжение Министерств а образования МО от 24.11.2020 №Р-739	С 02.02.2018 по 05.05.2018 По программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» 72 ч. 2019 МГК им. П.И. Чайковского С 11.02.2019 по 23.02.2019 По программе: «Курс музыкальной формы и его значение для развития музыкального мышления» Регистр. № 40-19
79	Терехова Ксения Викторовна	01.09.2007 Приказ 01.09.2007г №152-кп	Диплом: ИВС 0037574 Ульяновский гос. университет 2003 Квалификация: Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство	Концертмейсте р ПЦК «Оркестровое дирижирование » ПК «Академическо е пение»	Высшая 09.11.2021 Приказ министра образования МО от 15.11.2021 Р-716	72 ч. 2021 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке «Актуальные вопросы ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства: теория, история, практика» Рег. № 120 от 22.05.2021
80	Тимофеева Анна Владимировн а	01.09.2015 Приказ 31.08.2015 № 175-к	Диплом: БВС 0009082 РАМ им. Гнесиных 1996 Квалификация: Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство Фортепиано	Преподаватель ПК «Фортепиано» Педагогически е основы преподавания творческих дисциплин	Высшая 19.12.2018 Приказ Министерств а культуры МО от 29.01.2019 №256	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 04.12.2017 по 08.12.2017 По теме: «Хорошо темперированный клавир И.С. Баха в контексте Барокко» Регистр. №5309 72 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 25.11.2020 по 02.12.2020 По теме: «Инновационные методики преподавания фортепиано» Регистр. №5887
81	Тихомирова Юлия Борисовна	03.09.2012 Приказ 03.09.2012	Диплом: ФВ №114827 МГК им. П.И. Чайковского	Преподаватель ПК «Руководитель	Высшая 09.10.2020 Распоряжение	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных

		№195-к	1994 Квалификация: <i>Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин</i> Специальность: <i>Дирижирование</i>	народного хора» ПМ Дирижерско- хоровая деятельность МДК 02.01 Педагогически е основы преподавания творческих дисциплин	Министерств а образования МО от 02.11.2020 №Р-696	С 02.10.17 по 06.10.17 По теме: «Органное и клавишные произведения немецких композиторов эпохи барокко» Регистр. №5101 36 ч. 2020 ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» С 11.02.2020 по 21.02.2020 «Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе» Регистр №20200884
82	Тихонова Людмила Николаевна	01.09.2010 <i>Приказ 01.09.2010 №191/7-кп</i>	Диплом: ВСА 0977256 ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова 2009 Квалификация: <i>Исполнитель народных песен, преподаватель</i> Специальность: <i>Вокальное искусство. (Народное пение)</i> Диплом магистра 105018 0275878 2014 ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» По направлению «Искусство народного пения» Регистр №72	Преподаватель ПК «Руководитель народного хора» ПМ Дирижерско- хоровая деятельность ПМ 02 Педагогическа я деятельность	Высшая 09.10.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 02.11.2020 №Р-696	72 ч. 2017 ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» с 01.12.2017 по 11.12.2017 По программе: «Сольное и хоровое народное пение» Регистр. №452 36 ч. 2020 ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» с 11.02.2020 по 21.02.2020 По программе: «Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе» Регистр. №20200884 72 ч. 2020 Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского 30.11.2020 по 13.12.2020 по программе: «Актуальные проблемы современной фольклористики» Регистр. № 252-20
83	Удалова Надежда Алексеевна	01.09.1997 <i>Приказ от 05.09.1997г. №94</i>	Диплом: Г-И №514206 Новосибирская гос. консерватория им. Глинки 1978	Преподаватель ПК «Фортепиано» МДК Ансамблевое	Высшая 15.03.2022 Приказ Министерств а образования	-

			Квалификация: Концертмейстер, преподаватель Специальность: Фортепиано	исполнительст во (Камерный ансамбль) МДК Концертмейсте рский класс	МО от 30.03.2022 Р-202	
84	Устьянцева Ирина Олеговна	01.09.2015 <i>Приказ от 31.08.2015 №175-к</i>	Диплом бакалавра 107705 0252825 ФГБОУ ВО «РАМ им. Гнесиных» 2015 Квалификация: <i>Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. (Дирижирование академическим хором)</i> Специальность: <i>Дирижирование</i>	Преподаватель ПК «Хоровое дирижирован ие» ПМ Дирижерско- хоровая деятельность УП 01 Хоровой класс	I 02.03.2018 Приказ министра образования МО От 27.03.2018 №854	72 ч. 2021 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке 18.10.2021-23.10.2021 «Традиции и инновации в работе современного дирижера- хормейстера» Рег. № 236 108 ч. 2018 ООО «Центр онлайн-обучения Нетология-групп» С 30.06.2018 по 30.09.2018 По программе: «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» Регистр. № Ф 045144
85	Устьянцев Владимир Андреевич	01.09.2015 <i>Приказ от 31.08.2015 №175-к</i>	Диплом бакалавра 107705 0252781 ФГБОУ ВО «РАМ им. Гнесиных» 2015 Квалификация: <i>Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты)</i> Специальность: <i>Музыкально- инструментальное исполнительство</i>	Преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ПМ Исполнительск ая деятельность	Высшая 09.10.2020 Распоряжение Министерств а образования МО от 02.11.2020 №Р-696	2017 Диплом о профессиональной переподготовке ООО Учебный центр «Профессионал» с 30.08.2017 по 27.12.2017 по программе «Организация образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Регистр. №17291

			Диплом магистра 107724 3864895 ФГБОУ ВО «РАМ им. Гнесиных» 2018 Квалификация: Магистр Специальность: 53.04.01 Музыкально- инструментальное искусство ГБОУ ВО города Москвы "МГИМ имени А.Г. Шнитке" Диплом об окончании ассистентуры- стажировки 117724004355 2020г.			
86	Федоскин Александр Николаевич	15.04.1999 <i>Приказ</i> 28.04.1999 <i>№27</i>	Диплом: ЗТ № 674277 2 МОМУ 1984 Квалификация: Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов. Преподаватель музыкальной школы по классу «баяна» Специальность: Народные инструменты (Баян)	Концертмейсте р ПК «Руководитель народного хора» (баян)	Высшая 01.03.2019 Приказ Министерств а образования МО от 26.03.2019 №1064	72 ч. 2017 ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» С 01.12.2017 по 11.12.2017 По программе: «Сольное и хоровое народное пение» Регистр. № 453 72 ч. 2020 Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского 30.11.2020 по 13.12.2020 по программе: 2Актуальные проблемы современной фольклористики» Регистр: № 253-20
87	Федотова Людмила Григорьевна	02.08.1982 <i>Приказ от</i> 02.08.1982г. <i>№89</i>	Диплом: ЗВ №334299 Астраханская гос. консерватория 1982	Преподаватель ПК «Фортепиано для разных	Высшая 15.03.2022 Приказ Министерств	72 ч. 2019 ГБОУ ВО г. Москвы «МГИМ им. А.Г. Шнитке»

			Квалификация: <i>Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля</i> Специальность: <i>Фортепиано</i>	специальности МДК Дополнительный инструмент - фортепиано	а образования МО от 30.03.2022 Р-202	30.03.2019 По программе «Традиции и инновации в преподавании курса «Фортепиано» для обучающихся разных специальностей» Регистр. № 93
88	Хамперов Богдан Сергеевич	01.09.2010 <i>Приказ 01.09.2010 №191/5-кп</i>	Диплом: ОК №26080 Гос. академия хорового искусства им. В. С. Попова 2011 Квалификация: <i>Концертно-камерный певец, преподаватель</i> Специальность: <i>Вокальное искусство</i>	Преподаватель ПЦК «Академическо е пение» ПМ Исполнительск ая и репетиционно- концертная деятельность	Высшая 11.04.2018 Приказ Министра образования МО от 27.04.2018 №1214	72 ч. РАМ им. Гнесиных с 15.10.2018 по 19.10.2018 по теме: «Инновационные методики преподавания вокала. Традиции и современность» Регистр. № 5945
89	Ханнанова Елена Николаевна	11.02.2019 Приказ 11.02.2019 №03-кп	Диплом: ШВ №102388 ГМПИ им. Гнесиных 1993 Квалификация: <i>Музыковед, редактор, преподаватель</i> Специальность: <i>музыковедение</i>	Преподаватель ПЦК «Теория музыки»	Высшая 15.05.2018 Приказ министерства культуры и туризма Удмуртской республики от 21.05.2018 №06-01/241	24 ч. АОУ ДПО УР «Институт развития образования» С 10.01.2018 по 12.01.2018 по теме: «Подготовка специалистов к работе в экспертных группах аттестационной комиссии по аттестации педагогических работников в сфере искусства и культуры» Регистр. № 154 36 ч. АУ ДПО УР «Центр повышения квалификации работников культуры Удмуртской республики» С 14.09.2017 по 16.09.2017 по теме: «Слово о музыке. Проблемы и перспективы» Регистр. № 1243 36 ч. «Центр повышения квалификации работников культуры Удмуртской республики» С 22.04.2017 по 24.04.2017 по теме: «Слово о музыке. Проблемы и перспективы» Регистр. № 0940 36 ч. 2019

						ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» С 09.10.2019 по 29.10.2019 По программе: «Мастерство публичного выступления: инновационные методики и технологии»» Регистр. №6027/49 Сертификат 16 ч. DIGIS-учебный центр 14.10.2020 SMART Notebook: Уровень1 + Уровень2 Регистр. №16-SM02-2858 36 ч. 2019 РАМ им. Гнесиных С 09.09.2019 по 12.09.2019 «Инновационные подходы в психологии музыкального образования» Регистр.942
90	Хуторянская Эльвира Михайловна	22.06.1971 <i>Приказ от 05.07.1971г. №163</i>	Диплом: ИЦ №826880 ГМПИ им. Гнесиных 1970 Квалификация: <i>Музыковед, педагог музыкально-исторических дисциплин</i> Специальность: <i>музыковедение</i>	Преподаватель ПЦК «Музыкальная литература» «Музыкальная литература» ОД 02.04 Музыкальная литература	Высшая 01.12.2020 Распоряжение Министерства образования МО от 15.12.2020 №Р-809	72 ч. РАМ им. Гнесиных С 23.04.2018 по 27.04.2018 По теме «Особенности преподавания музыкальной литературы и мировой художественной культуры в современных условиях» Регистр: № 5659
91	Шаталов Константин Александрович	02.07.1991 <i>Приказ от 15.07.1991г. №62-А</i>	Диплом: ИТ №603257 ГМПИ им. Гнесиных 1991 Квалификация: <i>Преподаватель ДМШ, руководитель оркестра народных инструментов</i> Специальность: <i>гитара</i>	Преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» ПМ 01. «Исполнительская деятельность» МДК 01.01 «Специальный	Высшая 01.03.2019 Приказ Министерства образования МО от 26.03.2019 №1064	72 ч. 2018 ГБОУ ВО г. Москвы «МГИМ им. А.Г. Шнитке» По программе: «Совершенствование методики обучения игре на гитаре» Регистр.№390 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке «Совершенствование методики обучения игре на гитаре» 28.08.2021 Регистр. № 180

				инструмент» УП 03 «Педагогическая работа»		
92	Шаталов Юрий Иванович	29.09.1992 <i>Приказ от 14.09.1992г. №4-к</i>	Диплом: А – I №453592 ГМПИ им. Гнесиных 1975 Квалификация: <i>Педагог, артист оркестра</i> Специальность: <i>Духовые инструменты (Кларнет)</i>	Преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ПМ 01. «Исполнительская деятельность» МДК 01.01 «Специальный инструмент» УП 03 «Педагогическая работа»	Высшая 06.11.2020 Распоряжение Министерства образования МО от 24.11.2020 №Р-739	72 ч. 2018 ГБОУ ВО г. Москвы «Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке» По программе «Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития» Регистр. № 225
93	Яно Хироми	01.10.2011 <i>Приказ 01.10.2011г №259-кп</i>	Диплом: ДИС 0035405 МГК им. П.И. Чайковского 2005 Квалификация: <i>Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</i> Специальность: <i>Инструментальное исполнительство (фортепиано)</i> Аспирантура при МГК им. П.И. Чайковского 2009 По специальности	Концертмейстер р ПЦК «Хоровое дирижирование »	I 12.10.2017 Приказ министра образования МО от 31.10.2017 №3060	72 ч. 2017 РАМ им. Гнесиных С 04.12.2017 по 08.12.2017 По теме: «Хорошо темперированный клавир И.С. Баха в контексте Барроко» Регистр. №5313 36 ч. 2020 РАМ им. Гнесиных С 17.02.2020 по 20.02.2020 «Синтез искусств: музыка и живопись» Регистр. 3655

			Музыкальное искусство. Искусствоведение.			
--	--	--	---	--	--	--

Выводы:

в Колледже созданы условия для постоянного обновления профессиональных знаний в управленческой и педагогической деятельности коллектива. На педагогических советах подчеркнуть и осветить факт того, что повышение квалификации – это одновременно и право, и обязанность педагогических работников, т.к. с одной стороны педагогические работники имеют право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года (ч. 5 ст. 47 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ), а с другой стороны, педагогические работники обязаны систематически повышать свой профессиональный уровень (ч. 1 ст. 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ). Председателям ПЦК - проанализировать достижения педагогических работников с целью присвоения им званий «Заслуженный» и оформления прочих наградных документов. Продолжить контроль за своевременностью прохождения педагогами курсов повышения квалификации посредством составления годового и перспективного планов обучения педагогических работников Колледжа.

5. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Цель научно-методической работы:

- организация методического сопровождения образовательного процесса колледжа в рамках реализации ФГОС СПО.

Методическая работа в колледже разделяется на несколько направлений:

- аналитическое;
- организационно-методическое и научное;
- информационно-консультативное;
- повышение квалификации педагогических работников;
- аттестация педагогических работников.

1. Аналитическое направление.

Результаты: составлен пакет документов, обеспечивающих эффективную научно-методическую работу колледжа: своевременное планирование мероприятий, в том числе – аттестационного процесса и обучения педагогических работников:

- 1) Планы научно-методической работы на 2020-2021 уч.г., на 2021-2022 уч.г. <https://www.prokofievcollege.ru/teachers/plan-nauchno-metodicheskoy-raboty/>
- 2) Планы-графики обучения педагогических работников колледжа на 2020-2021 уч.г. и 2021-2022 уч.г. <https://www.prokofievcollege.ru/teachers/povyshenie-kvalifikatsii/>
- 3) Планы-графики аттестации педагогических работников на 2020-2021 уч.г. и 2021-2022 уч.г. <https://www.prokofievcollege.ru/teachers/attestatsiya/>

2. Организационно-методическое и научное направление.

Результаты:

- 1) Проведено 3 Методических совета колледжа, в ходе которых обсуждались значимые вопросы, касающиеся проведения конкурсов, курсов повышения квалификации, корректировки рабочих программ учебных дисциплин, аттестации и пр. (результаты проведения отражены в протоколах Методических советов).
- 2) Произведена ежегодная актуализация рабочих программ и фондов оценочных средств.
- 3) **В рамках методического сопровождения зоны методического руководства колледжа:**
 - рецензировано 30 учебных программ ДМШ и ДШИ учреждений зоны методического руководства колледжа;
 - проведена экспертиза 20 открытых уроков педагогических работников зоны методического руководства колледжа;
 - проведена экспертиза профессиональной деятельности на присвоение высшей или первой квалификационных категорий у 80 педагогов ДМШ и ДШИ Московской области. В качестве экспертов выступили следующие преподаватели колледжа: Михерская Я.В., Хамперов Б.Г., Бурцева И.Г., Матвеев И.В., Павлова М.В., Ларионова И.И., Виноградова Е.П., Бурцев И.В.,

Плеханов С.А., Подмазова П.Б., Ханнанова Е.Н., Хуторянская Э.Х., Плямоватая Е.Е., Крылова Т.В., Полтораков Е.А., Тимофеева А.В.

4) Преподавателей колледжа регулярно приглашают в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей различного уровня:

- 15 конкурсов муниципального и зонального/межзонального уровней
- 10 конкурсов областного уровня
- 14 конкурсов всероссийского уровня
- 6 конкурсов международного уровня

5) Реализован ряд мероприятий по диссеминации передового педагогического опыта (обобщение и распространение лучших педагогических идей, методов, методик, технологий и форм работы педагогов):

- участие 10-ти педагогических работников колледжа в конференциях и семинарах в качестве докладчиков:
- проведены 51 открытый урок, в соответствии с графиками проведения открытых уроков на 2020-2021 уч.г. и 2021-2022уч.г.

На открытых уроках преподавателей колледжа традиционно присутствуют председатели ПЦК, методисты и преподаватели отделов. В целом, подготовка преподавателей к урокам за отчётный период может быть охарактеризована как качественная, методически грамотная, уровень проведения уроков – высокий.

6) Организация и проведение курсов повышения квалификации для руководящих и педагогических работников ДМШ и ДШИ Московской области.

За отчетный в ходе проведения курсов повышения квалификации прошли обучение в очной и дистанционной форме на базе ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева» 132 педагогических работника по следующим дополнительным профессиональным программам:

- 1) Совершенствование педагогического мастерства в области вокального искусства.
- 2) Хоровое искусство: актуальные вопросы методики работы с детским хоровым коллективом.
- 3) Методологические и содержательные вопросы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ.
- 4) Традиции и инновации в преподавании сольного и хорового народного пения в ДМШ, ДШИ и учреждениях культурно-досугового типа.
- 5) Совершенствование системы подготовки руководителей учебных оркестров и ансамблей ДМШ и ДШИ.
- 6) Совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано, в том числе при работе с детьми с ОВЗ.
- 7) Совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на оркестровых струнных инструментах, в том числе при работе с детьми с ОВЗ.
- 8) Совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на народных инструментах, в том числе при работе с детьми с ОВЗ.
- 9) Совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на оркестровых духовых и ударных инструментах, в том числе при работе с детьми с ОВЗ.
- 10) Концертмейстерское искусство, специфика деятельности и совершенствование мастерства.
- 11) Образование в сфере культуры: организационно-методическое и нормативно-правовое обеспечение деятельности ДМШ и ДШИ.

Анализ показателя «Количество обученных по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации» за 3 года (с 2019 по 2021 гг.)

Отчетный период	2019 г.	2020 г.	2021 г.
Количество реализованных программ ДПО (курсы повышения квалификации)	11	4	11
Формат реализации программ ДПО	очный	очный; очно-заочный с применением дистанционных технологий	очный; очно-заочный с применением дистанционных технологий
Количество обученных по программам ДПО	327 чел.	177 чел.	132 чел.

Вывод: за указанный период времени (2019-2021 гг.) количество обучающихся по программам ДПО имеет тенденцию к снижению. Стоит отметить, что основной причиной можно считать явления, связанные с ковид-19, среди которых: неоднократное закрытие образовательных организаций на карантин, невозможность проводить очные мероприятия, отказ от участия в очных мероприятиях в 2021 году из-за опасения некоторых потенциальных участников мероприятий, связанные с сохранившейся опасностью заражения ковид-19. Несмотря на данные сложности, с 2020 по 2021 годы в Колледже созданы несколько авторских очно-заочных, с применением дистанционных технологий, курсов повышения квалификации - «Музыкально-исполнительское искусство: проблемы и перспективы», «Специфика работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья: теоретические и прикладные аспекты», «Совершенствование педагогического и концертмейстерского мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано», «Основы гармоничного воспитания скрипача: актуальные вопросы музыкального исполнительства и педагогики». Данные курсы отвечали запросам ДМШ и ДШИ Московской области и позволили расширить географию слушателей курсов повышения квалификации. Дистанционный формат обучения позволил повышать свою квалификацию на базе нашего колледжа преподавателям и концертмейстерам ДМШ и ДШИ из разных городов России.

7) Организация конкурсной работы.

В отчетный период в ГАПОУ МО «МОМК им. Прокофьева» были организованы и проведены Зональные открытые конкурсы для учащихся ДМШ, ДШИ и учреждений культурно-досугового типа зоны методического руководства колледжа, основной задачей которых и является приобщение молодежи к занятию творчеством, вовлечение в реализацию программ по сохранению российской культуры.

За указанный период проведено 9 Зональных открытых конкурсов:

№	Конкурс	Дата	Кол-во участников
1	«Олимпиада по музыкальной литературе»	28.02.2021	16 участников
2	«Юный исполнитель на народных инструментах»	07.03.2021	137 участников
3	«Юный вокалист»	14.03.2021	49 участников
4	«Фортепиано для пазных специальностей»	21.03.2021	84 участника
5	«Юный скрипач»	28.03.2021	47 участников
6	«Конкурс солистов и ансамблей – исполнителей народной песни»	28.03.2021	31 участник
7	«Юный концертмейстер и ансамблист»	04.04.2021	28 участников
8	«Юный исполнитель на духовых и ударных инструментах»	04.04.2021	72 участника
9	«Фестиваль-конкурс детских хоровых коллективов»	18.04.2021	16 хоровых коллективов
Итого:			480 участников

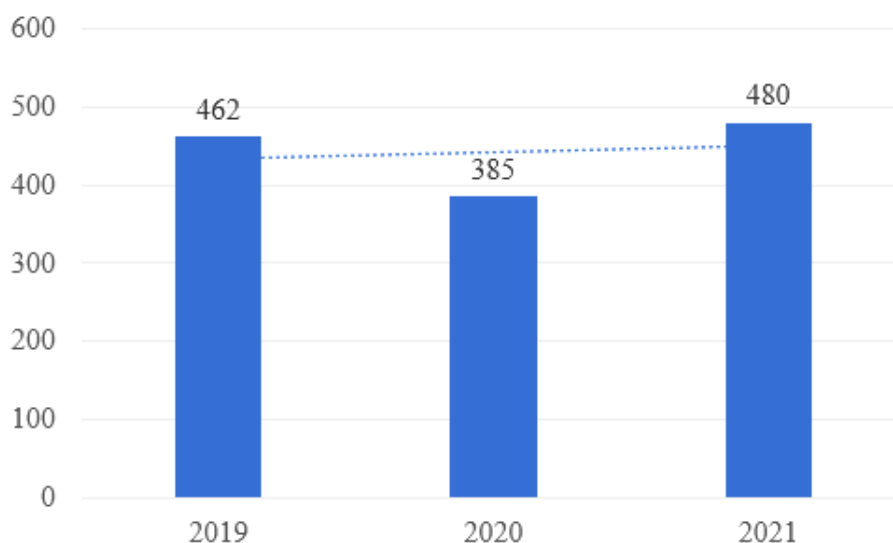
	(солистов, ансамблей, коллективов)
--	--

Всего в зональных конкурсах в 2021 году приняли участие 480 участников (солистов, ансамблей и хоровых коллективов, фактическая численность составляет около 900 учащихся – с учетом подсчета всех составов ансамблей и хоровых коллективов) из Московской области (Пушкинский г.о., Сергиево-Посадский г.о., г.о. Фрязино, г. Ивантеевка, Мытищинский г.о., г.о. Королев, Дмитровский г.о., г.о. Красноармейск, Можайский г.о., г.о. Красногорск, г. Звенигород), г. Москвы и Александровского района Владимирской области.

Анализ показателя «Количество участников зональных открытых конкурсов» за 3 года (с 2019 по 2021 гг.)

№	Зональные открытые конкурсы	2019	2020	2021
1	«Олимпиада по музыкальной литературе»	0	28	16
2	«Теоретическая олимпиада»	19	59	Отмена в связи с пандемией
3	«Юный исполнитель на народных инструментах»	125	124	137
4	«Юный вокалист»	45	32	49
5	«Фортепиано для пазных специальностей»	56	73	84
6	«Юный скрипач»	44	Отмена в связи с пандемией	47
7	«Конкурс солистов и ансамблей – исполнителей народной песни»	15	40	31
8	«Юный концертмейстер и ансамблист»	9	20	28
9	«Юный исполнитель на духовых и ударных инструментах»	144	Отмена в связи с пандемией	72
10	«Фестиваль-конкурс детских хоровых коллективов»	-	-	16
11	«Конкурс детских оркестровых коллективов»	5	-	-
12	«Фортепианный ансамбль»	-	9	-
Итого за 3 года:		462	385	480

Количество участников Зональных открытых конкурсов за 3 года (солистов, ансамблей и коллективов)



Вывод: с 2019 по 2021 гг. наблюдается положительная динамика участия обучающихся ДМШ и ДШИ Московской области в Зональных открытых конкурсах, проводимых ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева», о чем свидетельствует линия тренда на диаграмме. Исключение составил 2020 год, когда из-за пандемии были отменены конкурсные мероприятия, которые должны были пройти в период с 15 марта по 1 мая 2020 года. На диаграмме показано количество участников, где за единицу взяты солисты, ансамбли и оркестровые коллективы. При попытке подсчитать общее количество участников (с учетом состава ансамблей, хоровых и оркестровых коллективов), то ежегодное число участников составит не менее 900 человек. Таким образом, Колледж ежегодно содействует выявлению талантливых исполнителей на различных музыкальных инструментах, развитию творческого потенциала юных музыкантов, обмену опытом и повышению уровня квалификации преподавателей участников конкурса.

В 2021 году в ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева» проведены 2 областных и 1 всероссийский и 1 международный конкурсы, среди которых:

№	Наименование конкурса	Количество участников	География участников
1	Первый открытый Московский областной конкурс виолончелистов имени К.Ю. Давыдова, 14 марта 2021 года https://vk.com/id350457447?w=wall350457447_290%2Fall	31 участник	Москва, Московская область
2	Московский областной открытый конкурс пианистов имени С.С. Прокофьева, 24-25 апреля 2021 года https://vk.com/prokofievcollege?w=wall-666061_3873	106 участников	Москва, Московская область
3	Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на деревянных духовых инструментах «Russian Woodwinds FEST», 28 марта 2021 года https://vk.com/prokofievcollege?w=wall-666061_3582	190 участников	Москва, Московская область, Санкт-Петербург, Калининград, Пермь, Магнитогорск, Тюмень, Красноярск, Новосибирск, Казахстан, Самара, Воронеж

4	Международный конкурса исполнителей на гуслях и многострунных безгрифных инструментах «Кубок Подмосковья» https://vk.com/prokofievcollege?w=wall-666061_3643	120 участников	Россия (Москва, МО, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Пермь, Петрозаводск, Краснодарский край, Сахалин), Литва, Венгрия, Республика Беларусь
---	--	----------------	--

Вывод: впервые проводившийся конкурс виолончелистов имени К.Ю. Давыдова в дальнейшем требует более обширной информационной поддержки с целью увеличения количества участников. Несмотря на то, что пандемия ковид-19 отразилась и на формате проведения конкурсных мероприятий, общие количественные показатели участников находятся на достаточно высоком уровне.

3. Информационно-консультативное направление.

За отчётный период было проведено 38 индивидуальных консультаций (в очном и дистанционном формате) преподавателей и концертмейстеров колледжа по следующим вопросам:

- особенности подготовки к аттестации на квалификационную категорию (оформление аттестационной документации, подготовка открытых уроков) – 21 индивидуальная консультация;
- разработка методической документации (корректировка рабочих программ, составление планов-конспектов и оформление протоколов открытых уроков, написание методических работ) – 12 консультаций;
- специфика проведения аттестационной экспертизы педагогов ДМШ и ДШИ (для преподавателей-экспертов по аттестации) – 20 консультаций.

4. Повышение квалификации педагогических работников

В соответствии с планом-графиком обучения педагогических и руководящих работников колледжа на 2021 год, прошли курсы повышения квалификации 29 преподавателей и концертмейстеров колледжа. Основные организации, с которыми наиболее активно сотрудничает колледж в вопросах повышения квалификации сотрудников, стоит выделить РАМ Гнесиных, МГИМ им. А.Г. Шнитке, МГК им. П.И. Чайковского, а также дистанционные онлайн-платформы – ООО «Центр онлайн обучения Нетология-групп (Фоксфорд)».

5. Аттестация педагогических работников

На основании графика прохождения аттестация педагогических работников на 2021 год, а также личной инициативы сотрудников:

- аттестацию на **первую квалификационную** категорию прошел 4 педагогических работника (Бурцева Г.И., Валентинов А.Г., Маричев А.В., Житарь Е.А.);
- аттестацию на **высшую квалификационную** категорию – 8 педагогических работников (Воробьева Е.А., Королева А.В., Токарев Н.А., Ким Е.В., Рыжков В.А., Терехова К.В., Анохина Г.В., Маврина В.Ю.).

Выводы и рекомендации по направлению «Научно-методическая работа»:

В 2021 году научно-методическое направление деятельности в ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева» было реализовано в плановом режиме. Все поставленные задачи были решены.

Педагогических работников колледжа регулярно приглашают в качестве экспертов при проведении открытых уроков, членов жюри различных мероприятий и конкурсов, рецензентов рабочих программ в ДМШ и ДШИ Московской области, что говорит о высоком уровне

профессионализма сотрудников колледжа и таком же высоком уровне доверия администрации школ искусств к компетенции наших специалистов.

Достаточно высоким остается количество педагогов и концертмейстеров ДМШ и ДШИ, прошедших курсы повышения квалификации на базе колледжа. Несмотря на коррективы, которые второй год подряд вносил ковид-19 в образовательный процесс, сохранить качество проведения курсов повышения квалификации помогло разнообразие программ обучения, удобный для слушателей график прохождения курсов, а также появившийся выбор формата курса – очный или дистанционный, который в свою очередь значительно расширил географию слушателей.

Конкурсное направление, реализуемое колледжем, также сохраняет высокие показатели по количеству участников и качеству их подготовки. Так, в 2021 году в Зональных открытых конкурсах приняло участие 480 солистов, ансамблей, коллективов (около 900 человек), что на 85 единиц больше, чем в 2020 году и на 18 единиц больше, чем в 2019 году. В 2021 году были запланированы и проведены конкурсы более высокого порядка – два областных, один всероссийский и один международный конкурс, общее количество участников в которых составило 447 солистов, ансамблей, коллективов.

Повышение квалификации педагогических работников регулируется планом-графиком обучения и проходило в 2021 году в плановом режиме. Некоторые сотрудники не прошли обучение в соответствии со своим графиком из-за отмены курсов повышения квалификации в организациях в связи с карантинными мероприятиями. Но данные преподаватели учтены в следующих потоках обучения.

Аттестация педагогических работников в 2021 году также проходила согласно плану-графику аттестации. Ряд аттестационных комиссий проходил в дистанционном формате, что не отразилось на качестве предоставляемых к экспертизе материалов.

Рекомендации по совершенствованию научно-методической работы:

- продолжить работу по планированию консультативных, аттестационных, образовательных, конкурсных мероприятий и мероприятий по программно-методическому обеспечению;
- усилить работу по созданию новых дистанционных курсов, которые являются качественной дополнительной альтернативой очному формату курсов;
- продолжить обеспечение широкого информирования конкурсов, проходящих в ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева».

6. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СВЕДЕНИЯ О МАТЕРИАЛЬНОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Образовательный процесс осуществляется в здании построенном в 2020 году, общей площадью 5970 кв.м. Площадь земельного участка – 11978 кв.м. Имеется концертный зал на 287 мест с профессиональным световым и звуковым оборудованием, помещением для звукооператора, артистическими комнатами.

Кабинеты общеобразовательных дисциплин и профильных учебных дисциплин оборудованы необходимой мебелью, а также интерактивными досками, проекторами с экраном, телевизорами, ДВД проигрывателями, музыкальными центрами, компьютерами.

Кабинет музыкальной информатики и информационный центр оснащены современными компьютерами и новейшим программным обеспечением. Программное обеспечение позволяет студентам получить навыки компьютерного набора нотного текста, нотной верстки, цифровой обработки звука, освоить MIDI- редакторы.

В кабинетах для проведения практических занятий установлены пианино и рояли фирмы YAMANA.

В 2 репетиционных классах проводятся занятия оркестровых и хоровых коллективов.

В колледже имеются оборудованные помещения для складирования, а также выдачи в пользование музыкальных инструментов для оркестровых занятий. Созданы условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

В колледже имеется библиотека. В библиотеке имеются рабочие места, которые оснащены компьютерами с выходом в интернет. Книжный фонд библиотеки соответствует современным требованиям. Полная учетная стоимость библиотечного фонда 3 395,0 тыс. рублей. У колледжа имеется договор на оказание услуг по подключению к образовательной платформе (Электронное издательство Юрайт). Студенты колледжа имеют возможность работать в названной системе.

В колледже созданы необходимые условия для проведения занятий физкультурой: спортивный зал площадью 160 кв. м. оснащён необходимым спортивным инвентарем, открытая спортивная площадка с резиновым покрытием, имеющая ограждение, оборудована баскетбольными кольцами.

В здании колледжа созданы все условия для беспрепятственного доступа посетителей с ограниченными возможностями здоровья. Имеется информационная система для слабослышащих, для слабовидящих установлены таблички Брайля и система навигации. Входная группа оборудована пандусами, в здании имеется 2 лифта.

Здание колледжа оборудовано системой видеонаблюдения, охранно-пожарной сигнализацией.

Нефинансовые активы, находящиеся на балансе у учреждения, на конец года составляют следующую стоимость:

Наименование	Наличие на 31.12.2019 года	Наличие на 31.12.2020 года	Наличие на 31.12.2021 года	
			тыс. рублей	в том числе не старше 5 лет
Основные средства	66 868,1	821 066,4	837 226, 2	х
Нежилые помещения (здания и сооружения)	0	684 225,6	689 643,5	х
Машины и оборудование	57 400,8	126 721,0	136 156,6	130 317,80
Транспортные средства	3 195,5	3 195,5	3 195,5	1 780,0
Инвентарь производственный и хозяйственный	3 183,0	3 433,4	4 733,5	х
Прочие основные средства	3 088,8	3 490,8	3 497,1	х

На балансе учреждения имеются следующие музыкальные инструменты:

Наименование музыкального инструмента	Количество, штук	Дата ввода в эксплуатацию
Акордеон Scandalli Conservatorio BJP 442S	1	18.09.2017
Акордеон Weltmeister Juwel	1	18.09.2017
Акордеон Weltmeister Perle	1	18.09.2017
Акордеон Weltmeister Supra 96	1	18.09.2017
Альт Strunal 3/160	1	20.10.2017

Английский рожок Bulgheroni MBH-20/3	1	20.11.2017
Арфа педальная Lyon	1	11.09.2017
Балалайка альт	3	10.07.2017
Балалайка контробас	4	10.11.2005
Балалайка прима	3	10.07.2017
Балалайка секунда	3	10.07.2017
Баритон Ленинград В 315GL В с п/ж чехдом	2	20.11.2017
Бас саксофон Benedikt Eppelsheim	1	11.05.2018
Бас-кларнет Bb Buffet Crampon ETUDE BC1180-2-0	1	20.11.2017
Басовая флейта Pearl PFB-305E	1	30.12.2015
Баян "Бас-баритон"	1	18.12.2014
Баян "Контрабас"	1	18.12.2014
Баян "Юпитер-2"	1	18.09.2017
Баян концертный Тула БН-21	1	18.09.2017
Баян Тула БН-39-1	1	18.09.2017
Баян цифровой Roland FR8	1	18.09.2017
Баян Юпитер	1	28.12.2007
Баян Юпитер(базовая модель)	1	18.09.2017
Баян Ясная поляна	1	10.11.2005
Большой барабан оркестровый на стойке с колёсами 36"	1	05.10.2017
Валторна Hans Hoyer F/Bb HH6801-1-0	3	20.11.2017
Виолончель Strunal 4/4	1	20.10.2017
Гитара акустич.классич. Cuenca 50R 4/4	4	18.10.2017
Гобой Buffet-Crampon Prodigie BC4062-2-0	2	20.11.2017
Гусли звончатые с перестроечной механикой	2	10.07.2017
Гусли клавишные большие концертные	1	10.07.2017
Гусли щипковые большие концертные"оркестровые"	1	10.07.2017
Домра альт	3	10.07.2017
Домра бас	3	10.07.2017
Домра малая	2	10.07.2017
Кларнет Bb BUFFET E13 BC1102-2-0	4	20.11.2017
Колокола оркестровые трубчатые 1,5октавы	1	05.10.2017
Контробас Strunal 4/4	2	20.10.2017
Концертный рояль "Steinway & Sons" C-227	2	19.08.2020
Ксилофон с синтетич.клавиш.	1	26.10.2016
Литавра педальная 20" медная Yamaha	9	05.10.2017
Маримба с синтетическими клавишами	1	05.10.2017
Орган Viscount (F2)модель Chorale 2	1	16.09.2016
Пианино "Petrof" P118 G1	1	08.10.2013
Пианино "Petrof" P125 G1	1	07.09.2015
Пианино Yamaha U1JPE	65	14.08.2020
Пианино цифровое Yamaha YDP-163R Areius	1	25.09.2017
Пианино цифровое Yamaha YDP-163R Arius	3	25.09.2017
Рояль Yamaha C3PE//X	4	08.11.2018
Рояль Yamaha GC1 PE	1	08.11.2018
Рояль Yamaha GC1 PE	1	14.08.2020
Рояль Yamaha GC2PE	4	14.08.2020
Рояль консерваторской серии Yamaha C5PE	1	14.08.2020
Рояль премиум-класса Yamaha S6PE	1	21.09.2020

Саксофон - сопрано Yamaha YSS 875 EX	1	20.11.2017
Саксофон сопрано Yamaha	1	30.12.2012
Саксофон- сопрано Yamaha YSS 875 EX	1	20.11.2017
Саксофон-баритон Yamaha YSB 62	2	20.11.2017
Саксофон-тенор Yamaha YTS 6211	2	20.11.2017
Синтезатор (клавишный инструмент) Yamaha PSR-S970	2	20.10.2017
Там-там оркестровый SYMFONIC GONG E SG15036	1	02.09.2016
Тенор Ленинград В 314BL В с п/ж чехлом	2	20.11.2017
Тромбон-бас Yamaha YBL 620G Bb/F	1	20.11.2017
Тромбон-тенор Yamaha YSL 446GE	4	20.11.2017
Труба Yamaha 6335	4	20.11.2017
Туба Ленинград Bb 202N BBb с п/ж чехлом	3	20.11.2017
Ударная установка ASCENT STUDIO	1	05.10.2017
Фагот Atelier Goncharov S16	1	01.09.2019
Фагот Scheiber модель S16WS5016-2-0	2	20.11.2017
Флейта Miyazawa PB102	1	20.11.2017
Флейта Yamaha YFL 577h	1	20.11.2017
Флейта Yamaha YPC -62M	2	20.11.2017
Хоровой подиум(комплект)	1	05.12.2019
Yamaha DTX400K электронная ударная установка	1	08.06.2018
Аккордеон Paolo Soprani	1	12.11.2019
Аккордеон Scandatli Aii I S	1	12.11.2019
Аккордеон Weitmeister Saphir (IR)	1	05.07.2013
Активная переносная акустическая система Allen Heath ZED-16FX	1	08.11.2018
Альт KARL HEINLICH THA-21	1	20.10.2017
Альт оркестровый	1	29.09.2005
Альт оркестровый Gremona скрипичный	1	29.09.2005
Балалайка прима	1	01.07.2012
Балалайка секунда1		10.11.2005
Балалайка альт	1	08.10.1999
Балалайка альт	2	10.11.2005
Балалайка альт концертная БА-К	2	01.12.2019
Балалайка альт студенческая 1 категория БА-1	2	01.12.2019
Балалайка альт студенческая 2 категория БА-2	2	01.12.2019
Балалайка бас	1	08.10.1999
Балалайка бас концертная ББ-БК	2	01.12.2019
Балалайка бас студенческая ББ-1	1	01.12.2019
Балалайка бас ученическая ББ-2	1	01.12.2019
Балалайка контрабас концертная БКБ-К	2	01.12.2019
Балалайка контрабас студенческая БКБ-1	1	01.12.2019
Балалайка контрабас ученическая БКБ-2	1	01.12.2019
Балалайка прима концертная БП-К	3	01.12.2019
Балалайка прима студенческая БП-СТБК	2	01.12.2019
Балалайка прима ученическая БП-СТ1	2	01.12.2019
Балалайка секунда	1	08.10.1999
Балалайка секунда	1	10.11.2005
Балалайка секунда концертная БС-К	3	01.12.2019
Балалайка секунда студенческая БС-1	2	01.12.2019

Балалайка секунда ученическая БС-2	2	01.12.2019
Баритон 3-х вентильный	2	10.11.2005
Барчаймс с демпфером 32колокольчика	1	05.10.2017
Баян "Тула-209" (БН-50)	1	19.09.2013
Баян Scandalli CONSERVATORIO C 442	1	25.09.2013
Баян Юпитер	1	01.05.1995
Бубен оркестровый двухрядный SOUND ART	1	05.10.2017
Валторна 4-х вентильная G31	3	10.11.2005
Вибрафон Yamaha YV1605 3 октавы f-f3	1	02.10.2013
Виоланчель	2	18.12.1996
Виоланчель 4/4	1	18.12.1996
Гитара Альгамбра	1	09.12.2014
Гитара бас FENDER SQUIER AFFINITI JAZZ BASS (RW)BLACK	1	19.10.2017
Гитара бас FENDER SQUIER AFFINITY JAZZ BASS (RV)BLACK бас гитара	1	19.10.2017
Гитара бас акустич. Fender T-Bucket 300CE Bass	1	18.10.2017
Гитара бас акустическая Fender T-Bucket 300CE	1	18.10.2017
Гитара электро.соло FENDER SQUIER AFFINITY TELECASTER MN	2	19.10.2017
Гобой студенческий Atelier Goncharov "Соловей"	1	01.09.2019
Гусли звончатые	2	01.07.2012
Домра альт	2	10.11.2005
Домра бас	1	10.11.2005
Домра трехструнная альт концертная ДА-К	3	01.12.2019
Домра трехструнная альт студенческая ДА-1	2	01.12.2019
Домра трехструнная альт ученическая ДА-2	2	01.12.2019
Домра трехструнная бас концертная ДБ-К	1	01.12.2019
Домра трехструнная бас студенческая ДБ-1	2	01.12.2019
Домра трехструнная бас ученическая ДБ-2	2	01.12.2019
Домра трехструнная малая концертная ДМ-К	4	01.12.2019
Домра трехструнная малая мастеровая	1	19.09.2013
Домра трехструнная малая студенческая ДМ-СТБК	2	01.12.2019
Домра трехструнная малая ученическая ДМ-СТ1	2	01.12.2019
Домра четырехструнная прима концертная ДП-К	2	01.12.2019
Домра четырехструнная прима студенческая ДП-СТБК	2	01.12.2019
Кастаньеты оркестровые на подставке	1	05.10.2017
Клавес палисандровый GRENADILLA	1	05.10.2017
Кларнет in A студенческий Buffet-Crampon AG E13	1	01.09.2019
Кларнет in C студенческий Buffet Crampon AG E11	2	01.09.2019
Кларнет in Es студенческий Buffet Crampon-AG E11	1	01.09.2019
Кларнет SYMPHONY 2шт.	1	24.12.2001
Колокольчики оркестровые 2,5октавы	1	05.10.2017
Контрабас мод.5/35	1	08.10.2013
Ксилофон	1	01.07.2012
Лира колесная	1	01.12.2014
Литавра	2	01.12.1995
Маримба Yamaha YM-2400 4 1/3 октавы А-с4	1	03.10.2013
Миди клавиатура A-500PRO-R	5	30.03.2017

Миди-клавиатура Roland A-500PRO-R	22	12.11.2018
Парные тарелки ORCHESTRAL BAND 18"	1	05.10.2017
Педаль (контроллер) Yamaha FC4	1	20.10.2017
Пианино Yamaha CLP 230	1	26.10.2006
Пианино цифровое	1	29.12.2014
Пианино цифровое	1	03.12.2014
Саксофон альт Yamaha YAS-62	2	01.12.2019
Саксофон альт Yamaha YAS-875 EX	2	01.12.2019
Саксофон баритон Antigua BS 3220 SL	1	04.07.2013
Саксофон тенор Yamaha YTS-275	1	02.07.2013
Саксофон тенор Yamaha YTS-62	1	01.12.2019
Скрипка Gremona	1	01.03.1994
Скрипка оркестровая	3	29.09.2005
Скрипка оркестровая 4/4 Gremona	1	29.09.2005
Тарелка 2002 MEDIUM CRASH 16"	1	05.10.2017
Тарелка 2002 RIDE 20"	1	05.10.2017
Тарелки 2002 MEDIUM CRASH 18"	1	05.10.2017
Тарелки оркестровые	1	29.09.2005
Тарелки хай-хэт 2002 MEDIUM HI-HAT 14"	1	05.10.2017
ТЕНОР Bb BRAHNER BRN-211(духовой) педальный (кейс)	1	25.12.2013
Тимбалес PriPro Lt-400	1	04.12.2006
Труба Khon	1	24.12.2001
Труба-пикколо "Bb/A" Benge 4P	1	19.09.2013
Труба 3/4"Bb" BRAHNER BB-352	1	25.12.2013
Фагот Atelier Goncharov Model A	1	01.09.2019
Флейта (Си-колено) Powell Sonare 505	1	01.12.2019
Флейта - пикколо Yamaha YPC-62R	1	01.12.2019
Флейта Haynes Amadeus AF780	1	01.12.2019
Флейта альтовая Pearl	1	03.12.2014
Флейта Бёма	1	10.11.2005
Флейта пикколо	1	10.11.2005
Флейта школьная Atelier Goncharov Model A	1	01.09.2019
Флейта-пикколо Pearl PFP-105E	1	20.12.2012
Флексатон оркестровый	1	05.10.2017
Фортепиано цифровое Roland RP-301 RW	1	11.07.2013

На балансе колледжа имеется следующее информационное и компьютерное оборудование:

№	Наименование технического оборудование	Количество, штук	Дата ввода в эксплуатацию
1	Интерактивная панель NexTouch NextPanel 86	1	28.08.2020
2	Интерактивная панель со съёмным вычислительным блоком NexTouch 86.1	1	08.10.2019
3	Интерактивная панель со съёмным вычислительным блоком NexTouch 86	2	08.10.2019
4	Интерактивная доска	3	21.11.2018
5	Интерактивный комплект IQ Board TN087 inFocus IN134ST DIGIS DSM-14	6	23.03.2021
6	Интерактивный стол Nextouch42	3	08.10.2019

7	Компьютер персональный тип 1 Lenovo Desktop TC M75g Tiny Samsung U32J590UQI	52	23.03.2021
8	Компьютер персональный тип 2 Lenovo Desktop TC M75g Tiny	28	23.03.2021
9	Короткофокусный мультимедийный проектор	3	20.12.2018
10	Мобильная тележка DeltaBox для зарядки, хранения и транспортировки ноутбуков со встроенной системой организации беспроводной сети, комбинированным цифровым регистратором параметров с LCD дисплеем, защитой питания и автоматическим освещением.	1	25.08.2020
11	Монитор DELL E2720H	27	23.03.2021
12	Мультимедийный проектор BenQ MH606	2	20.12.2018
13	Ноутбук Apple MacBook 12"	1	13.04.2017
14	Ноутбук Dell Inspiron 3542 i34005U/4Gb/500Gb/DVDRW/820M 2GB/15.6"/HD/W8	1	30.12.2015
15	Ноутбук Lenovo IdeaPad 110-151BR B5010 Pentium 3540, 4Gb	3	30.08.2016
16	Ноутбук ученика ASUS(Экран 15.6", разрешение экрана 1920x1080, тип матрицы TN, процессор, частота 3.1 ГГц (3.7 ГГц, в режиме Turbo), память 4096 Мб, DDR4, SSD 128 Гб, WiFi, Bluetooth, HDMI, WEB-камера, Windows 10, предустановленное программное обеспечение	15	25.08.2020
17	Ноутбук учителя Acer (Экран 17.3", разрешение экрана 1600x900, процессор Intel Pentium Silver N5000, частота 1.1 ГГц (2.7 ГГц, в режиме Turbo), память 8192 Мб, DDR4, HDD 1000 Гб, 5400 об/мин, SSD 250 Гб, Intel UHD Graphics 605, WiFi, Bluetooth, HDMI, WEB-	1	25.08.2020
18	Ноутбуки 1 типа Lenovo	3	14.12.2018
19	Ноутбуки 2 типа Lenovo	7	14.12.2018
20	Проектор с экраном inFocus IN116ха Lumien	5	23.03.2021
21	Профессиональный монитор для обработки фото-видео BenQ	1	23.03.2021
22	Устройство многофункциональное для печати Pantum M7100DN	32	23.03.2021

Показатели плана финансово-хозяйственной деятельности за 2021 год:

№ п/п	Наименование показателя	Плановый показатель (руб.)	Фактическое исполнение (руб.)	% исполнения	Комментарий
1	2	3	4	5	6
1	Остаток средств на начало 2021 года	X	4 350 137,15	X	Из них: 3688542,38 по субсидии на госзадание, 661594,77 по принос. доход деятельности, 0,00 по субсидии на иные цели

2	Поступления, всего (с учетом возвратов)	142 989 198,60	144 526 122,91	101,07%	
	в том числе:				
2.1.	Субсидии на выполнение государственного задания	131 382 471,23	131 382 471,23	100,00%	
2.2.	Целевые субсидии	890 800,00	890 800,00	100,00%	
2.3.	Поступления от иной приносящей доход деятельности	10 459 200,00	11 996 024,31	114,69%	
2.4.	Прочие поступления (увеличение остатков денежных средств за счет возврата дебиторской задолженности прошлых лет)	256 727,37	256 727,37	100,00%	
3	Выплаты, всего (с учетом восстановленных кассовых выплат)	147 321 918,75	142 376 809,09	96,64%	
	в том числе:				
3.1.	За счет средств субсидии на выполнение государственного задания	135 327 740,98	131 183 122,73	96,94%	
	в том числе:				
	оплата труда и начисления, в том числе:	102 091 171,13	101 975 852,34	99,89%	
	-заработная плата	78 294 824,14	78 242 800,95	99,93%	
	- социальные выплаты	3 482,49	3 482,49	100,00%	
	-начисление на з.п.	23 792 864,50	23 729 568,90	99,73%	
	Приобретение работ и услуг, в том числе:	31 775 865,68	27 836 239,96	87,60%	
	-услуги связи	316 777,28	266 466,51	84,12%	
	-коммунальные услуги	8 822 534,73	5 562 044,42	63,04%	
	-работы, услуги по содержанию	3 053 208,08	2 939 632,11	96,28%	
	-прочие работы, услуги	3 042 358,33	2 782 181,92	91,45%	
	-прочие расходы	16 540 987,26	16 285 915,00	98,46%	

	Расходы по приобретению нефинансовых активов, в том числе:	1 460 704,17	1 371 030,43	93,86%	
	-материальных запасов	1 460 704,17	1 371 030,43	93,86%	
3.2.	За счет средств целевых субсидий	890 800,00	877 622,69	98,52%	
	в том числе:				
	-прочие работы, услуги	370 000,00	359 050,00	97,04%	
	выплаты за классное руководство	520 800,00	518 572,69	99,57%	
3.3.	За счет средств поступлений от иной приносящей доход деятельности	11 103 377,77	10 316 063,67	92,91%	
	в том числе:				
	оплата труда и начисления, в том числе:	9 551 358,92	9 490 861,25	99,37%	
	-зарботная плата	7 335 913,15	7 330 412,07	99,93%	
	-начисление на з.п.	2 215 445,77	2 160 449,18	97,52%	
	Приобретение работ и услуг, в том числе:	706 823,16	514 968,42	72,86%	
	-коммунальные услуги	215 223,16	58 765,74	27,30%	
	-прочие работы, услуги	481 600,00	451 016,73	93,65%	
	-прочие расходы	10 000,00	5 185,95	51,86%	
	Расходы по приобретению нефинансовых активов, в том числе:	845 195,69	310 234,00	36,71%	
	основных средств	845 195,69	310 234,00	36,71%	
4	Остаток средств на конец года	X	6 499 350,97	X	
	Справочно:				
	субсидия на госзадание		4 144 618,25		
	субсидия на иные цели		13 177,31		
	поступления от приносящей доход деятельности		2 341 555,41		
5	Объем публичных обязательств, всего	2 462 029,88	2 456 994,88	99,80%	
	в том числе:				

	1. Выплата стипендии	1 602 020,00	1 601 925,00	99,99%	
	2. Выплата материальной помощи	246 620,00	246 620,00	100,00%	
	3. Обеспечение питанием детей-сирот	3 511,06	3 511,06	100,00%	
	4. Частичная компенсация стоимости питания обучающихся	543 660,00	538 720,00	99,09%	
	5. Компенсация денежного обеспечения детей-сирот одеждой, обувью	63 833,82	63 833,82	100,00%	
	6. Ежегодное пособие на приобретение учебной литературы детям-сиротам	2 385,00	2 385,00	100,00%	

Сведения о выполнении государственного задания и результатах деятельности учреждения:

№ п/п	Наименование показателя	Плановые показатели, утвержденные в государственном задании		Фактические показатели государственного задания		Причины отклонения от запланированных показателей	
		2020	2021	2020	2021	2020	2021
1	2	4	5	6	7	8	9
1	Государственная услуга "Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования" по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	104	105	104	106	0	из академического отпуска вернулся 1 студент

2	Государственная услуга "Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования" по специальности 53.02.04. Вокальное искусство	16	17	16	18	0	из академического отпуска вернулся 1 студент
3	Государственная услуга "Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования" по специальности 53.02.05. Сольное и хоровое народное пение	8	8	8	8	0	0
4	Государственная услуга "Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования" по специальности 53.02.06. Хоровое дирижирование.	24	25	24	24	0	отчислился 1 студент
5	Государственная услуга "Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования" по специальности 53.02.07. Теория музыки.	8	8	8	8	0	0
6	Государственная услуга "Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования" по специальности 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам).	0	5	0	5	0	0

7	Государственная услуга "Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования" по специальности 53.02.08. Музыкальное звукооператорское мастерство.	0	2	0	2	0	0
	ВСЕГО:	160	170	160	171		

С 01 сентября 2021 года увеличен прием студентов на бюджетные места на 30 человек. С 2021 года у тех, кто претендует на бюджетные места в колледж, шансов будет больше: число таких мест увеличено. Да и выбор специальностей «на бюджет» расширен.

Новые услуги:

1. Государственная услуга "Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования" по специальности 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам);

2. Государственная услуга "Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования" по специальности 53.02.08. Музыкальное звукооператорское мастерство.

Плановый показатель по государственному заданию в 2021 году по сравнению с прошлыми годами увеличен на 6,3 процента.

Выводы:

Из вышеперечисленного мы видим, что материально-техническая база колледжа в течении последних пяти лет постоянно пополняется. 96 процентов оборудования введено в эксплуатацию за последние пять лет. В конце 2021 года заключен договор на поставку звукоизоляционной кабины. Поставка звукоизоляционной кабины – январь 2022 года. Материально-техническая база и библиотечно-информационный фонд учреждения формируется с учетом потребностей и федеральных государственных образовательных стандартов. Коллектив колледжа продолжит работу по укреплению материально-технической базы учреждения.

Увеличение планового показателя по государственному заданию в 2021 году по сравнению с прошлыми годами на 6,3 процента дает возможность большему количеству поступающих закрепиться на бюджетных местах. Финансированием на выполнение государственного задания учреждение обеспечивается своевременно и в полном объеме.

7. КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА В РАМКАХ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

За отчетный период в концертном зале колледжа прошло свыше 80 мероприятий: концерты, фестивали, музыкально-просветительские программы. Наиболее яркими из них были: юбилейный концерт, посвященный 55-летию колледжа, VII Фестиваль мировой музыки «Пересекая время» (совместный проект с ГАУК МО «МОФ»), VII Фестиваль «Праздник балалайки» имени Народного артиста России М.Ф. Рожкова (совместный проект с МБУ «ДК «Пушкино»), Концерт Государственного камерного хора республики Татарстан, проходивший в рамках юбилейного XX Пасхального фестиваля В. Гергиева.

В 2021 году налажено тесное взаимодействие с ГАУК МО «Московская областная филармония», подписано Соглашение о творческом взаимодействии. В рамках соглашения каждый месяц на сцене концертного зала проходят детские музыкальные спектакли неизменно собирающие полный зал маленьких зрителей.

В апреле состоялась премьера учебного спектакля – постановка оперы «Римского-Корсакова «Снегурочка». В спектакле были задействованы более 40 студентов вокального отделения колледжа. Эта постановка – уникальная возможность для ребят продемонстрировать свои вокальные навыки (сольное исполнение), умение работать в ансамбле и в хоре, приблизиться к мечте каждого начинающего вокалиста и почувствовать себя настоящим артистом оперы. Для осуществления задуманного была проделана большая творческая работа, использованы все выразительные средства музыкального спектакля: сценография, костюмы, оркестровое сопровождение силами студентов-инструменталистов. В полном объеме использовалось уникальное техническое (звуковое и световое) оснащение нового концертного зала.

Отчетный год для колледжа был юбилейным. В преддверии грандиозного праздничного мероприятия, посвященного 55-летию колледжа, прошел ряд концертов под общим названием «На встречу юбилею». В них приняли участие студенты, преподаватели, а также выпускники колледжа.

В течение года были проведены традиционные отчетные концерты отделов – это творческая форма отчетов работы студентов и преподавателей. Мероприятия позволяют оценить профессиональный рост каждого студента.

В 2021 году концертный зал колледжа стал музыкальной площадкой для выступлений профессиональных музыкантов: Юшиной С.- солистки Госоркестра им. Е. Ф. Светланова, Гаврыш И.И. - профессора МГК им.Чайковского, Худякова О.В. - профессора МГК им.Чайковского, Лидского М.В - доцента МГК им. П.И.Чайковского.

В рамках Музыкального фестиваля «Подмосковные вечера искусств», проходящего при поддержке Министерства культуры Московской области, в ноябре состоялся концерт и мастер-класс итальянского пианиста Антонио Ди Христофано. В мастер-классе приняли участие 4 студента колледжа.

Новогодний фестиваль оркестровых коллективов - настоящий музыкальный праздник для слушателей. Три ярких концерта, четыре абсолютно разных оркестра (симфонический оркестр, камерный оркестр, духовой оркестр, оркестр русских народных инструментов), непохожие друг на друга программы – и финал с одним из главных шедевров мировой музыкальной культуры, Симфонией №5 Л.в.Бетховена - стали ярким завершением концертного года колледжа.

№	Название	Место проведения	Дата	Участники
1	Концерт, посвященный творчеству С.С.Прокофьева.	МОМК им.С.С.Прокофьева БЗ	5.02.2021	М.Андрианов, А.Феофанова, С.Егупова, Е.Голубева, Ю.Музалевская, И.Карпов, В.Горбунова, Ф.Губанов, К.Перловская, И.Г.Бурцева, Т.А..Гриневич, М.Г. Маслова
2	Праздничный концерт	Пушкино, санаторий «Пушкино»	16.02.2021	П.Борисова, М.Долгова, Е.Зобова, А.Инякина, А.Коростылева, О.Малинкина, А.Малинычева, С.Паклацкая, Е.Ревина, А.Кузьмина, Д.Князькина, К.Попов, А.Шувалова, Е.Гладышева, А.Панкратова, О.Варламова, Ф.Канатбаев, М.Руденко, П.Волобуев, Е.Гладышева, А.Милюкова, Е.Казистова, Е.В.Миротинцева, Я.В.Михерская, Е.А.Воробьева
3	Концерт ко дню защитников Отечества	Мытищи Библиотека им.Д.Кедрина	20.02.2021	А.Кочетова, А.Кобозева, А.Краева, В.Загребин, О.Болдырева, Л.Янковский, А.Клещенко, Е.Букин, Н.Хренова, Л.Новикова, Д.Башкиров, С.Егупова, Д.Константинов, С.Кривошеева, Ю.Жмаев, Журавлева Е.Е., Гриневич Т.А., Маслова М.Г., П.Мамонова
4	Праздничный концерт	Пушкино Лицей экономики и права	2.03.2021	А.Горевая, Д.Караханян, В.Горбунова, А.Сергеев, Д.Сташкевич, К.Каптелина, Д.Романова, И.Ермолаев, П.Кузнецова, О.Болдырева, М.Абрамкина, Е.Рудакова, А.Чуйкова, А.Фомин, М.Г.Маслова, Т.А.Гриневич, И.Г.Бурцева, К.В.Терехова.
5	Праздничный концерт	Мытищи Библиотека им.Д.Кедрина	4.03.2021	Д.Константинов, О. Гурина, Д.Башкиров, М.Черкесова, Д. Коробейников, А. Кочетова, А.Кобозева, А.Ханнанов, Е.Рудакова, Г.Мишакин, А.Чуйкова, Е. Танаев, Д.Золотарев, В.Гуляева, А.Кузнецова, Т.Самойлова, Е. Казистова, К. Адомавичуте, А.Милюкова, Е.Ратанова, С.Баулина, Г.В.Алексейцева. К.В.Терехова, А.Воробьева, Е.Е.Журавлева, Я.В. Михерская
6	Концерт, посвященный творчеству А.Пяццоллы	МОМК им.С.С.Прокофьева БЗ	12.03.2021	В.Феоктистов, М.Г.Маслова, Ф.Канатбаев, Д.Судник, И.Карпов, Д.Фурсова, В.А.Устьянцев, М.С.Бурлаков
7	Концерт ОРНИ	Правдинская школа №1	17.03.2021	А.Песоцкая, Е.Свищев, И.Ермолаев, Е.Казистова, Г.Мишакин, П.Стюхин, А.Шувалова, Е.Фесенко, Хироми Яно, Я.В.Михерская, К.Адомавичуте
8	Концерт	МБУ ДО "Ивантеевская	2.04.2021	Д. Судник, Ф.Канатбаев, Ю.Жмаев

№	Название	Место проведения	Дата	Участники
		детская школа искусств"		
9	Концерт	Сергиев-Посад ДМШ№1	9.04.2021	Б.Согава, Д.Павленко, П.Стюхин, А.Шувалова, М.Потапова, И.Витер, Ф.Канатбаев, А.Милюкова, Д.Судник, Е.Ратанова, Ю.Жмаев, Е.Казистова, А.Песоцкая, Е.Фесенко, Я.В.Михерская, Хироми Яно
10	Открытие художественной выставки	Пушкино. Дом художника	10.04.2021	Ф.Канатбаев Д.Судник
11	Концерт, посвященный творчеству С.Прокофьева и С.Рахманинова	Сергиев-Посад Библиотека им Розанова	10.04.2021	Т.Кузьмина, М.Руденко, И.Кощеева, К.Парамонова, А.Елпанова М.Железнякова, А.Феофанова
12	День открытых дверей	МОМК им С.Прокофьева	18.04.2021	М.Руденко, М.Андрианов, И.Павлов, Е.Е.Журавлева, О.Болдырева, М.Г.Маслова, Г.Чибук, Д.Фурсова, Е.Протасова, У.Волконская, М.Грухина, М.Влизко, С.А.Володина, К.Перловская, Н.Хренова, К.Гнуни, О.Бизюкова, К.В.Терехова, В.Гуляева, Е.Танаев, М.Потапова, И.Витер, Е.Казистова, Я.В.Михерская, П.Борисова, А.Инякина, М.Долгова, А.Коростылева, Е.Зобова, Е.Ревина, К.Шишкина, А.Жуков, Е.Свищев, В.Манукян, Д.Коробейников
13	Концерт	Ивантеевка ДШИ	19.04.2021	Егупова С., Петровский Г., Гладышева Е., Руденко М., Галюзов В., Баулина С., Протасова, Гарипова С., Парамонова К., Великанова Е., Савельева Ю., Музалевская Ю., Феофанова А., Ларионова И.И
14	Открытие художественной выставки	Пушкино Дом художника	24.04.2021	М.Горошилова, Д.Судник, А.Милюкова, И.Витер, М.Потапова Б.Сагава
15	Праздничный концерт	Москва Лианозовский парк	9.05.2021	Е.Ратанова, Е.Фесенко, Н.Ярцева, Е.Казистова, Ю.Жмаев
16	«Звучит альтовая домра»	Москва библиотека им А.П.Чехова	18.05.2021	Г.Мишакин Г.Петровский
17	Юбилейный отчетный концерт, посвященный	МОМК им С.С.Прокофьева	20.05.2021	Согласно программе юбилейного концерта

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Дата</i>	<i>Участники</i>
	55-летию основания колледжа			
18	«Мария Генченкова собирает друзей»	МГК	24.05.2021	И.Фрейман
19	День славянской письменности.	Москва библиотека им Лосева	23.05.2021	Е.Фесенко, А.Милюкова, Е.Ратанова, К.Каптелина, Я.В.Михерская
19	День знаний	Пушкино Лицей экономики и права	1.09.2021	А.Суворова
20	Мероприятие памяти событий в Беслане	МОМКим.С.С.Прокофьева	3.09.2021	С.Кривошеева К.Парамонова Т.А.Гриневич
21	Открытие выставки	Пушкино Дом художника	4.09.2021	Д.Судник А.Милюкова
22	Открытие выставки И.Глазунова	Пушкино Библиотека	09.09.2021	К.Гнуни К.Парамонова А.Горевая
23	Акция «Культурный день»	Мураново Музей Тютчева	11.09.2021	К.Парамонова, С.Кривошеева, А.Медзяньковская, А.Арзуманян, М.Шитковская, М.Исаев, А.Трофимова, С.Саватич, А.Жуков, Е.Е.Журавлева, Н.К.Колычева
24	День музыки	Королев Хоровая школа «Подлипки»	1.10.2021	Платонова А., Титова М., Ермилова Д., Кузнецова С., Сумина П., Иванова В., Горшкова М., Завацкая М., Винникова Ю., Шурмухина А., Мац Д., Матвеева
25	Открытие выставки	Пушкино Дом художника	9.10.2021	Б.Согава, А.Свинцовский, Д.Богословский М.Абрамкина
26	Концерт для КПК	МОМК им.С.С.Прокофьева	15.11.2021	Ю.А.Хусточка, М.Г.Маслова, Н.В.Кузнецов, Е.Е.Журавлева, В.Б.Серегина, Б.С.Хамперов, К.Колычева, Д.В.Наумов, Хироми Яно, А.В.Тимофеева, А.В.Маричев
27	Концерт	Ельдигино ДК	17.11.2021	Д.Богословский, С.Гридасова, П.Кузнецова, М.Г.Маслова, М.Карпова,

№	Название	Место проведения	Дата	Участники
				М.Филиппова, П.Волобуев, А.Кобозева, А.Свинцовский, М.Воробьев Е.Е.Журавлева
28	Концерт отдела ОРНИ «Осенние голоса»	Сергиев Посад ДМШ №1	26.11.2021	Скоробогатов Д., Филиппова М., Витер И., Шувалова А., Ермолаев И., Ермолаев А., Сташкевич Д., Милукова А., Фесенко Е., Потапова М., Кондратьев К., Казистова Е. Бобыш И., Хироми Яно, Зайцева И.С., Михерская Я.В., Наумов Д.В., Матвеев И.В. Плеханов С.А.
29	Концерт «Зимние грезы»	Ельдирино ДК	15.12.2021	И.Фрейман, Л.Новикова, В.Юрченко, И.Ермолаев, П.Зуева, Е.Суханкина, А.Муранов, Н.Синельникова, Я.В.Лобанова, Т.А.Гриневич, Е.Мыльникова А.Ермолаев

8. УЧАСТИЕ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА В КОНКУРСАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА (2021 ГОД)

Международные конкурсы

№	Название конкурса	Призовое место	Руководитель, преподаватель	Название коллектива, ФИО студента, преподавателя- участника
1	Международный конкурс - фестиваль "Зимние творческие игры", февраль, Набережные Челны	Лауреат I степени	Ларионова И.И.	Музалевская Юлия, фортепиано, 4 курс
2	XVI Международный Маланинский конкурс, Новосибирск, январь	Лауреат II степени	Бурлаков М.С.	Юрий Жмаев (аккордеон, 3 курс)
3	Международный конкурс музыкантов- исполнителей "PRIMAVERA", февраль	Лауреат I степени	Полтораков Е.А, Дельдина С.Ю.	Волконская Ульяна, ударные, 2 курс
4	IV международный фестиваль-конкурс «Волшебный мир искусства», Москва, март	Лауреат II степени	Подмазов П.Б. конц-тер Бурцева И.Г.	Горевая Александра, 1 курс, скрипка
5		Лауреат I степени	Серегина В.Б. конц-р Гриневич Т.А.	Горбунова Валерия, 4 курс, вокал

6	VII Международный конкурс академического пения имени Маргариты Иосифовны Ланды, Москва, март	Лауреат I степени	Домарева Л.В., конц-р – Миротинцева Е.В.	Кирилл Попов
7		Лауреат II степени	Домарева Л.В., конц-р – Миротинцева Е.В.	Ольга Варламова
8		Дипломант I степени	Хамперов Б.С., конц-р – Михерская Я.В.	Гуляева Виктория
9	X Международный видеоконкурс GRAND MUSIC ART, март	Лауреатом I степени в номинации «композиторы»	Стасеева Е.М.	Богдан Филимонов
10	X международный открытый фестиваль-конкурс "Vivat Musica", 1-2 апреля в Академии хорового искусства им.Попова	Лауреата III степени	Нешева Е.А.	Чуйкова Александра
11		Дипломант	Паклина А.Евг.	Голубева Екатерина
12	Международный конкурс дарований и талантов «Соловухино Раздолье». Пенза, 23-25 апреля	Гран-При	Тихонова Л.Н.	Долгова Милена
13		Лауреат I степени	Тихонова Л.Н.	Борисова Полина
14		Лауреат II степени	Байкина С.Л.	Коростылева Александра
15	IX Международный конкурс-смотр учащихся старших курсов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений, Казань, 1 апреля	Дипломант II степени	Плямоватая Екатерина Евгеньевна	Волчкова Нина, 3 курс, Хоровое дирижирование
16	V Международный Конкурс пианистов - концертмейстеров "NOTA BENE". Конкурс проводился при поддержке Российской гильдии пианистов - концертмейстеров, и Фонда поддержки музыкального и театрального искусства "Классика без границ".	лауреат II премии в номинации "Инструментальный концертмейстер"	концертмейстер	Маслова М.Г. Помощь в видеозаписи - студенты класса саксофона Устьянцева В.А.
17		лауреат III премии в номинации "Вокальный концертмейстер"	концертмейстер	Гриневич Т.А. Иллюстр. – Серегина В.Б.
18	X Международный конкурс среди музыкантов «GRAND MUSIC ART», 1-15 марта, г.Елец	Лауреат I степени	Виноградова Е.П. Михерская Я.В. (конц-р)	Казистова Елизавета, домра, 2 курс
19	Международный конкурс-фестиваль GOLDEN TIME TALENT, Лондон, апрель	2 место в номинации «Струнные инструменты соло»	Подмазова П.Б, Бурцева И.Г., конц-р	Караханян Давид, скрипка, 1 курс

		2 место в номинации «Инструментальный ансамбль»		Дуэт: Караханян Давид, Горевая Александра
20	V Международный музыкальный конкурс имени Р.М. Глиэра, май, Москва	Лауреат II степени	Преп. Дворецкая А.Г. Конц-р Володина С.А.	Милослав Влизко, 4 курс скрипка
21		Лауреат II степени	Преп.Бурцева И.Г.	Трио в составе: Баулина Софья (ф-но), Протасова Елена (флейта), Гарипова Софья (скрипка)
		Лауреаты III степени	Преп. Артемьева Н.В.	Андрианов Михаил (ф-но), Влизко Милослав (скрипка), Хренова Наталья (альт)
22	II Международный конкурс искусств «MuzART», май, Вологда Тем более радостно, что студент нашего колледжа Милослав Влизко стал Лауреатом I степени в номинации «Композиторы».	Лауреат I степени в номинации «Исполнители» Лауреат I степени в номинации «Композиторы»	Дворецкая А.Г. Конц-р Володина С.А. Преп.Плеханов С.А.	Милослав Влизко, 3 курс скрипка
23	Международный конкурс "Золотая дека", июнь, Санкт-Петербург	Лауреат III степени	Дворецкая А.Г. Конц-р Володина С.А.	Милослав Влизко, 3 курс скрипка
24	II Международный певческий праздник «Прекрасное Далёко»: дайджест онлайн», г.Кемерово, 1 июня	Лауреат	худ.рук. Оприщ Т.Е, хорм-р Устьянцева И.О., конц-р Ларионова И.И.	Академический женский хор
25	XII Международный конкурс музыкантов- исполнителей и композиторов "Романтизм :истоки и горизонты", РАМ имени Гнесиных, 21-30 июня	Лауреат III степени в номинации «Фортепиано соло»	Ларионова И.И.	Руденко Мария, фоно, 1 курс
26	XII международный конкурс музыкантов- исполнителей и композиторов «Романтизм: истоки и горизонты», июнь	Лауреат III степени в номинации «Композиция»	Стасеева Е.М.	Филимонов Богдан, теория музыки, 2
27	XI Международный конкурс среди музыкантов «GRAND MUSIC ART» (Москва, июль 2021).	Лауреат I степени	Стасеева Е.М.	Валерия Огнева

28	Международный конкурс — "Шоу талантов", июль	Лауреат I степени	Кузнецова И.А., Конц.Михерская Я.В.	Кузнецова Алина, 2 домра
29	Шестой международный конкурс "Таланты России", июль	Лауреат I степени	Кузнецова И.А., Конц.Михерская Я.В.	Кузнецова Алина, 2 домра
30	Международный музыкальный конкурс "Компас", июль	Лауреат II степени	Кузнецова И.А., Конц.Михерская Я.В.	Кузнецова Алина, 2 домра
31	Международный конкурс "У самого Чёрного моря", при поддержке комитета Совета федерации по науке, образованию и культуре, Сочи, 23-28 августа.	лауреат Гран-При	Политанская Ю.Н.	Фабрисенко Ксения, вокал
32	Международный конкурс "Торжество Вдохновения ", Москва, 20 июля	Лауреат I	Политанская Ю.Н.	Фабрисенко Ксения, вокал
33	VIII Международный фестиваль - конкурс "Sempre Concert", учрежденный Саратовской консерваторией имени Л.В.Собинова, июль	Лауреат II степени	Бараш А.Б., конц-р Гриневич Т.А.	Лилия Новикова, 4 вокал
34	Международный проект "ЭНЕРГИЯ НОВОГО времени", Сочи, 6-12 июля	Лауреат I степени	Бараш А.Б., конц-р Гриневич Т.А.	Софья Кривошеева
35	XIX Международный фестиваль народного искусства и ремесел «Садко», 10-14 сентября, Новгород	Диплом участника	Тихонова Л.Н.	Фольклорный ансамбль «Первоцвет», Валконская Ульяна
36	II Международный музыкальный конкурс АВИС , Москва, октябрь 2021	Лауреат Гран-При	Буймистр С.В., авторы записи Павлов И.Д., Брянцев М.В.	Духовой оркестр
37	Международный конкурс-фестиваль «Грани Мастерства», Санкт-Петербург, ноябрь	Лауреат I степени	Страхов Э.Б.	Кручинина Анастасия, эстрадный вокал
		Лауреат I степени	Страхов Э.Б.	Ларин Кирилл
		Лауреат I степени	Страхов Э.Б.	Корнейчук Алиса
		Лауреат I степени \	Страхов Э.Б.	Кульков Даниил
38	Международный многожанровый дистанционный творческий конкурс «На высоте искусства», Ростов-на-Дону, 26 ноября	Лауреат I степени	Тихонова Л.Н.	Долгова Милена IV курс
39	Международный фестиваль-конкурс "Жар-	Лауреат I степени	Страхов Э.Б.	Корнейчук Алиса

	птица России", Москва, ноябрь 2021	Лауреат II степени		
40	IV Международный фестиваль-конкурс "Орфей - 2021" памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева, г.Грозный, ноябрь	Дипломант II степени Участник	Бараш А.Б., конц-р Гриневич Т.А.	София Кривошеева, 3 курс, вокал Лилия Новикова, 4 курс, вокал
41	Международный заочный конкурс "Талант-это ты" г.Долгопрудный, ноябрь 2021	Лауреат II степени	Бараш А.Б., конц-р Гриневич Т.А.	Лунева Дарья, 2 вокал
42	Московский областной открытый хоровой конкурс «А.В. Свешников и современность», Коломна, 27-28 ноября	Лауреат II степени	Художествен. рук-тель Устьянцева И.О. Ларионова И.И. – спец. диплома - "Лучший концертмейстер конкурса"	Вокально-хоровой ансамбль
43	IV Международный конкурс молодых хоровых дирижеров, дирижеров оркестров народных инструментов, Санкт-Петербург, 11-19 ноября.	Лауреат III степени	Плямоватова Е.Е. Концертм. Касьяненко Д.Ю., Третьякова М.В., Ботова Т.Н.	Волчкова Нина
44	Международный конкурс-фестиваль исполнительского мастерства «Время года. Зима», Санкт-Петербург, ноябрь	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени	Страхов Э.Б. Страхов Э.Б. Страхов Э.Б. Страхов Э.Б.	Кручинина Анастасия, эстрадный вокал Ларин Кирилл Корнейчук Алиса Кульков Даниил
45	25- 30 ноября 2021, Казань, Международный конкурс-фестиваль "Вечная мелодия".	Лауреат II степени	Политанская Юлия Николаевна, Конц-р Алексейцева Янина Варламовна	Фабрисенко Ксения, вокал
46	Международный конкурс "Талант - это ты", г.Долгопрудный, ноябрь 2021	Лауреат III степени	Ларионова И.И.	Парамонова Ксения, фортепиано
47	VIII Международный студенческий конкурс исполнителей на народных инструментах государств — участников СНГ, Москва, ноябрь 2021	Диплом участника	Бурлаков М.С.	Жмаев Юрий

48	V Международный конкурс баянистов и аккордеонистов «АссоPremium-2021», Москва, ноябрь 2021	Лауреата III степени	Бурлаков М.С.	Жмаев Юрий
49	VII Международный фестиваль-конкурс «Волшебный мир искусства», проводимый фондом образования в сфере культуры и искусств "Орфей", Москва, 18-19 декабря	Лауреат I степени	Шаталов К.А.	Дуэт гитаристов колледжа «ЭСПРЕССИВО» в составе: Мария Потапова (3 курс) и Илья Витер (3 курс)
		Лауреат I степени	Татаркин Д.Ю.	Илья Витер (3 курс)
		Лауреат I степени	Шаталов К.А.	Мария Потапова (3 курс)
		Лауреата II степени	Слезкин А.И. Конц-р Маслова М.Г.	Никитина Маргарита, валторна, 2 курс
50	IX Международный многожанровый фестиваль-конкурс "ABC Arts - Азбука искусств", г.Пушкино, декабрь 2021	Лауреат II степени	Политанская Ю.Н. Конц-р Терехова К.В.	Фабрисенко Ксения (вокал, 3 курс)
		Лауреатом II степени	Нешева Е.А. Конц-р Терехова К.В.	Рудакова Елизавета (вокал, 3 курс)
		ГРАН-ПРИ конкурса		Дуэт Фабрисенко К. и Рудакова Е.
51	Международный конкурс-фестиваль исполнительского мастерства «Морозко», Санкт-Петербург, ноябрь	Лауреат I степени	Страхов Э.Б.	Кручинина Анастасия, эстрадный вокал
		Лауреат I степени	Страхов Э.Б.	Ларин Кирилл
		Лауреат I степени	Страхов Э.Б.	Корнейчук Алиса

Всероссийские конкурсы

№	Название конкурса	Призовое место	Руководитель, преподаватель	Название коллектива, ФИО студента, преподавателя -
---	-------------------	----------------	-----------------------------	--

				участника
1	II Всероссийский открытый конкурс исполнителей на струнных народных инструментах, ансамблей и оркестров «Струны Поволжья» имени А.В. Губарькова, февраль, г. Дзержинск	Лауреат I степени Благодарственное письмо препода-лю «За подготовку лауреата и высокие творческие достижения»	Препода-ль Виноградова Е.П. Конц-р Михерская Я.В.	Казистова Елизавета, домра
2		Дипломант	Препода-ль Виноградова Е.П. Конц-р Михерская Я.В.	Шувалова Анастасия, домра
3	Всероссийский фортепианный конкурс "Con forza", январь 2021	Лауреаты II степени фортепианный дуэт	Ларионова И.И.	Колесова Анна и Ермачев Матвей
4	III Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «Поющая струна», Москва, февраль 2021	Лауреат III степени	Препода-ль Шаталов К.А.	дуэт гитаристов колледжа «ЭКСПРЕССИВО» в составе: Мария Потапова и Илья Витер
5	VI открытый Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах "У звенящих истоков Дона" (г.Новомосковск, Тульская обл.)	Лауреат III степени	Полтораков Е.А, Дельдина С.Ю.	Волконская Ульяна, ударные, 2 курс
6	Всероссийский открытый конкурс юных органистов имени И.С.Баха, Гнесинка, 25-28 марта	Лауреат I степени	Рудневская Н.В.	Ильясова Анастасия, 4 курс, орган
7	Открытый Всероссийский конкурс «СТРУННЫЙ ОЛИМП», 25-28 февраля, Санкт-Петербург	Лауреат I степени	Преп. Багрей Е.П. Кону. Михерская Я.В.	Казистова Елизавета, 2 курс, домра
8		Дипломант	Преп. Багрей Е.П. Кону. Михерская Я.В.	Шувалова Анастасия, 1 курс, домра
9	III Всероссийский конкурс им. Эдварда Грига Март, Москва	Лауреат III степени	Препода-ль Шаталов К.А.	Дуэт гитаристов колледжа «ЭКСПРЕССИВО»: Мария Потапова и Илья Витер
10	Всероссийский юношеский конкурс гитаристов "ГИТАРА В ГНЕСИНКЕ",	Лауреат I степени	Татаркин Дм.Ю.	Судник Дарья, 3 курс, гитара
		участник	Татаркин Дм.Ю.	Канатбаев Феликс, 4, гитара

	24-25 апреля			
11	26-27 марта 2021 года в Академии хорового искусства имени В.С. Попова прошел второй (очный) тур XI Всероссийской творческой олимпиады «Созвучие».	Лауреат II степени	Серегина В.Б. Ханнанова Е.Н.	Валерия Горбунова, 4 курс, вокал
12		Лауреат III степени	Серегина В.Б. Анохина Г.В. Касьяненко Д.Ю.	Стефания Егупова, 1 курс, вокал
13		участник		Волчкова Нина, 3 курс, хордир
14		участник		Чуйкова Александра, 1 курс, вокал
15		участник		Мыльникова Екатерина, 1 курс, вокал
16	VIII Всероссийский конкурс молодых дирижёров-хормейстеров имени С.А. Казачкова в Чувашском Государственном институте культуры и искусств, март	Лауреат III степени	Плямоватая Е.Е., Конц-р Касьяненко Д.Ю.	Павлова Анна, 4 курс, хоровое дирижирование
17	I Всероссийский конкурс академического вокала "Вокалиссимо" (дистанционно)	Лауреат II степени	Хамперов Б.С. Конц-р Алексеяцева Г.В.	Гуляева Виктория, 4 курс
18	II Всероссийский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «РУССКИЙ НАПЕВ»	Лауреат III степени		
19	Второй Всероссийский фестиваль-конкурс "Наследие Великой Победы»	Лауреат I степени	Бараш А.Б., Конц-тер Гриневич Т.А.	Новикова Лилия, вокал 3 курс
20	Третий Всероссийский конкурс исполнительских искусств "За гранью таланта. Весна - 2021", Москва, май	Лауреат II степени	Бараш А.Б., Конц-тер Гриневич Т.А.	Новикова Лилия, вокал 3 курс
21	Всероссийская хоровая акция, посвященная Дню России "За Родину, за Россию!"	участник	Устьянцева И.О.	Академический женский хор колледжа
22	Всероссийский фестиваль народной культуры "Живая Русь", в рамках большого "Зелёного фестиваля", август	участник	Тихонова Л.Н.	Фольклорный ансамбль «Первоцвет»
23	VII Всероссийский онлайн-конкурс юных композиторов «Юный композитор имени Ипполитова-Иванова, Москва, июнь 2021	ГРАН-ПРИ Лауреат I степени	Стасеева Е.М.	Филимонов Богдан Парамонова Ксения

		Лауреат I степени		Огнева Валерия
24	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», проводимый Академическим музыкальным училищем при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского.	2 место	Устьянцев В.А.	Абрамкина Мария, 3 курс, саксофон
25	IV открытый всероссийский конкурс «Творческие каникулы», август, Санкт-Петербург	Лауреат I степени	Бараш А.Б., Конц-тер Гриневич Т.А.	Лунева Дарья
26	Всероссийский заочный творческий конкурс "Осенний fest", Саха (Якутия), сентябрь	Абсолютный победитель	Буймистр С.В., авторы записи Павлов И.Д., Брянцев М.В.	Духовой оркестр
27	Второй Международный конкурс-фестиваль исполнителей на классической гитаре "Время гитары", 20-24 октября, Москва	Лауреат II степени	Татаркин Д.Ю.	Судник Дарья, 4 гитара
28	Всероссийский конкурс «Моя Россия: традиции и современность - молодежный формат», Москва, ноябрь	Лауреат I степени	Тихонова Л.Н.	Фольклорный ансамбль «Первоцвет»
29	Всероссийский фестиваль-конкурс «Искусство звука», Владимир, декабрь 2021	ГРАН-ПРИ конкурса Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат III степени Лауреат III степени Лауреат III степени	преподаватель А.В. Тимофеева Ларионова И.О. Касьяненко Д.Ю. Тимофеева А.В. Тимофеева А.В. Ларионова И.И. Паклина А.Е. Тимофеева А.В. Тимофеева А.В.	Мария Полякова, I курс, фортепиано Парамонова Ксения, 4 Егупова Стефания, 2 Алена Хажеева, 1 Надежда Шишкина и Екатерина Яковлева (дуэт, 4) Колесова Анна, 3 Голубева Екатерина, 3 Мамонова Полина, 3 Гридасова София, 2

		Лауреат III степени Дипломант Дипломант Дипломант	Маричев А.В. Маричев А.В. Маричев А.В. Тимофеева А.В.	Мария Полякова и Алена Хажеева (дуэт, 2) Алина Костандова, 1 Костандова Алина и Руссу Влада (дуэт, 1) Шишкина Надежда, 4
30	Первый Открытый Всероссийский конкурс этюдов «Ступеньки мастерства», Москва, декабрь 2021	Лауреат I степени	Михерская Я.В., препод-ль	Петровский Герман, фо-но, 2 курс
31	VI Открытый Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «ЗВЁЗДАМ НАВСТРЕЧУ», 10 декабря, МГИК	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат III степени Лауреат III степени	Виноградова Е.П. Лукоянов П.А., конц-р Хироми Яно Лукоянов П.А., конц-р Хироми Яно Наумов Д.В., конц-р Хироми Яно Плеханов С.А. Лукоянов П.А., конц-р Хироми Яно	Казистова Елизавета (III курс, домра) Милюкова Анастасия (IV курс, гусли) Фесенко Екатерина (IV курс, гусли) Ельчанинова Алиса (I курс, балалайка) Бобыш Илья (I курс, баян) Мурашева Ольга (I курс, гусли)
32	I Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке, домре, мандолине, ансамблей и оркестров русских народных инструментов, г. Киров, декабрь 2021	Лауреат II степени	Наумов Д.В., конц-р Хироми Яно	Ельчанинова Алиса (I курс, балалайка)
33	II Всероссийский конкурс "Современное	Лауреат I степени в	преподаватель Сергей	IV курс отдела "Оркестровые

	звучание", посвящённый муз.наследию М.М.Ипполитова-Иванова и 155-летию МГК им.П.И.Чайковского, ноябрь, Москва	номинации «композиция»	Александрович Плеханов	струнные инструменты" Милослав Влизко
34	V Всероссийский творческий конкурс "Трофей искусства", декабрь 2021	Лауреат I степени в "Академический вокал. Соло"	Бараш А.Б. Конц-тер - Гриневич Т.А.	Лунева Дарья, вокал

Областные, межзональные и районные конкурсы

№	Название конкурса	Призовое место	Руководитель, преподаватель	Название коллектива, ФИО студента, преподавателя-участника
	29 января 2021 г. Московский областной открытый детский и юношеский конкурс пианистов "Классика и современность", г.Коломна	Спец. диплом за исполнение произведения второй половины XX века	преподаватель А. В. Тимофеева	Михаил Андрианов, 2курс, фортепиано
		Лауреат II степени	преподаватель И. И. Ларионова	Мария Руденко, 1 курс
		лауреат III степени	преподаватель Д.Ю.Касьяненко	Стефания Егупова, 1 курс
		лауреат II степени	преподаватель А.В.Тимофеева	Анна Феофанова, 3 курс
	XV конкурс молодых исполнителей, посвященный 148-летию со дня рождения Фёдора Ивановича Шаляпина (г.Кисловодск), февраль	Гран-При	Серегина В.Б., Миротинцева Е.В. (конц-р)	" Валерия Горбунова 4 курс
		Лауреат II степени	Ларионова И.И.	Мария Руденко
	20 марта 2021г. ДШИ А. Н. Верстовского (г.о. Химки) Московский областной открытый конкурс пианистов "Памятные даты"	Гран-При	Ларионова И.И.	Мария Руденко
		Лауреат II степени	Ларионова И.И.	Стефания Егупова
		лауреат III степени	Ларионова И.И.	Гладышева Евгения
		лауреат III степени	Тимофеева А.В.	Кузьмина Алена
		лауреат I степени	Ларионова И.И.	Музалевская Юлия
		лауреат II степени	Тимофеева А.В.	Феофанова Анна
	Московский областной открытый конкурс исполнителей на струнных инструментах	Лауреат II степени	Подмазова П.Б., конц-тер Бурцева И.Г.	Горевая Александра, I курс

	(скрипка), март г.Химки			
	Музыкально-теоретический конкурс имени А.Г.Шнитке. Для учащихся музыкальных колледжей, училищ и вузов, март, Москва	номинация "Музыкальная литература" – II место, номинация "Музыкальная журналистика" – III	Каркадиновская Н.В. Хуторянская Э.М.	Голубева Екатерина, 3 курс Теория музыки
	Московский областной открытый конкурс пианистов имени С.С.ПРОКОФЬЕВА	Лауреат III степени	Касьяненко Дарья Юрьевна	Егупова Стефания, 1 курс
		Лауреат I степени	Ларионова И.И.	Руденко Мария, 1 курс
		Лауреат II степени	Тимофеева А.В.	Андрианов Михаил, 2 курс
		Лауреат III степени	Паклина А.Е.	Голубева Екатерина, 3 курс
		Диплом «За творческий потенциал»	Паклина А.Е.	Мамонова Полина, 3
		Лауреат I степени	Ларионова И.И.	Парамонова Ксения, 2 курс
		Диплом участника	Вейзе В.Н.	Попкова Александра
		Диплом «За творческую инициативу»	Вейзе В.Н.	Великанова Елизавета, 4 курс
		Диплом «За исполнение сонаты С.С. Прокофьева»	Ларионова И.И.	Феофанова Анна, 4 курс
	Пятый открытый городской фольклорный фестиваль «Песельная артель-2021», Москва, 26 сентября	участники	Тихонова Л.Н.	Фольклорный ансамбль «Первоцвет», Валконская Ульяна, ударные ин-ты
	Открытый конкурс инструменталистов «Виват, оркестр!», Москва, ДК Капотня, 23 ноября	Лауреаты I степени	Тимофеева А.В.	Полякова Мария Хажеева Алена Гридасова София Шишкина Надежда
		Лауреаты I степени	Маричев А.В.	фортепианные дуэты Мария Полякова - Алёна Хажеева, Влада Руссу - Алина Костандова

		Лауреат II степени	Маричев А.В.	Алина Костандова
	Московский областной конкурс "Техническое мастерство юного пианиста", г.Химки, ноябрь 2021	Лауреат II степени	Преп. Касьяненко Д.Ю.	Егупова Стефания
		Лауреат II степени	Ларионова И.И.	Парамонова Ксения
	IV Межзональный открытый вокальный конкурс "Песня - душа моя" 12 декабря 2021, МОБМК им.А.Н.Скрябина (г. Электросталь)	Лауреат I степени	Хамперов Б.С. Конц-р Алексеичева Г.В.	Егупова Стефания, 1 курс
		Лауреат II степени		Дмитрий Фролов, 1 курс
		Лауреаты III степени		Виктория Гуляева, 4 Егор Танаев, 3 курс
		Дипломанты в номинации «Дуэт»	Сергина В.Б., преподаватель Гриневич Т.А., концертм-р	Вероника Юрченко, 3 курс Мыльникова Екатерина, 3
		Спецприз "За исполнение белорусской песни" Диплом участника		Вероника Юрченко, 3 курс
				Галанцева Софья, 2 курс

Выводы: Студенты активно участвуют в концертных и конкурсных мероприятиях, результаты положительные. В сравнении с показателями 2020 года, увеличилось количество участников во Всероссийских конкурсах. Стабильно высокие показатели успехов в конкурсах Международного уровня. Необходимо уделить большее внимание участию студентов колледжа в конкурсах уровня Московской области.

9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

В соответствии с Законом Российской Федерации 273-ФЗ «Об образовании» воспитание студентов в Московском областном музыкальном колледже им. С. С. Прокофьева рассматривается как целенаправленная деятельность, ориентированная на создание условий для развития духовности обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении, создание условий для самореализации личности. Воспитательная работа по каждой специальности ведется на основании Рабочей программы воспитания и Календарно-тематического плана воспитательной работы. Основными воспитателями студентов колледжа являются заместитель директора по воспитательной работе, преподаватели по специальности, классные руководители групп.

Воспитательная работа в колледже тесно связана с учебным процессом. Её основной целью является подготовка специалистов, адаптированных к новым условиям окружающей действительности, способных решать профессиональные проблемы с чувством ответственности и инициативы. Рабочая программа предусматривает организацию воспитательной работы по 4 основным направлениям: профессионально-личностное воспитание; гражданско-правовое и патриотическое воспитание; духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание; воспитание здорового образа жизни и экологической культуры.

Профессионально-личностное воспитание.

Цель работы в данном направлении - формирование профессиональных и личных качеств будущего специалиста, способного к эффективной профессиональной деятельности и конкурентоспособности в современных изменяющихся условиях, готовность к развитию карьеры и молодежному предпринимательству. Создание условий для удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии в сфере трудовых и социально-экономических отношений.

Большой частью профессионально-личностного воспитания является участие абсолютно всех студентов колледжа в региональных, всероссийских и международных конкурсах профессионального мастерства. Студенты колледжа за отчетный год неоднократно становились участниками мастер-классов ведущих преподавателей, слушателями профессиональных лекций. Были организованы посещения Дней открытых дверей высших учебных заведений, экскурсии в профессиональные профильные организации разного уровня, встречи с работодателями.

В течение года проводились также конкурсы индивидуальных проектов учащихся, предметные недели и декады по общеобразовательным дисциплинам и дисциплинам профессионального цикла, студенческие научно-практические конференции;

Классными руководителями групп были проведены беседы на темы: «О Правилах внутреннего распорядка обучающихся»; «Особенности проведения практического обучения»; «Организация государственной итоговой аттестации по специальности»; проводится наблюдение за взаимоотношениями обучающихся в учебной группе с целью создания благоприятного психологического климата. Психологом колледжа ведется серьезная, обстоятельная работа, посвященных проблемам профессионального совершенствования, проводятся тренинги, семинары.

За 2021 г. студенты и преподаватели провели около сорока концертных мероприятий (выступления в общеобразовательных и музыкальных школах Московской области, концерты классической музыки в музеях и библиотеках района и области). При полном аншлаге прошло несколько показов учебного спектакля студентов специальности «Вокальное искусство», оперы Н.А.Римского-Корсакова «Снегурочка». Дню Победы была посвящена литературно-музыкальная композиция по поэме Александра Твардовского на музыку Валерия Гаврилина

«Дом у дороги». Целая серия поздравительных концертов прошла накануне Международного женского дня. Несколько раз выступали ребята на музейных площадках: концерты в «Музее-заповеднике «Усадьба «Мураново» имени Ф.И.Тютчева», в Музее семьи Цветаевых в Алексанрове, в Пушкинском краеведческом музее «Дача Струковых» и др.

Активно работает студенческий совет Колледжа. Ребята инициируют проведение многих культурных, творческих мероприятий, ведут работу, направленную на формирование новых связей с молодежными организациями Московской области.

Гражданско-правовое и патриотическое воспитание.

Цели данного направления работы - воспитание достойного гражданина и патриота России, содействие формированию и готовности студентов к выполнению гражданского долга, адекватной реализации своих гражданских прав через активное участие в самоуправлении, к саморазвитию, социальной и профессиональной адаптации, воспитание гражданина с гуманистическими и демократическими ценностями, положенными в основу Конституции Российской Федерации, воспитание уважение к закону и правопорядку. В колледже периодически проводились мероприятия, направленные на укрепление безопасности и правовых знаний, тематические лекции и классные часы по профилактике экстремизма и терроризма, Ведется педагогический контроль студентов, профилактическая работа с несовершеннолетними. Студенты и преподаватели – активные участники акций, посвященных значимым отечественным и международным событиям (участие в акции Бессмертный полк; в митинге ко Дню России; спортивная эстафета и командные соревнования ко Дню Защитника Отечества, Свеча Памяти и Минута молчания, Концерты ко Дню Победы, книжные выставки патриотической и исторической направленности). Столь же активно участие учащихся в региональных волонтерских акциях: «День донора», «Чистый город», «Посади дерево» и др. Регулярно проходят встречи студентов с работниками правоохранительных органов, беседы по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних, по профилактике безнадзорности.

Продолжает активно работать студенческая просветительская газета «Акцент», регулярные выпуски которой посвящены не только самым важным событиям в мире музыки, но и историческим датам, современным реалиям, патриотическому просвещению молодежи.

Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание

Цель данного направления работы - формирование человека высокой культуры, гражданина, творческой личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению, к своей истории, традициям, духовным корням.

Большое внимание уделяется совершенствованию личности студентов, формированию лучших человеческих качеств. Мероприятия данного направления имеют постоянный характер. Поведено более 30 мероприятий (классных часов, открытых уроков, лекций), посвященных Памятным датам, государственным праздникам, Юбилейным датам композиторов, писателей, музыкантов. Сотрудниками Библиотеки колледжа регулярно организовываются книжные выставки и проводятся беседы о творчестве музыкантов, литераторов, деятелей культуры. Периодически проводятся встречи с представителями творческой интеллигенции.

В течение года для студентов колледжа организовывались поездки на концерты и спектакли в театры и концертные залы г. Москвы, такие как музыкальный театр им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко, «Новая опера». Колледж ведет постоянное сотрудничество с Благотворительным фондом «Фонд Валерия Гергиева», «Благотворительным фондом Ю.Башмета», с Государственным большим симфоническим оркестром имени П.И.Чайковского. Благодаря этому ребята имеют возможность посещать мастер-классы ведущих преподавателей и концерты выдающихся музыкальных коллективов регулярно, на благотворительной основе.

Одним из важнейших аспектов воспитательной работы колледжа является формирование у студентов гражданских чувств и настроений, любви к своему Отечеству. С этой целью проводятся экскурсии в музеи Москвы и области; в этом году таких организованных экскурсий было более десяти (Краеведческий музей г.Пушкино, ГМИИ им. А.С.Пушкина, Музей «Собрание», Музей С.С.Прокофьева, музей С.В.Рахманинова «Ивановка», Третьяковская галерея и др.) В мае была организована трехдневная экскурсионная поездка преподавателей и студентов в Тамбовскую область.

Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры

Цель - воспитание психически здорового, личностно развитого человека, заинтересованного в физическом совершенствовании и здоровом образе жизни; приобретение студентами практических умений и навыков в области использования средств физической культуры в жизни, в том числе в профессиональной деятельности, формирование предпосылок достижения активного долголетия. Формирование у обучающихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.

В ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева» со студентами колледжа проводятся мероприятия по профилактике правонарушений, такие как: беседы на тему «Подростковая преступность и профилактика правонарушений»; показ фильмов «О вреде алкоголизма и наркозависимость»; беседы с врачами психологами-наркологами. Активная работа ведётся на одном из главных направлений воспитательной работы – это профилактика борьбы с наркоманией и табакокурением.

Студенты колледжа активно занимаются спортом. Кроме уроков физической культуры посещают волейбольную секцию, играют в бадминтон. Налажены дружеские отношения с другими колледжами Пушкинского г.о., регулярно проводятся спортивные соревнования между командами ССУЗов (в этом году – соревнования по стритболу, волейболу, хоккею на траве). За отчетный год более 30 студентов успешно сдали нормативы ГТО, получили золотые и серебряные значки. Была организована спортивная эстафета между командами студентов и преподавателей. Прошел совместный пеший поход студентов и преподавателей.

По инициативе студентов в колледже ведется раздельный сбор пластика и бумаги, ребятами самостоятельно ведется соответствующая агитация, организуется сбор, проводится вывоз вторсырья.

Выводы: выбранные формы воспитательной работы в колледже не только формируют формы методы воспитательного воздействия, но и показывают серьезные результаты в формировании гармонично развитой личности. В сравнении с предыдущими отчетными периодами, увеличено количество мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни (4 – в 2019 годы, 7 – в 2020 году и 12 – в 2021), мероприятий, способствующих противодействию идей национализма и терроризма, направленных на формирование толерантного образа мыслей студентов. Активно положительными являются показатели участия студентов в мероприятиях культурно-нравственного и духовного воспитания (количество соответствующих лекций, экскурсий, концертов, внеурочных мероприятий стабильно высокое, развиваются отношения с другими организациями культуры, благотворительными фондами, концертными площадками и т.д.).