

**Министерство культуры Московской области
Государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
Московской области**

**«МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
имени С.С. ПРОКОФЬЕВА»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГАОУ СПО МО
«Московский
областной музыкальный
колледж имени С.С. Прокофьева»
Э.А.СМЕЛОВА
_____»
«25» марта 2014 г.

**ГОДОВОЙ ОТЧЕТ
о работе ГАОУ СПО МО «Московский
областной музыкальный колледж
имени С.С. Прокофьева»
за 2014 год**

I. Учебно-материальная база

Колледж по своей организационной форме является государственным автономным образовательным учреждением среднего профессионального образования областного подчинения.

Юридический адрес Колледжа: Московская область, г. Пушкино, 141207, улица Писаревская, дом 12.

Учредитель – Министерство культуры Московской области.

Лицензия: серия 50ЛО1 № 0001209, регистрационный номер 71033 от 23.09.2013г., выдана Министерством образования МО. Срок действия – бессрочно.

Свидетельство о государственной аккредитации №1819 от 05.12.12 сроком до 05.12.18г, серия 50А01 №0000061.

Колледж является юридическим лицом и имеет печать со своим наименованием, изображением государственного герба РФ и другие реквизиты.

Колледж зарегистрирован Московской регистрационной палатой (серия ЛО № 00697 от 16 декабря 1999 года; регистрационный № 089.668).

Устава Колледжа утвержден Министерством культуры Московской области от 31.05.2012 г., Распоряжение № 153-р.

Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления государственным имуществом в соответствии с законодательством РФ и договором по управлению государственным имуществом и осуществляет свою деятельность при наличии Устава, Лицензии, заключений Госпожнадзора и Санэпидемслужб, а также свидетельства о регистрации.

ГАОУ СПО МО «Московский областной музыкальный колледж имени С.С.Прокофьева» занимает двухэтажное деревянное, оштукатуренное снаружи здание, построенное в 1936 году.

Общая площадь здания — 1242,9 кв.м. (Свидетельство о государственной регистрации права 50-АЕН 041410 ОТ 05.03.2013г.) В 2013 году колледж получил ордер на владение участком земли площадью 11978 кв.м (Свидетельство о государственной регистрации права на постоянное (бессрочное) пользование земельным участком, серия 50-АЗ №424135 от 24.04.2014г.).

В ноябре 2008 года был завершен капитальный ремонт здания, начавшийся в июле 2007 года, благодаря чему колледж приобрело обновленное здание, отвечающее современным требованиям ведения учебного процесса.

Учебные занятия проводятся в 32 классах и аудиториях: из них — Концертный зал (№32), Камерный зал (№50), 2 аудитории для поточных лекций по предметам общеобразовательного и общегуманитарного циклов в группах по 20-25 человек (№№41, 43); 8 классов — для групповых занятий в группах по 12-15 человек и мелкогрупповых занятий в группах по 7-9 человек, из них 6 предназначены для проведения занятий по музыкально-теоретическому циклу (№№8, 9, 27, 28, 37, 38), кабинет иностранных языков (№13) и кабинет информатики (№39); остальные классы предназначены для индивидуальных занятий. В подвале оборудован класс ударных инструментов (№52). Кроме того, за каждой предметно-цикловой комиссией были закреплены базовые аудитории для хранения документации и проведения заседаний ПЦК:

ПК «Фортепиано» – класс №46;

ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» – класс №35;

ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» – класс №5;

ПЦК «Инструменты народного оркестра» – класс №40;

ПЦК «Пение академическое» – класс №44;

ПК «Хоровое дирижирование» – класс №49;

ПК «Руководитель народного хора» – класс №43;

ПЦК «Теория музыки» – класс №28;

ПЦК «Музыкальная литература» – класс №27;
ПК «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс» – класс №42;
ПЦК «Фортепиано для разных специальностей» – класс №3;
ПЦК «Оркестровый класс и дирижирование» – класс №11;
ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины» – класс №41.

Помимо кабинетов и аудиторий, предназначенных для ведения учебного процесса, в училище действуют: студенческий гардероб (№1), гардероб преподавателей (№2), библиотека с читальным залом (№7), архив (№10), склад музыкальных инструментов (№12), учительская (№15), канцелярия и секретариат (№17), бухгалтерия (№№21 – 24), 3 подсобных помещения (№№33, 36, 48), мастерская (№54) и столовая на 36 посадочных мест (№53). Выделены следующие кабинеты для администрации: кабинет директора (№18), кабинет заместителя директора по учебной работе (№20), кабинет заместителя директора по научно-методической работе (№19), кабинет заместителя директора по воспитательной работе (№30), кабинет заместителя директора по АХЧ (№14), кабинет заместителя директора по безопасности (№31), кабинет специалиста отдела кадров (№16).

В качестве спортивного зала для проведения занятий по физвоспитанию колледж арендует залы Физкультурно-оздоровительного комплекса по адресу: Московская область, г. Пушкино, ул. 50 лет ВЛКСМ, дом 26.

Колледж работает по двухсменному графику занятий. Первая смена – с 9.00 до 15.00, вторая смена – с 15.00 до 21.00.

В 2014 году материально-техническая база колледжа была значительно улучшена. Закуплены автомобиль Hyundai, Гусли клавишные, Гусли щипковые, три пианино Petrof, три телевизора LG, два концертных баяна АККО, два ноутбука, три многофункциональных устройства, струйный принтер для печати афиш А3, компьютер в класс информатики, оборудование в Большой зал колледжа для профессиональной аудиозаписи, произошла закупка и монтаж оборудования по федеральной целевой программе «Доступная среда» и т.д..

II. Контингент студентов

В настоящее время Колледж в соответствии с лицензией реализует образовательные программы среднего профессионального образования в сфере искусства по очной форме образования. По окончании 2013-2014 учебного года колледж закончил реализовывать программы по государственным образовательным стандартам 2002 года. С 01.09.2014г. колледж реализует программы только по Федеральным государственным образовательным стандартам 2010г.:

- 53.02.03 (073101) Инструментальное исполнительство (по видам инструмента): фортепиано, оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас), духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, баритон, ударные инструменты), инструменты народного оркестра (домра, балалайка, гитара, гусли звончатые, баян, аккордеон) – Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 июля 2010 года № 771;
- 53.02.04 (073401) Вокальное искусство – Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 июня № 735;
- 53.02.06 (073502) Хоровое дирижирование – Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 июня 2010 г. № 729;
- 53.02.05 (073403) Сольное и хоровое народное пение – Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 июня 2010 г. № 728;
- 53.02.07 (073002) Теория музыки – Приказ Министерства образования и науки РФ 28 июня 2010 г. № 725.

Колледж имеет право выдавать соответствующие документы государственного образца об образовании.

На конец 2014 года контингент студентов составил 235 человек, из них на бюджетном отделении – 198 человек, на платном отделении – 37 человек.

По специальностям:

Специальность «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»

126 на бюджетном отделении, 16 – на внебюджетном.

Специальность «Вокальное искусство» – 40 человек на бюджетном отделении и 9 на внебюджетном.

Специальность «Хоровое дирижирование» – 32 человека на бюджетном отделении и 2 на внебюджетном.

Специальность «Теория музыки» – 13 человек на бюджетном отделении и 9 на внебюджетном.

III. Система управления колледжем.

Общее руководство Колледжем осуществляет выборный представительный орган – Совет. Совет существует с 2003 года. Его состав, порядок выборов, полномочия и регламентация деятельности определяются Уставом Колледжа. Наряду с Советом, в Колледже функционируют также Педагогический, Методический и Художественный советы, деятельность которых регламентирована соответствующими Положениями.

Непосредственное управление деятельностью Колледжа осуществляет *директор* и назначаемые им заместители.

Состав руководства Колледжа в 2014 году:

Директор	Смелова Элла Алексеевна
Заместитель директора по учебной работе	Павлова Мария Викторовна
Заместитель директора по научно-методической работе	Немцов Сергей Владимирович
Заместитель директора по воспитательной работе	Матвеев Илья Владимирович с 01.06.2014г.
Заместитель директора по административно-хозяйственной части	Виноградова Татьяна Васильевна
Заместитель директора по безопасности	Юрьев Владимир Константинович

IV. Структурные подразделения, обеспечивающие учебный процесс, учебно-методическую и творческую деятельность

К структурным подразделениям, определяющим учебно-методическую деятельность Колледжа, относятся предметно-цикловые комиссии (ПЦК), предметные комиссии (ПК), библиотека и фонотека, а также административно-хозяйственные службы.

IV.1 Предметно-цикловые комиссии

На начало 2011 года Колледж имело в своем составе 13 предметно-цикловых комиссий (ПЦК).

ПЦК "Фортепиано" реализует образовательную программу специальности 53.02.03 (073101) «Инструментальное исполнительство – фортепиано».

Подготовка по специальности ведется со дня основания Колледжа в 1966 году. Квалификация специалистов: концертмейстер, артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте. Первый выпуск – в 1968 году.

В составе ПЦК 5 преподавателей, из них – 3 со званиями.

Председатель ПЦК – Ларионова Ирина Игоревна.

ПЦК "Оркестровые струнные инструменты" реализует образовательную программу специальности 53.02.03 (073101) «Инструментальное исполнительство – оркестровые струнные инструменты». Обучение ведется игре на следующих инструментах: скрипка, альт, виолончель, контрабас. Подготовка по специальности ведется с 1966 г. Квалификация специалистов: артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте. Первый выпуск – в 1970 г.

В составе ПЦК 11 преподавателей и концертмейстеров.

Председатель ПЦК с 2001 г. Бурцев Иван Викторович.

ПЦК "Оркестровые духовые и ударные инструменты" реализует образовательную программу специальности 53.02.03 (073101) «Инструментальное исполнительство – оркестровые духовые и ударные инструменты». Обучение ведется игре на следующих инструментах: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, баритон, ударные инструменты. Подготовка по специальности ведется с 1966 г. Квалификация специалистов: артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте. Первый выпуск – в 1970 г.

В составе ПЦК 22 преподавателя и концертмейстера, из них – 2 со званиями.

Председатель ПЦК с 2009 г. – Шаталов Юрий Иванович, Заслуженный работник культуры Московской области.

ПЦК "Инструменты народного оркестра" реализует образовательную программу специальности 53.02.03 (073101) «Инструментальное исполнительство – инструменты народного оркестра». Обучение ведется игре на следующих инструментах: домра, балалайка, гитара, гусли звончатые, баян, аккордеон. Подготовка по специальности ведется с 1966 г. Квалификация специалистов: артист оркестра (ансамбля), концертмейстер, преподаватель игры на инструменте. Первый выпуск – в 1970 г.

В составе ПЦК 15 преподавателей и концертмейстеров, из них – 4 со званиями.

Председатель ПЦК с 2009 г. – Плеханов Сергей Александрович, почетный работник среднего профессионального образования РФ.

ПЦК "Пение академическое" реализует образовательную программу специальности 53.02.04 (073401) Вокальное искусство. Подготовка по специальности ведется с 1997 г. Квалификация специалистов: артист хора, ансамбля. Первый выпуск – в 2001 г.

В составе ПЦК 15 преподавателей и концертмейстеров, из них – 3 со званиями.

Председатель ПЦК с 2011 г. – Хамперов Богдан Сергеевич.

ПЦК "Хоровое дирижирование" реализует образовательную программу специальности 53.02.06 (073502) Хоровое дирижирование. Подготовка по специальности ведется с 1966 г. Квалификация специалистов: руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля. Первый выпуск – в 1970 г.

В составе ПЦК 10 преподавателей и концертмейстеров, из них 3 со званиями.

Председатель ПЦК с 1998 г. – Оприщ Татьяна Евгеньевна, Заслуженный работник культуры Московской области.

ПЦК "Руководитель народного хора" реализует образовательную программу специальности 53.02.05 (073403) Сольное и хоровое народное пение. Подготовка по

специальности ведется с 1997 г. Квалификация специалистов: руководитель хора и творческого коллектива, артист народного хора и ансамбля, преподаватель хоровых дисциплин. Первый выпуск – в 2001 г.

В составе ПЦК 7 преподавателей, из них – 1 со званием, 1 со степенью.

Председатель ПЦК с 1997 г. – Бакке Виктор Владимирович, Доктор искусствоведения, Заслуженный работник культуры РФ.

ПЦК "Теория музыки" реализует образовательную программу специальности 53.02.07 (073002) Теория музыки. Подготовка по специальности ведется с 1966 г. Квалификация специалистов: преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики. Первый выпуск – в 1970 г. Кроме того, ПЦК "Теория музыки" участвует в реализации образовательных программ всех специальностей в части общепрофессиональных дисциплин.

В составе ПЦК "Теория музыки" 12 преподавателей, из них 1 со званием. Председатель ПЦК с 2000 г. – Никитина Ламара Михайловна, Почетный работник среднего профессионального образования РФ.

ПЦК "Музыкальная литература" реализует образовательную программу специальности 53.02.05 (070113) «Теория музыки» и участвует в реализации образовательных программ всех специальностей в части общепрофессиональных дисциплин.

В составе ПЦК "Музыкальная литература" 5 преподавателей, из них 2 со званием. Председатель ПЦК с 1994 г. – Казанцева Лариса Павловна, Почетный работник среднего профессионального образования РФ.

ПЦК "Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины" участвует в реализации образовательных программ всех специальностей в части общеобразовательных и общегуманитарных дисциплин.

В составе ПЦК 10 преподавателей.

Председатель ПЦК с 01.12.2011 г. – Рогова Надежда Гавриловна.

ПЦК "Фортепиано для разных специальностей" участвует в реализации образовательных программ всех специальностей (кроме «Специального фортепиано») в части дисциплины «Дополнительный инструмент – фортепиано».

В составе ПЦК "Фортепиано для разных специальностей" 10 преподавателей, из них – 2 со званиями.

Председатель ПЦК с 1985 г. – Морозова Ольга Валентиновна, Заслуженный работник культуры Московской области.

ПЦК "Камерный ансамбль и концертмейстерский класс" участвует в реализации образовательных программ специальностей «Специальное фортепиано» и «Оркестровые струнные инструменты» в части дисциплины «Камерный ансамбль» и «Специальное фортепиано» в части дисциплины «Концертмейстерский класс».

В составе ПЦК "Камерный ансамбль и концертмейстерский класс" 8 преподавателей и концертмейстеров, из них – 2 со званиями.

Председатель ПЦК с 1966 г. – Артемьева Наталья Васильевна, Почетный работник среднего профессионального образования РФ.

ПЦК "Оркестровый класс и дирижирование" участвует в реализации образовательных программ специальностей «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Инструменты народного оркестра» в части дисциплины «Оркестровый класс» и дисциплин дирижерского цикла.

В составе ПЦК 10 преподавателей и концертмейстеров, из них – 2 со степенями и званиями.

Председатель ПЦК с 2014 г. – Виноградов Иван Сергеевич.

IV. II. Библиотека и фонотека

Библиотека Колледжа общей площадью 51,6 кв.м. включает хранение фондов (40 376 экз.) и читальный зал. Основной задачей библиотеки является формирование фонда учебной и нотной литературы, а также научно-популярной литературы по искусству и другим отраслям знаний. Фонд дополнительной литературы состоит из официальных, справочно-библиографических и периодических изданий.

Фонд учебной литературы укомплектован с учетом ФГОС СПО по специальностям, рекомендаций Министерством образования РФ и Министерством культуры РФ, степени устареваемости учебников. Списание ветхой и устаревшей литературы в библиотеке проводится регулярно, в соответствии с установленными правилами Разработаны и утверждены «Положение о библиотеке ГАОУ СПО МО «Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева» и «Правила пользования библиотекой», проведена инвентаризация. Выдача учебников производится на учебный семестр, а перерегистрация читателей – по состоянию на 1 сентября нового учебного года.

Информация о новых поступлениях доводится до преподавателей на заседаниях ПЦК, а также индивидуально с учетом профиля специальности преподавателей.

Библиотека располагает справочным фондом.

Все каталоги постоянно пополняются и обновляются. В библиотеке имеются систематический каталог и инвентарные книги учета поступающей литературы. В декабре 2014 года закуплено музыкальной литературы от издательств «Музыка» и «Юргенсон» на сумму 48000 рублей.

V. Преподавательский и концертмейстерский состав

В 2014 году контингент преподавателей и концертмейстеров составил:

на 01.01.2014 года:

– штатных преподавателей	91
– преподавателей-совместителей	15
– штатных концертмейстеров	20
– концертмейстеров-совместителей	12
– концертмейстеров-иллюстраторов	30

на 1.12.2014 года:

– штатных преподавателей	84
– преподавателей-совместителей	24
– штатных концертмейстеров	22
– концертмейстеров-совместителей	8
– концертмейстеров-иллюстраторов	34

В течение года из состава штатных работников выбыли следующие преподаватели и концертмейстеры:

Бабушев В.Н. (фагот)

Вязовецков И.М. (общеобразовательные дисциплины)

Келле Т.В. (альт)

Любимова Г.М. (мастерство актера)

Перина А.О. (концертмейстер)

Пчеленкова Е.Л. (математика и информатика)

Тарасова Е.Т. (теория музыки)

Из состава внешних совместителей выбыли следующие преподаватели и концертмейстеры:

Кубрак Р.В. (психология)
Мынбаева Е.Т. (альт)
Терещенко Е.В. (основы философии)
Утяшев Н.А. (саксофон)

В течение года были приняты на работу следующие штатные преподаватели и концертмейстеры:

Божедомова И.В. (пение академическое)
Буймистр С.В. (дирижер духового оркестра)
Вандяева А.В. (альт)
Колесов С.В. (саксофон)
Троицкая Т.В. (история)

В течение года были приняты на работу по совместительству следующие преподаватели и концертмейстеры:

Акимова Н.Ю. (синтезатор)
Батырева Т.Е. (фортепиано)
Бухарова Е.С. (пение академическое)
Дикая Н.А. (безопасность жизнедеятельности)
Пугачева Е.А. (психология)
Сасиновский А.Ю. (математика и информатика)
Слезкина Н.С. (домра)
Тимофеева А.В. (фортепиано)
Яновский А.В. (ремонт и настройка фортепиано)
Щербакова С.В. (теория музыки)

VI. Приём 2014 года

Подано заявлений по всем специальностям	96
бюджетное отделение	80
внебюджетное отделение	16
Допущено к экзаменам	96
План приёма:	
бюджетное отделение	50
платное отделение	12
Конкурс в целом по колледжу	1,9
Выдержали экзамен по всем специальностям (на бюджетное отделение)	50

Зачислены следующие лица, получившие наивысшие средние баллы на вступительных испытаниях, а также имеющие особые права при поступлении:

Специальность 53.02.03 (073101) «Инструментальное исполнительство»

Подано заявлений	48
План приёма	33
Конкурс	1,5
Выдержали экзамен	33

1. Огурцова Анастасия Михайловна	9,3	скрипка
2. Федорков Даниил Сергеевич	9	гусли
3. Касьянов Петр Алексеевич	9	скрипка
4. Алешинская Мария Андреевна	8,95	фортепиано
5. Девятко Оксана Игоревна	8,65	скрипка
6. Попов Егор Сергеевич	8,65	саксофон
7. Исупова Варвара Олеговна	8,65	домра

8.	Резник Анна Вячеславовна	8,5	фортепиано
9.	Дроздова Лада Николаевна	8,37	флейта
10.	Филимендигов Михаил Дмитриевич	8,2	ударные
11.	Вишняков Александр Владимирович	7,95	баян
12.	Максименко Екатерина Сергеевна	7,6	флейта
13.	Крупенков Елисей Юрьевич	7,31	флейта
14.	Трофимова Светлана Андреевна	7,25	домра
15.	Печенева Ирина Юрьевна	6,92	фортепиано
16.	Петрова Полина Олеговна	6,85	фортепиано
17.	Шугаева Анна Андреевна	6,75	альт
18.	Ефанов Дмитрий Андреевич	6,6	гитара
19.	Сосин Илья Олегович	6,5	саксофон
20.	Гаврилова Мария Юрьевна	6,45	гитара
21.	Агаев Вадим Фирудинович	6,4	альт
22.	Кузнецов Максим Вячеславович	6,25	гитара
23.	Калапуц Анастасия Валентиновна	6,25	домра
24.	Еженков Алексей Александрович	6,1	гитара
25.	Москаленко Никита Борисович	6,05	саксофон
26.	Гущин Илья Андреевич	6,05	кларнет
27.	Петуховская Кира Кирилловна	6	виолончель
28.	Токарева Лада Олеговна	5,92	фортепиано
29.	Губанова Евгения Владимировна	5,9	аккордеон
30.	Высоцкая Анастасия Викторовна	5,47	фортепиано
31.	Петухова Валерия Сергеевна	5,2	фортепиано
32.	Тюленева Марина Сергеевна	5,1	контрабас
33.	Цебриков Петр Михайлович	3,85	тромбон

Специальность 53.02.04 (073401) «Вокальное искусство»

Подано заявлений	18
План приёма	6
Конкурс	3
Выдержали экзамен	6

1.	Городяненко Екатерина Владимировна	8
2.	Федоренко Виктория Сергеевна	7,93
3.	Ревунов Николай Юрьевич	7,56
4.	Мурик Диана Дмитриевна	7,56
5.	Рамазанова Диана Бабаевна	7,5
6.	Чернышов Леонид Вячеславович	6,96

Специальность 53.02.06 (073502) «Хоровое дирижирование»

Подано заявлений	10
План приёма	6
Конкурс	1,7
Выдержали экзамен	6

1	Черняева Людмила Владимировна	8,12
2	Дмитриева Анна Петровна	7,16
3	Мац Дарья Романовна	6,18
4	Макаренко Алена Александровна	5,76
5	Чёрногуз Елена Афанасьевна	5,12
6	Виноградова Анастасия Сергеевна	5

Специальность 53.02.07 (073002) «Теория музыки»

Подано заявлений	2
План приёма	2
Конкурс	1
Выдержали экзамен	2

1	Карпова Антонина Андреевна	6,8
2	Колесенский Иван Сергеевич	3,36

Специальность 53.052.05 (073403) «Сольное и хоровое народное пение» по виду «Хоровое народное пение»

Подано заявлений	2
План приёма	2
Конкурс	1
Выдержали экзамен	2

1	Шмидт Ирина Александровна	5,6
2	Матющенко Валерия Леонидовна	5

Внебюджетное отделение:

Специальность 53.052.053 (073101) «Инструментальное исполнительство»

1	Филимендигов Михаил Дмитриевич	8,2	флейта
2	Назаренко Анна Александровна	7,3	скрипка
3	Андреева Анастасия Александровна	5,93	орган
4	Тимошенко Мария Алексеевна	4,9	флейта
5	Коновалова Лидия Валерьяновна	4	орган
6	Коновалова Лидия Валерьяновна	4	домра

Специальность 53.02.04 (073401) «Вокальное искусство»

7	Разаренова Маргарита Анатольевна	7,4
8	Карташова Дарья Юрьевна	6,4

Специальность 53.02.07 (073002) «Теория музыки»

9	Алешинская Мария Андреевна	8
10	Бутузова Светлана Андреевна	7,15
11	Мукатова Полина Саллахаддиновна	6,8
12	Сайтова Рената Радиковна	6,18

Специальность 53.02.06 (073502) «Хоровое дирижирование»

13	Ещенко Елена Александровна	6
----	----------------------------	---

Зачисление в число студентов на старшие курсы, показавших выдающиеся результаты и имеющих соответствующее предшествующее образование:

**Специальность 073101 «Инструментальное исполнительство»
«Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

- | | | |
|----|----------------------------|------|
| 1. | Плиев Константин Юрьевич | 7,05 |
| 2. | Имамутдинов Юлай Шакирович | 7,25 |

**Специальность 073101 «Инструментальное исполнительство»
«Оркестровые струнные инструменты»**

- | | | |
|----|----------------------------|-----|
| 3. | Дарьина Анастасия Игоревна | 6,9 |
|----|----------------------------|-----|

Специальность 073401 «Вокальное искусство»

- | | | |
|----|--------------------------|------|
| 4. | Клейн Тимур Владимирович | 8,16 |
|----|--------------------------|------|

VII. Итоговая Государственная аттестация

В 2014 г. колледж закончил 41 человек (из них 5 человек – внебюджетное отделение). Из них с красным дипломом – 11 человек, что составляет 27 % от общего числа выпускников. Диплом повышенного уровня единого образца получили 30 человек.

Инструментальное исполнительство – «Фортепиано»:

Всего – 3 студентов, из них 1 красный диплом, 2 диплома единого образца.

«Оркестровые струнные инструменты»:

Всего – 5 студентов, из них 1 красный диплом и 4 диплома единого образца.

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»:

Всего – 8 студентов, из них 1 красный диплом и 7 дипломов единого образца.

«Инструменты народного оркестра»:

Всего – 8 студентов, дипломы единого образца.

Вокальное искусство – «Пение академическое»:

Всего – 9 студентов, из них: 5 красный диплом и 4 диплома единого образца.

«Хоровое дирижирование»:

Всего – 6 студентов, из них: 3 красных диплома и 3 дипломов единого образца.

«Руководитель народного хора»

Всего – 2 студента, дипломы единого образца.

VIII. Отчет о научно-методической работе колледжа.

1. Проведение открытых уроков и мастер-классов преподавателями колледжа
2. Посещение ведущими преподавателями колледжа зональных открытых уроков преподавателей ДШИ
3. Рецензирование методических работ преподавателей ДШИ
4. Рецензирование программ учебных предметов
5. Написание методических работ
6. Аттестация педагогических работников колледжа
7. Экспертная деятельность преподавателей колледжа
8. Обучение педагогических работников колледжа по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации
9. Реализация в колледже дополнительных профессиональных программ повышения квалификации
10. Проведение зональных конкурсов
11. Проведение методических семинаров
12. Работа методического совета колледжа

1. Проведение открытых уроков преподавателями колледжа

В течение года проведено 41 уроков

ФЕВРАЛЬ

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметная, предметно-цикловая комиссия
13.02.2014	Полифония IV курс	Полифонические формы	Русских В.П.	Теория музыки
19.02.2014	Специальный инструмент	Полифонические задачи в гомофонных произведениях	Вейзе В.Н.	Фортепиано

МАРТ

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметная, предметно-цикловая комиссия
05.03.2014	Чтение нот с листа	Чтение с листа произведений малой формы из педагогического репертуара младших классов ДМШ	Касьяненко Д.Ю.	Фортепиано
11.03.2014	Пение академическое	Исправление основных недостатков голосообразования	Политанская Ю.Н.	Пение академическое
12.03.2014	Специальный инструмент (гитара)	Прогрессивная аппликатура и решение проблемы контроля правой и левой руки	Номеровский Е.С.	Инструменты народного оркестра
19.03.2014	История мировой культуры	Экспрессионизм в музыке и в живописи	Павлова М.В.	Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины
25.03.2014	Музыкальная литература (Зарубежная)	Норвежская композиторская школа XIX века; Э.Григ, Концерт для фортепиано с оркестром	Казанцева Л.П.	Музыкальная литература
28.03.2014	Специальный инструмент (скрипка)	Работа над художественным содержанием в произведении крупной формы	Дворецкая А.Г.	Оркестровые струнные инструменты
28.03.2014	Специальный инструмент (виолончель)	Проблемы освоения моторики левой руки в работе над произведением малой формы	Бурцев И.В.	Оркестровые струнные инструменты
28.03.2014	Специальный инструмент (скрипка)	Подготовительная работа над программой итоговой аттестации	Подмазова П.Б.	Оркестровые струнные инструменты

АПРЕЛЬ

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметная, предметно-цикловая комиссия
------	------------------	----------	---------------	---

03.04.2014	Инструментоведение	Роль группы ударных инструментов в партитурах композиторов конца XX века	Коптяев А.П.	Оркестровое дирижирование
15.04.2014	Постановка голоса	Работа над крупной вокальной формой на примере арии русского композитора	Домарева Л.В.	Пение академическое
16.04.2014	Дирижирование (хоровое)	Работа над техникой дирижирования	Плямоватая Е.Е.	Хоровое дирижирование
24.04.2014	Чтение хоровых партитур	Особенности работы над 4-х строчной смешанной партитурой	Герасимова М.В.	Хоровое дирижирование

М А Й

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметная, предметно-цикловая комиссия
06.05.2014	Литература II курс	Поэзия подвига	Рогова Н.Г.	Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины
14.05.2014	Специальный инструмент (гусли)	Особенности работы над ритмом и метром	Лукоянов П.И.	Инструменты народного оркестра
21.05.2014	Музыкальная литература (отечественная)	Опера «Пиковая дама П.И. Чайковского»»	Хуторянская Э.М.	Музыкальная литература

С Е Н Т Я Б Р Ь

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметная, предметно-цикловая комиссия
24.09.2014	Дополнительный инструмент фортепиано	Работа над дифференциацией голосов, точностью голосоведения, закономерностями полифонического развития на примере 3-хголосной инвенции Баха d-moll	Брычева А.В.	Фортепиано для разных специальностей
30.09.2014	специальный инструмент (флейта)	средства выразительности, используемые при исполнении художественных произведений на флейте	Сизов. А.С.	Оркестровые духовые и ударные инструменты

О К Т Я Б Р Ь

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметная, предметно-цикловая комиссия
20.10.2014	Русская духовная музыка	Песнопения русским святым и святыням	Каркадиновская Н.В.	Музыкальная литература
21.10.2014	Музыкальная	Кантатно-	Белая М.Ю.	Музыкальная литература

	литература	ораториальное творчество И.С. Баха		
15.10.2014	Народное музыкальное творчество	Южно-русские духовные инструменты	Кирюшина Т.В.	Музыкальная литература
16.10.2014	Методика преподавания музыкальной литературы	Современные образовательные технологии и методика преподавания музыкальной литературы в ДШИ	Казанцева Л.П.	Музыкальная литература
03.10.2014	Музыкальная литература	Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинки	Хуторянская Э.М.	Музыкальная литература
27.10.2014	Гармония	Новые приёмы работы над трёхстрочной гармонизацией мелодии	Роман И.Х.	Теория музыки
16.10.2014	дополнительный инструмент фортепиано	Крупная форма. Эмоционально-образное содержание, особенности изложения, характерные технические сложности и пути их преодоления	Арутюнова Л.М.	Фортепиано для разных специальностей
27.10.2014	Специальный инструмент скрипка	«Работа над скрипичной штриховой техникой на примере исполнения гаммы»	Подмазова П.Б.	Оркестровые струнные инструменты
27.10.2014	«Изучение оркестровых партий»	«Освоение навыков ансамблевого музицирования, на примере фантазии П.И. Чайковского «Ромео и Джульетта»	Бурцева Г.И.	Оркестровые струнные инструменты
21.10.2014	Сольное пение	Работа над художественным образом романса на примере романса «Полюбила я на печаль свою» С.В. Рахманинова	Бараш А.Б.	Пение академическое
21.10.2014	Сольное пение	«Работа над романсом А. Даргомыжского «Ночной зефир»	Домарева Л.В.	Пение академическое
25.10.2014	специальный инструмент (кларнет)	«Этапы разучивания произведения»	Шталов Ю.И.	Оркестровые духовые и ударные инструменты
28.10.2014	специальный инструмент (саксофон)	работа над гаммами и этюдами	Колесов С.В.	Оркестровые духовые и ударные инструменты

НОЯБРЬ

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметная, предметно-цикловая комиссия
12.11.2014	специальный инструмент (7-струнная гитара)		Матвеев И.В.	Инструменты народного оркестра
05.11.2014	дополнительный инструмент фортепиано	Решение звуковых задач в сонате Гайдна Es-dur	Плеханов С.А.	Инструменты народного оркестра

04.11.2014	фортепиано	Работа по выявлению стилевых особенностей музыкального произведения	Вейзе В.Н.	Фортепиано
11.11.2014	фортепиано	Работа по формированию исполнительской техники пианиста	Ларионова И.И.	Фортепиано
11.11.2014	Сольное пение	«Постановка дыхания у начинающих академических певцов (по собственным наработкам)	Бараш А.Б.	Пение академическое
11.11.2014	Сольное пение	«Работа над городским романсом на примере романса П. Булахова «Не хочу»	Хамперов Б.С.	Пение академическое
25.11.2014	Сольное пение	«Работа над арией Сюзанны из оперы В. Моцарта «Свадьба Фигаро»	Политанская Ю.Н.	Пение академическое

ДЕКАБРЬ

Дата	Дисциплина, курс	Тематика	Преподаватель	Предметная, предметно-цикловая комиссия
03.12.2014	Специальный инструмент (гусли)		Лукоянов П.А.	Инструменты народного оркестра
23.12.2014	Специальный инструмент (труба)	Исполнительское дыхание при игре на трубе	Вегух А.Д.	Оркестровые духовые и ударные инструменты

2. Посещение ведущими преподавателями колледжа зональных открытых уроков преподавателей ДШИ

Преподаватели колледжа посетили 7 зональных уроков преподавателей ДШИ: ДМШ Лесные Поляны, ДШИ №4 п. Богородское, ДШИ №1 г. Мытищи, Фрязинская ДШИ «Лира», ДШИ г. Фрязино: Казанцева Л.П., Михерская Я.В., Ларионова И.И., Плеханов С.А., Рудневская Н.В., Немцов С.В., Бурцев И.В.

3. Рецензирование методических работ преподавателей ДШИ

Рецензировано 30 работ преподавателей ДШИ: ДШИ г. Королёва, ДМШ Лесные Поляны, ДМШ №1 Пушкино, Хоровая школа «Подлипки» Королёва, ДМШ №1 г. Сергиев Посад, ДШИ г. Фрязино, ДШИ №4 п. Богородское, ДМШ г.о. Красноармейск, Софринская ДМШ №1, ДМШ г. Ивантеевки, ДШИ №3 г. Сергиев Посад, Дом детского творчества г. Можайска, ДШИ г. Дмитрова. Рецензентами выступили: Русских В.П., Михерская Я.В., Ларионова И.И., Никитина Л.М., Немцов С.В., Бурцев И.В., Казанцева Л.П., Матвеев И.В., Морозова О.В., Плеханов С.А., Вейзе В.Н.

4. Рецензирование программ учебных предметов

Рецензировано 171 программа учебных предметов дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ ДШИ: ДШИ №5 Краснозаводска,

Софринская ДМШ №2, ДМШ Ивантеевки, ДМШ №8 г. Сергиев Посад, ДМШ г. Мытищи, ДШИ пгт. Скоропусковского, ДШИ №1 г. Мытищи, ДШИ №6 пос. 67 км, ДМШ №6 г. Хотьково, ДМШ №4 Пересвет, ДШИ №7 пос. Реммаш, ДМШ №8 г. Сергиев Посад, ДШИ №3 г. Сергиев Посад-7, ДМШ №1 г. Пушкино, ДМШ №10 пос. Лоза, ДМШ №1 г. Сергиев Посад. Рецензенты: Плеханов С.А., Дворецкая А.Г., Оприщ Т.Е., Немцов С.В., Каркадиновская Н.В., Никитина Л.М., Роман И.Х., Егорова Е.А., Казанцева Л.П., Шаталов Ю.И., Матвеев И.В., Бурцев И.В., Рейбарх И.Я., Богатилов В.А., Бакке В.В.

5. Написание методических работ

Шаталов Ю.И., Матвеев И.В., Номеровский Е.С., Бараш А.Б., Кирюшина Т.В., Мартынова И.Г., Роман И.Х., Каркадиновская Н.В., Троицкая Т.В., Рогова Н.Г., Павлова М.В., Бурцева И.Г., Коптяев А.П., Морозова О.В.

6. Аттестация педагогических работников колледжа

Аттестованы на первую и высшую квалификационные категории:

Алексейцева Я.В., Багрей Е.П., Богатилов В.А., Виноградов И.С., Володина С.А., Герасимчук П.И., Зарецкая Е.А., Игнашова В.Л., Коптяев А.П., Лешина В.В., Любимова Г.М., Номеровский Е.С., Писаренко С.А., Плямоватая Е.Е., Подчасов С.М., Федоскин А.Н., Шаталов К.А., Янис Т.В.

На соответствие занимаемой должности аттестованы: Белая М.Ю., Дмитренко А.В., Перица А.О., Пчеленкова Е.Л.

7. Экспертная деятельность преподавателей колледжа

Экспертами по аттестации педагогических работников ДШИ выступили:

Бурцев И.В., Крылова Т.В., Ларионова И.И., Немцов С.В., Оприщ Т.Е., Павлова М.В., Плеханов С.А.

8. Обучение педагогических работников колледжа по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации

В течение года прошли обучение на курсах повышения квалификации Кузнецова М.В., Линькова Е.Д., Бараш А.Б.

9. Реализация в колледже дополнительных профессиональных программ повышения квалификации

С 11.02.2014 по 01.04.2014 в объеме 72 часа колледж реализовывал дополнительные профессиональные программы повышения квалификации:

Для руководящих работников –

– образование в сфере культуры; организационно-методическое и нормативно-правовое обеспечение деятельности ДШИ (по видам искусств).

Для педагогических работников –

– теория музыки; методологические и содержательные проблемы качества преподавания в ДШИ (по видам искусств);

– совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано; концертмейстерское искусство, специфика деятельности и совершенствование мастерства;

– хоровое искусство; актуальные вопросы методики работы с детским хоровым коллективом;

- совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на оркестровых струнных инструментах;
- совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на народных инструментах;
- совершенствование педагогического мастерства в области вокального искусства;
- совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на оркестровых духовых и ударных инструментах;
- народная музыкальная культура: педагогические аспекты и инновации.

По данным программам было обучено 40 граждан

С 06.04.2014 по 07.04.2014 в объеме 16 часов колледж реализовывал дополнительную профессиональную программу повышения квалификации «совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на народных инструментах». По данной программе было обучено 21 граждан.

С 14.10.2014г. по 09.12.2014г в объеме 72 часа колледж реализовывал дополнительные профессиональные программы повышения квалификации

Для руководящих работников –

- образование в сфере культуры; организационно-методическое и нормативно-правовое обеспечение деятельности ДШИ (по видам искусств).

Для педагогических работников –

- теория музыки; методологические и содержательные проблемы качества преподавания в ДШИ (по видам искусств);
- совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано; концертмейстерское искусство, специфика деятельности и совершенствование мастерства;
- хоровое искусство; актуальные вопросы методики работы с детским хоровым коллективом;
- совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на оркестровых струнных инструментах;
- совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на народных инструментах;
- совершенствование педагогического мастерства в области вокального искусства;
- совершенствование педагогического мастерства в области инструментального исполнительства на оркестровых духовых и ударных инструментах.

По данной программе было обучено 118 граждан.

Всего в 2014 году было обучено 179 граждан.

10 Проведение зональных конкурсов

В 2014 году было проведено 12 конкурсов, в которых приняли участие свыше 800 участников из 36 ДШИ Пушкинского методического объединения ДШИ, Сергиево-Посадского методического объединения ДШИ, Мытищинского методического объединения ДШИ, Подольского методического объединения ДШИ.

№ п/п	Дата	Наименование конкурса
1	09.02.2014г.	Юный вокалист
2	16.02.2014г.	Олимпиада по музыкальной литературе
3	16.02.2014г.	Теоретическая олимпиада
4	16.02.2014г.	Фортепиано для разных специальностей
5	16.02.2014г.	Фортепианный ансамбль

6	02.03.2014г.	Юный концертмейстер и ансамблист
7	09.03.2014г.	Юный исполнитель на оркестровых струнных инструментах
8	16.03.2014г.	Юный исполнитель на оркестровых духовых и ударных инструментах
9	23.03.2014г.	Юный исполнитель на инструментах народного оркестра
10	23.03.2014г.	Конкурс солистов и ансамблей исполнителей народной песни*
11	30.03.2014г.	Фортепиано
12	Февраль, март.	Конкурс оркестровых коллективов всех специальностей

11. Проведение методических семинаров

В течение года было проведено 3 организационно-методических семинара для методистов колледжа и председателей предметных и предметно-цикловых комиссий колледжа, посвященных вопросам организации образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, аттестации педагогических работников колледжа, разработке программно-методической документации

12. Работа методического совета колледжа

Согласно Плану работы методического совета колледжа было проведено 4 заседания Методического совета колледжа, на которых обсуждались актуальные и перспективные вопросы методической деятельности колледжа:

обновление учебно-методической и программной документации в связи с реализацией ФГОС СПО РФ по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП по специальностям, реализуемым в колледже;

- совершенствование научно-методического, психолого-педагогического, учебно-материального обеспечения образовательного процесса, разработка учебно-методических комплексов предметов (дисциплин) по специальностям СПО, реализуемым в колледже;

- разработка методического обеспечения для реализации дополнительных профессиональных образовательных программ курсов повышения квалификации и переподготовки;

- поддержание и развитие профессиональных компетенций педагогических работников на основе внедрения в учебный процесс информационных и педагогических технологий, удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников колледжа;

- выявление, обобщение и распространение передового опыта педагогической деятельности творчески работающих преподавателей через различные формы работы;

- создание условий для развития творческого потенциала личности студентов, развития исследовательской компетентности и самостоятельности у обучающихся и педагогов колледжа путём включения их в различные виды и уровни учебно-исследовательской и экспериментальной деятельности;

- развитие системы менеджмента качества, создание нормативного и ресурсного обеспечения управлением колледжа;

- обновление банков данных по различным направлениям деятельности: банк данных педагогического состава (повышение квалификации, аттестации, темы самообразования); контрольно-измерительных и диагностических материалов.

IX. Отчет о концертной работе преподавателей и студентов колледжа.

IX.I. Концертные выступления, лекции и другие творческие мероприятия студентов и преподавателей колледжа, а также приглашенных артистов и коллективов.

№ п.п.	Название мероприятия	Дата	Коллектив, участник
1.	Концерт, посвященный Вечеру встречи выпускников	12 февраля	Выпускники и преподаватели колледжа
2.	Концерт предметно-цикловой комиссии «Оркестровые духовые и ударные инструменты» в рамках Курсов повышения квалификации колледжа	18 февраля	Преподаватели отдела «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
3.	Концерт в рамках курсов повышения квалификации в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи	25 февраля	Д.Ю.Татаркин, Е.С.Номеровский, И.В.Матвеев
4.	Концерт пианиста Педро Эмануэля Перейры (Португалия), студента V курса МГК имени П.И.Чайковского (класс профессора В.В.Горностаевой)	28 февраля	П.Э.Перейра
5.	Концерт дуэта баянистов «Компромисс»	1 марта	М.С.Бурлаков
6.	Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню.	4 марта	Лучшие студенты и преподаватели колледжа
7.	Концерт фортепианного ансамбля «Piano palette»	11 марта	М.В.Павлова, И.И.Ларионова, О.В.Поликарпова, А.О.Павлова
8.	Концерт и мастер-класс директора всероссийской Гильдии пианистов-концертмейстеров при МГК им.П.И.Чайковского Ольги Бер	14 марта	О.Бер и студенты АМК при МГК им.П.И.Чайковского
9.	Лекция-концерт Петра Термена "Терменвокс и другие электромузыкальные инструменты»; мастер-класс в рамках КПК колледжа	18 марта	Петр Термен
10.	Концерт выпускницы колледжа, студентки МГК имени П.И.Чайковского Крюковой В., и преподавателя МГК имени П.И.Чайковского Екатерины Державиной	21 марта	В.Крюкова и Е.Державина
11.	Концерт Григория Середина и Зауральского трио баянистов	23 марта	Григорий Середин и другие
12.	Творческая встреча с профессором РАМ имени Гнесиных, автором ряда книг об Эмиле Гилельсе – Григорием Борисовичем Гордоном в рамках КПК колледжа	25 марта	Профессор РАМ имени Гнесиных Г.Б.Гордон
13.	Лекция о творчестве К.Штокхаузена	8 апреля	М.Т.Просняков
14.	Концерт и мастер-класс Заслуженной артистки России Ларисы Курдюмовой	18 апреля	Лариса Курдюмова
15.	Концерт лауреатов всероссийских и международных конкурсов Юрия Чевина (домра) и концертмейстера Эллы Чевиной	25 апреля	Ю.Чевин и Э.Чевина
16.	Концерт в рамках Дня открытых дверей	27 апреля	Лучшие студенты и ансамбли колледжа
17.	Концерт-лекция, посвященная юбилею Г.Перселла	29 апреля	Белая М.Ю.
18.	Мастер-класс и концерт класса саксофона в рамках Московского областного фестиваля «Георгиевская ленточка», посвященного Дню победы	30 апреля	Колесов С.В., Гриневич Е.А., Даулятшин Р, Токарева В., Трошин М.
19.	Мастер-класс и концерт класса ударных инструментов в рамках Московского областного фестиваля «Георгиевская ленточка», посвященного Дню победы	30 апреля	Полтораков Е.А., Гриневич Е.А., студенты класса ударных инструментов
20.	Концерт студентки III курса МГК им.П.И.Чайковского класса Е.А.Рихтер Дарьи Ионкиной	6 мая	Дарья Ионкина

21.	Юбилейный концерт преподавателя колледжа, заслуженного работника культуры МО Вейзе В.Н.		Студенты и выпускники класса Вейзе В.Н.
22.	Концерт современной академической музыки Корнелиус Кардью «Великое учение»	12 мая	Московский SCRATCH ORCHESTRA
23.	Концерт-презентация нового органа колледжа	14 мая	Профессор МГК им. П.И.Чайковского Алексей Паршин
24.	Мастер-класс солиста Венской Государственной оперы, приглашенного солиста La Scala, Grand Opera, Metropolitan Opera Маэстро Теодоре Корези и Профессора Венской Академии Искусств, коуча по европейской оперной стилистике, оперного импресарио Европы, Маэстро Фолькера Пифке	13-20 мая	Участники мастер-класса, студенты и преподаватели колледжа, а также студенты других учебных заведений и профессиональные вокалисты
25.	Юбилейный концерт преподавателя колледжа, почетного работника среднего профессионального образования РФ Артемьевой Н.В.	21 мая	Студенты и выпускники класса Артемьевой Н.В.
26.	Концерт учащихся класса гитары преподавателя колледжа К.А. Шаталова	1 июня	К.А. Шаталов
27.	Концерт, посвященный выпускному вечеру	23 июня	Лучшие выпускники колледжа 2014 года
28.	Концерт посвященный Дню знаний	1 сентября	Лучшие студенты и ансамбли колледжа
29.	Лекция о творчестве С.С.Прокофьева	9 сентября	Каркадиновская Н.В.
30.	К 100-летию Первой мировой войны, лекция старшего научного сотрудника государственного музея – гуманитарного центра «Преодоление» имени А.Н.Островского	16 сентября	С.Ф.Корнеева
31.	Лекция «Слой музыкального времени» в рамках цикла «Музыка и время»	23 сентября	Гриневич Е.А., лауреат всероссийских и международных конкурсов
32.	Концерт «О, Моцарт! Или воспоминания о венских музыкальных академиях»	30 сентября	Алексей Колесников, лауреат всероссийских и международных конкурсов
33.	Концерт в честь Дня учителя и Дня музыки	7 октября	Лучшие студенты и ансамбли колледжа
34.	Концерт цикла «Педагогическая филармония»	14 октября	Лучшие преподаватели и ансамбли колледжа
35.	Концерт вокально-эстрадной музыки выпускника колледжа, солиста театра К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко Павла Щербинина	29 октября	П.Щербинин, лауреат всероссийских и международных конкурсов
36.	Концерт солистов центра оперного пения Галины Вишневской	11 ноября	Солисты центра оперного пения Галины Вишневской
37.	Концерт-посвящение А.Г.Шнитке	18 ноября	Фортепианный ансамбль «Piano palette»
38.	Концерт и мастер-класс студентов класса синтезатора и учащихся музыкальных школ преподавателя колледжа Акимовой Натальи Яковлевны	25 ноября	Студенты колледжа и учащиеся ДМШ класса синтезатора мытищинского методического объединения
39.	Концерт клавишной музыки преподавателя Белой Марины Юрьевны, посвященный творчеству В.Шекспира	2 декабря	М.Белая, поэт В.Грицко
40.	Концерт в рамках Первого Московского областного фестиваля современной академической музыки «Композиторы Подмосковья»	5 декабря	Лауреаты Конкурса композиции и импровизации имени С.С.Прокофьева
41.	Концерт и мастер-класс симфоджаз братьев Ивановых в программе «Как рождается музыка» в рамках фестиваля классической, джазовой и фольклорной музыки с участием артистов областной филармонии «Пересекая время»	8 декабря	Квартет имени Алябьева, солисты Московской областной филармонии

42.	Концерт студентов и магистрантов Московского Педагогического Государственного университета	9 декабря	Студенты и магистранты МПГУ
43.	Концерт органистки Екатерины Мельниковой	10 декабря	Екатерина Мельникова, лауреат всероссийских и международных конкурсов
44.	Отчетный концерт солистов и ансамблей колледжа	23 декабря	Лучшие студенты и ансамбли колледжа

IX.II. Выездные концертные выступления студентов и преподавателей колледжа

№ п.п.	Название мероприятия	Дата и место проведения	Коллектив, участник
1.	Гала-концерт закрытия Первого Московского областного конкурса саксофонистов	3 января ДК г.Пушкино	Камерный оркестр колледжа под управлением П.Подмазовой. Солист – профессор консерватории г.Лион (Франция) Жан-Дени-Миша
2.	Рождественский концерт	7 января «Галерея Чижова», г. Воронеж	К.А. Шаталов
3.	Сольный концерт «Рождественская ночь в музее»	7 января Кирилло-Белозерский музей-заповедник, г. Кириллов, Вологодская область	П.А. Лукоянов
4.	Абонемент №189 «Встречи с любимыми сказочными героями». Концерт «Рождественские сказки». Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия»	12 января Камерный зал Московской Государственной Академической Филармонии	П.А. Лукоянов
5.	Фестиваль патриотической песни «Защитник Отечества». «Гимн Воронежу»	17 января Городской дворец культуры, г. Воронеж	К.А. Шаталов
6.	Концерт в честь открытия I Международного конгресса пианистов Подмосковья	21 января 2014 г., ДШИ г. Химки.	Ансамбль «Piano palette» в составе: И.И. Ларионова и М.В.Павлова
7.	Концерт, посвященный 71-ой годовщине освобождения города Воронежа от немецко-фашистских захватчиков.	23 января «Галерея Чижова», г. Воронеж	К.А. Шаталов
8.	Торжественная церемония закрытия XXII Международных Рождественских образовательных чтений. Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия»	29 января Зал церковных соборов Храма Христа Спасителя	П.А. Лукоянов
9.	Абонемент №189 «Встречи с любимыми сказочными героями. Концерт «Денискины рассказы». Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия»	8 февраля Камерный зал Московской Государственной Академической Филармонии	П.А. Лукоянов
10.	Абонемент «Музыкальные сокровища России». Концерт «В романтическом настроении». Сольное выступление.	11 февраля Камерный зал Московского международного Дома музыки	П.А. Лукоянов
11.	Концерт, посвященный дню защитника Отечества	22 февраля ДК Акулово	Л.Исламова, А.Карпанюк, Д.Анисимова, конц. Я.Михерская

12.	Концерт, посвященный дню защитника Отечества	28 февраля п.Лесной	Ю.Игошкина, Н.Пивцайкин, Н.Кузнецов, Д.Садыгов, Д.Анисимова, И.Леленков
13.	Абонемент No. 113 «В Стране невыученных уроков». Концерт «Праздник непослушания». Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия».	2 марта Большой зал РАМ имени Гнесиных	П.А. Лукоянов
14.	Абонемент №208 «Музей музыкальных инструментов». Выступление в сопровождении Концертного русского оркестра «Академия». Дирижёр – Борис Ворон.	2 марта Концертный зал «Оркестрион»	П.А. Лукоянов
15.	Абонемент No. №169 «В праздничном настроении. Солисты Академического оркестра русских народных инструментов имени Н.Н. Некрасова ВГТРК». Концерт «С праздником, дорогие...». Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия».	6 марта Камерный зал Московской Государственной Академической Филармонии	П.А. Лукоянов
16.	Абонемент No. 183 «Песочное время». Легенды мудрой Сахары. Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия».	16 марта 2014 г., Камерный зал Московской Государственной Академической Филармонии	П.А. Лукоянов
17.	Выступление в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи на IX Московском международном фестивале «Виртуозы гитары»	23 марта Государственный Концертный зал им. Чайковского, г. Москва	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
18.	Абонемент No. 113 «А у нас сказки!». Концерт «Русские сказки». Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия».	25 марта Большой зал РАМ имени Гнесиных	П.А. Лукоянов
19.	Выступление в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи на Международном конкурсе-фестивале юных исполнителей на гитаре «Tabula Rasa»	25 марта г. Москва	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
20.	Выступление в сопровождении Концертного русского оркестра «Академия». Дирижёр – Борис Ворон.	30 марта Культурный центр имени Любови Орловой, г. Звенигород	П.А. Лукоянов
21.	Концерт класса виолончели Бурцева И.В.	ДМШ п.Леонидовка	Т.Хабиби, Ю.Игошкина, Н.Пивцайкин, Ю.Дерипаско
22.	Выступление С. Колесова (саксофон) с Губернским оркестром русских народных инструментов (рук. Г. Перевозникова). Было исполнено произведение С. Плеханова «Ария» для саксофона с оркестром	Апрель г. Череповец	С.А. Плеханов
23.	Концерт в рамках проекта Департамента культуры г. Москвы. Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия».	2 апреля Театральный музей им. А.А. Бахрушина, г. Москва	П.А. Лукоянов
24.	Гала-концерт закрытия Первого Московского областного открытого конкурса гусяров и исполнителей на многострунных безгрифных инструментах	3 апреля ДК г.Пушкин	Оркестр народных инструментов, руководитель Иван Виноградов и Лауреаты конкурса
25.	Абонемент №189 «Встречи с любимыми сказочными героями». Концерт «Как Кощей бессмертный стал Добрым молодцем». Выступление в составе ансамбля «Русская	6 апреля Камерный зал Московской Государственной Академической	П.А. Лукоянов

	рапсодия».	Филармонии	
26.	Всероссийский фестиваль-конкурс Современной музыки для русского национального оркестра «Музыка России». Выступление в сопровождении Концертного русского оркестра «Академия». Дирижер – Борис Ворон. Премьера Концерта для гуслей звончатых и ОРНИ Светланы Яшиной.	6 апреля Концертный зал Российской академии музыки имени Гнесиных	П.А. Лукоянов
27.	Выступление студентов колледжа на Международной Научно-практической конференции «Гусли и многострунные безгрифные инструменты в XXI веке»	7 апреля Музей музыкальной культуры имени М.И.Глинки	Бутузова С., Загорский Д.
28.	Выступление в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи на Фестивале «Золотой век гитары»	7 апреля Переделкино	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
29.	Концерт, посвящённый Московскому областному открытому конкурсу исполнителей на гуслях и многострунных безгрифных инструментах «СТРУНЫ МИРА»	7 апреля Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры им. М.И. Глинки	П.А. Лукоянов
30.	Сольный концерт Гитарного квартета имени А.К. Фраучи «Concerto Grosso»	11 апреля Московский международный Дом музыки	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
31.	Праздничный концерт, посвященный Дню космонавтики. Клуб Героев Советского Союза и России	12 апреля Дом Советской Армии г. Москва	К.А. Шаталов
32.	Концерт студентов колледжа	13 апреля Культурный центр Перловский	О.Пугач, конц.Г.П.Болдарева, Н.Пивцайкин, конц. И.Г.Бурцева, И.Леленков, конц.Я.В.Михерская, Ю.Игошкина, конц. О.В.Поликарпова, Н.В.Мирясова
33.	Концерт памяти преподавателя Балук Нели Федоровны	14 мая ДК г.Пушкино	Студенты и выпускники отдела «Вокальное искусство»
34.	Региональный ресурсный центр Президентской библиотеки. Концерт студентов колледжа в рамках мероприятия «Русской сказки ренессанс»	17 апреля, Региональный ресурсный центр Президентской библиотеки, г.Пушкино	Ю.Игошкина, Н.Пивцайкин, И.Леленков, концертмейстеры: О.Поликарпова, Я.Михерская, И.Бурцева
35.	Концерт-презентация нового органа школы	21 апреля ДШИ г.Королев	Студенты классов преподавателей: Н.В.Рудневской, Л.В.Домаревой, В.Б.Серединой, Е.П.Багрей
36.	Гала-концерт закрытия Московского областного конкурса композиции, импровизации и музыкальной журналистики имени С.С.Прокофьева	18 апреля. ВМОМК имени М.И.Глинки, музей С.С.Прокофьева	Лауреат конкурса композиции и члены Клуба композиторов имени С.С.Прокофьева
37.	Второй окружной Пасхальный фестиваль. Сольные концерты	25-26 апреля г. Салехард	П.А. Лукоянов
38.	Концерт на открытии Семинара директоров Пушкинского муниципального района	26 апреля п.Лесной	А.Зарубин, В.Аракелян, Н.Пивцайкин. концертмейстер И.Бурцева
39.	Выступление на юбилейном вечере ректора Г.В. Маяровской	28 апреля Концертный зал Российской академии музыки имени Гнесиных	П.А. Лукоянов
40.	Сольный концерт	29 апреля г. Болгар	М.С. Бурлаков
41.	Пасхальный концерт. Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия».	29 апреля Дворец культуры «Мир», г. Лыткарино, МО	П.А. Лукоянов
42.	Сольный концерт	30 апреля г. Казань	М.С. Бурлаков

43.	Тринадцатый Московский Пасхальный фестиваль. Хоровая программа. Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия»	30 апреля Балашихинский социально-реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Росинка»	П.А. Лукоянов
44.	Концерт музыки эпохи барокко	30 апреля ДК им.Гагарина г.Сериев-Посад	Камерный оркестр колледжа под управлением П.Подмазовой
45.	Городской конкурс патриотической песни. Песня «Россия Русь», муз. К.А. Шаталова, сл. Л. Шецак	1 мая «Галерея Чижова», г. Воронеж	Л. Шаталова и ансамбль «Ретро»
46.	Тринадцатый Московский Пасхальный фестиваль. Хоровая программа. Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия».	3 мая Старицкий Свято-Успенский монастырь	П.А. Лукоянов
47.	Концерт «Воспоминания о керосиновой лампе», посвященный годовщине Великой Победы. Руководитель Г.М.Любимова	4 мая ДК Костино 9 мая Культурный центр Перловский 9 мая городская площадь Пушкино	Студенты отдела «Вокальное искусство»
48.	Гала-концерт лауреатов Городского конкурса патриотической песни. Песня «Россия Русь», муз. К.А. Шаталова, сл. Л. Шецак	9 мая «Галерея Чижова», г. Воронеж	Л. Шаталова и ансамбль «Ретро»
49.	Концерт симфонического оркестра колледжа руководитель И. Рейбарх	15 мая ДК г. Пушкино	Симфонический оркестр колледжа
50.	Концерт вокального отдела	15 мая ДШИ г.Королев	А.Карпанюк, Л.Исламова, Д.Анисимова, Д.Садыгов, И.Леленков, А.Солдаткин. концертмейстер Я.Михерская
51.	Концерт в рамках акции «Ночь в музее»	17 мая музей «Абрамцево»	Н.Парамонова, И.Леленков, Н.Кузнецов
52.	Всероссийская акция «Ночь в музее». Песочное шоу «Музыка времён». Выступление в составе ансамбля «Русская рапсодия»	17 мая Кирилло-Белозерский музей-заповедник, г. Кириллов, Вологодская область	П.А. Лукоянов
53.	Оркестр народных инструментов колледжа С.С.Прокофьев «Петя и волк» дизайн-завод «Флакон» в рамках фестиваля «Seasons»	18 мая	Оркестр русских народных инструментов под управлением Ивана Виноградова
54.	Отчётный концерт колледжа	24 мая ДК г. Ивантеевка	Солисты, ансамбли и хоровые коллективы колледжа
55.	Концерт Гильдии концертмейстеров «Концертмейстер – мастер концерта» памяти М.Баранкиной	25 мая, Москва, Большой зал Колледжа при МГК им. Чайковского	Ансамбль «Piano palette» в составе: М.В.Павлова, И.И.Ларионова, О.В.Поликарпова, А.О.Павлова
56.	Выступление в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи на XVII Международном музыкальном фестивале «Мир гитары»	29 мая 2014 г., ДК г. Калуга	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
57.	Выступление в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи на концерте-встрече, посвящённой 140-летию со дня рождения Сергея Кусевицкого	30 мая Представительство Правительства Калужской области, г. Калуга	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
58.	Выступление в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи	1 июня пос. РАНИС (Николина Гора)	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
59.	Юбилейный авторский вечер Т.А.Чудовой	16 июня 2014 г., Рахманиновский зал МГК	Ансамбль «Piano palette» в составе: М.В.Павлова, И.И.Ларионова, Я.В.Алексейцева, А.О.Павлова
60.	Цикл концертов в рамках Фестиваля Российской культуры в Японии	18-26 июня Токио, Осака, Фукусима (Япония)	М.С. Бурлаков

61.	Концертные выступления	Август г. Саппоро (Япония)	Д.В. Наумов в составе ансамбля «Ситенно»
62.	Выступление в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи	11 сентября Представительство Евросоюза в Российской Федерации, г. Москва	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
63.	Выступление на открытии концертного сезона 2014-2015	16 сентября «Международный фонд Славянской письменности и культуры», г. Москва	К.А. Шаталов
64.	Концерт на открытии краеведческого музея пушкинского муниципального района	27 сентября МБОУ СОШ №5 г.Пушкино	Д.Загорский, П.Крутов, концертмейстер О.Пашина
65.	Концерты в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи в рамках фестиваля «Открытое море»	24 – 28 сентября г. Риччоне (Италия)	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
66.	Юбилейный концерт «1,35 и 125»	27 сентября ДК г. Пушкино	Д.В. Наумов в составе ансамбля «Ситенно»
67.	Концерт Духового оркестра колледжа под управлением О.Лебединского на праздновании 80-летия ВНИИЛМа	1 октября	Духовой оркестр колледжа под управлением О.Лебединского. Дирижер – Сергей Буймистр.
68.	Концерт студентов колледжа	03 октября МБОУ СОШ п.Черкизово	М.Мишенина, конц. Я.Алексеяцева Ю. Имамутдинов, конц. Г.П Болдарева, А.Линдина И.Леленков А.Канаматов, В.Головкина, Л.Оленева, М.Погорелова
69.	Концерт студентов колледжа в рамках мероприятия «Первая мировая война в искусстве»	15 октября Региональный ресурсный центр Президентской библиотеки.	Павлова М.В., В.Аракелян, конц.О.Поликарпова, Т.Хабиби, конц.И.Бурцева
70.	Концерт к 100-етию ударной музыки «От Стравинского до Плеханова»	17 октября Музыкальный колледж г.Калуга	Класс ударных инструментов преподавателя Е.А.Полторакова, концертмейстер С.Ю.Дельдина
71.	Концерт студентов колледжа	21 октября ГИТИС	Лучшие солисты и ансамбли колледжа
72.	Концерт-посвящение А.Г.Шнитке	2 ноября ДШИ г.Зарайск	Фортепианный ансамбль «Piano palette»
73.	Концерт в рамках акции «Ночь в музее»	3 ноября музей «Мураново»	Студенты отдела «Фортепиано»
74.	Концерт на фестивале «Московская осень» в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи с камерным оркестром «Времена года»	5 ноября Дом композиторов, г. Москва	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
75.	Концерт в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи в рамках фестиваля им. Фраучи	7 ноября Большой зал РАМ имени Гнесиных	Д.Ю. Татаркин, Е.С. Номеровский
76.	Участие вокально-хорового ансамбля в съемках программы «Центрального телевидения»	18 ноября киностудия А- медиа	Хоровой ансамбль, руководитель Т.Оприц
77.	Выступление камерного хора на вручении ежегодной премии имени Егора Гайдара	19 ноября Театр юного зрителя г.Москва	Камерный хор колледжа под руководством Л.Каменской
78.	Концерт в составе Гитарного квартета имени А.К. Фраучи с Калужским молодежным симфоническим оркестром, посвященный закрытию года культуры в России	21 ноября г. Калуга	Д.Ю.Татаркин, Е.С. Номеровский

79.	Мировая премьера Концерта для баяна с оркестром О.Меремкулова	21 ноября Большой зал РАМ имени Гнесиных	М.С. Бурлаков
80.	Авторский концерт поэта Артура Макарова, «Древняя музыка Армении»	21 ноября Театральный центр «Содружество актеров театра и кино», г.Москва	К.А. Шаталов
81.	Концерт студентов колледжа	26 ноября ГИТИС	Лучшие солисты и ансамбли колледжа
82.	Оркестр народных инструментов колледжа С.С.Прокофьев «Петя и волк» Московский детский театр имени Н.Сац	21 ноября	Оркестр русских народных инструментов под управлением Ивана Виноградова
83.			
84.	Праздничный концерт посвященный 10-ти летию Клуба Ветеранов Федеральной службы госбезопасности	3 декабря Центральный музей Погранвойск госбезопасности, г.Москва	К.А. Шаталов
85.	Закрытие областных Рождественских чтений	17 декабря МБОУ СОШ №8 г.Пушкино	Женский хор колледжа под управлением Т.Оприц, В.Зверев, камерный ансамбль
86.	Новогодний фестиваль оркестровой музыки	15-18 декабря ДК г.Пушкино	Духовой оркестр колледжа, руководитель О.Лебединский; Оркестр русских народных инструментов, руководитель И.Виноградов; Симфонический оркестр, руководитель И. Рейбарх; Камерный оркестр, руководитель П. Подмазова

Х. Отчёт об участии студентов и преподавателей колледжа в областных, региональных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях за 2014 год

В 2014 году в колледже впервые проведены конкурсы: Московский областной открытый конкурс саксофонистов, а также Московский областной открытый конкурс гуляров и исполнителей на многострунных безгрифных инструментах.

№ п.п.	Название мероприятия	Предметно-цикловая или предметная комиссия	Место и дата проведения	Коллектив, участник	преподаватель	Результат
1.	Общероссийский конкурс МОЛОДЫЕ ДАРОВАНИЯ РОССИИ	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	2014 год	Кузнецов Н.	Татаркин Д.Ю,	Лауреат
2.	Третий Московский открытый конкурсе-фестиваль имени Ю.Н.Должикова	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	12 января 2014г. Москва	Крутов Петр	Сизов А.С.	Дипломант
3.	Международный конкурс «Виртуозы гитары»	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	14 января 2014г. Санкт-Петербург	Алий Канаматов	Матвеев И.В.	Дипломант
4.	Областной конкурс	ПК «Фортепиано»	25 января 2014 г.	Непряхина М.	Вейзе В.Н.	Лауреат III степени

	«Классика и современность»		1-й МОМК, г. Коломна			
5.	Первый Московский областной открытый конкурс саксофонистов	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	30.01 – 4.02 г.Пушкино	Даулятшин Р.А.	Колесов С.В.	Лауреат II степени
6.	VIII Международный конкурс «МУЗЫ МИРА»	Преподаватели ПЦК «Фортепиано» и «Вокальное искусство»	21-27 февраля	Павлова А.О.	Лауреат II степени в номинации «Композитор-исполнитель»	
				Перина А.О,	Лауреат III степени в номинации «Вокальное исполнительство»	
7.	Открытый межзональный фестиваль-конкурс сольного академического пения «Серебряные голоса Подмосковья»	ПЦК «Вокальное искусство»	2 марта МОКИ	Зикеева А.	Бараш А.Б.	Лауреат III степени
8.	XX юбилейный международный студенческий конкурс вокалистов Лидии Абрамовой «Vella voce»	ПЦК «Вокальное искусство»	Март 2014 АХИ имени Попова	Зверев В.	Хамперов Б.С.	Лауреат IV степени
9.	Открытый Московский областной фестиваль-конкурс «МОЛОДАЯ ГИТАРА»	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	2 марта 2014 г., г. Химки	Н. Кузнецов	Д.Ю. Татаркин	Лауреат I степени
10.	Областной открытый фестиваль-конкурс «Играют преподаватели»	ПЦК «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс»	27.03.2014г. Дубна	Бурцева И.Г. Крылова Т.В.	—	Лауреат I степени
11.	Конкурс народного творчество «Солнцеворот»	ПЦК «Руководитель народного хора»	г.Сергиев-Посад, март	Дьяченко А.	Тихонова Л.Н.	Лауреат I степени
12.	Одиннадцатый Московский международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Открытая планета-Открытая Европа»	ПЦК «Вокальное искусство»	25-30 марта г.Москва	Исламова Л.	Домарева Л.В.	Лауреат I степени
13.	Открытый	ПЦК	31 марта - 2	А. Насонов	Д.Ю. Татаркин	Лауреат II

	межрегиональный конкурс исполнителей на классической гитаре	«Инструменты народного оркестра»	апреля 2014 г., г. Саратов			степени
14.	Первый Московский областной конкурс исполнителей на гусях и многострунных безрифных инструментах	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	4-7 апреля г.Пушкино	Загорский Д.	Лукоянов П.А.	Лауреат I степени
				Бутузова С.		Лауреат III степени
15.	Московский областной конкурс исполнителей на струнных инструментах	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	5 апреля г. Дубна	Игошкина Ю., Дерипаско Ю., Пивцайкин Н.	Бурцев И.В.	Игошкина Ю. – Лауреат I степени; Дерипаско Ю. - Лауреат III степени Пивцайкин Н. – дипломант.
16.	Первый Московский открытый детско-юношеский фестиваль пения на иностранных языках	ПЦК «Вокальное искусство»	5 апреля г.Москва	Савилова А.	Серегина В.Б.	Лауреат II степени
17.	ОБЛАСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ «Играют преподаватели»	ПК «Фортепиано»	08 апреля, ДШИ г. Дмитров	Фортепианный ансамбль преподавателей «Piano palette» Павлова М.В., Павлова А.О., Ларионова И.И. Поликарпова О.В.	_____	Лауреат I степени
18.	ОБЛАСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ «Играют преподаватели»	ПК «Фортепиано»	08 апреля, ДШИ г. Дмитров	Фортепианный ансамбль Алексейцева Я.В., Касьяненко Д.А.	_____	Лауреат II степени
19.	Всероссийский конкурс «Фортепиано для всех»	ПЦК «Фортепиано для разных специальностей»	Академия хорового искусства им. Попова 12 апреля 2014г.	Студенты колледжа Диплом Лауреата II степени в номинации Камерное исполнительство Диплом «За лучшее исполнение произведения Грига» в номинации Сольное исполнительство Диплом Лауреата II степени в номинации Фортепианный ансамбль		
20.	6-й Московский областной конкурс композиции и импровизации им. С.С.	ПЦК «Теория музыки»	12 – 13 апреля 2014 г. МОМК им. С.С. Прокофьева	Соболева В.	Павлова А.О.	Лауреат I степени
				Михайлов А.	Стасеева Е.М.	Лауреат I степени
				Оганесян Е.	Стасеева Е.М	Лауреат I степени

	Прокофьева			Садыков Э.	Стасеева Е.М,	Лауреат ГРАН-ПРИ
				Бутузова С.	Стасеева Е.М.	Лауреат II степени
				Шевелёв М.	С.А. Плеханов	Специальный Диплом «За театральность»
21.	Областной конкурс «Ансамблевое музицирование»	ПЦК «Камерный ансамбль и концертмейстерский класс»	23.04 14г. г.Электросталь	Непряхина М. Галаутдинов А. Игошкина Ю.	Артемьева Н.В.	Лауреат II степени Диплом за «Лучшее исполнение произведений Гречанинова»
		ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»		Квартет саксофонистов Трошин М., Ханнанов А., Даулятшин Р., Токарева В.	Колесов С.В.	Лауреат I степени
				Дуэт кларнетистов: А.Зарубин, В.Аракелян	Шаталов Ю.И.	Лауреат II степени
				Трио флейтистов: О.Тувье, О.Пугач, П.Кругов	Крылова Т.В.	Лауреат III степени
				Трио ударных инструментов: Р.Саитова, В.Котова, М.Абрамова	Полтораков Е.А.	Лауреат III степени
22.	Второй открытый детско-юношеский конкурс инструментально го исполнительства «Зеленоградская сюита детства»	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	Апрель г.Москва	Загорский Д.	Лукоянов П.А.	Дипломант II степени
23.	XIII Молодёжные Дельфийские игры России	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	2-7 мая 2014г., г. Волгоград	Д. Загорский	П.А. Лукоянов	Бронзовая медаль
				М.Трошин	С.В.Колесов	Бронзовая медаль
				Н.Кузнецов А.Насонов	Д.Ю.Татаркин	Дипломанты
24.	Десятый Московский международный фестиваль славянской музыки.	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	15-18 мая 2014г., г. Москва	Д. Загорский	П.А. Лукоянов, концертмейстер – О.С. Пашина	Лауреат III степени
		ПЦК «Вокальное искусство»		В.Котова	Бараш А.Б.	Лауреат III степени
		ПЦК «Руководитель народного хора»		Ансамбль «Первоцвет»	Баке В.В.	Лауреат I степени
25.	3-ий Всероссийский конкурс	ПЦК «Фортепиано для разных	Академия хорового искусства им.	Студенты колледжа Белоусова А., Колосовская М. Диплом Лауреата III степени в номинации		

	просветительских программ камерной музыки и фортепианных дуэтов «Музыка дуэта»	специальностей»	Попова 17 мая 2014г.	Фортепианный ансамбль		
26.	Московской областной конкурс исполнителей на струнных инструментах «Русская музыка»	ПК «Фортепиано»	29-31 мая, г. Клин	Маричев А.	Вейзе В.Н.	Лауреат III степени
		ПЦК «Инструменты народного оркестра»		Леленков И.	Багрей Е.П.	Лауреат III степени
		ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»		Игошкина Ю.	Бурцев И.В.	Лауреат III степени
		ПК «Фортепиано»		Парамонова Н.	Ларионова И.И.	Дипломант
27.	V международный конкурс «Романтизм: истоки и горизонты»	ПК «Фортепиано»	17-24 июня 2014г РАМ им. Гнесиных	Фортепианный ансамбль преподавателей «Piano palette» Павлова М.В., Павлова А.О., Ларионова И.И. Полицарпова О.В.	—	Лауреат III степени
28.	Второй всероссийский конкурс-фестиваль ансамблей народных инструментов «Россия молодая»	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	3-5 октября	С.Бутузова П.Крутов Дуэт «Гусли и флейта»	Лукоянов П.А.	Лауреат III степени
				Д.Загорский А.Лебедева Дуэт «Отражение»		Лауреат II степени
29.	Областной фестиваль-конкурс традиционной казачьей культуры	ПЦК «Руководитель народного хора»	г.Сергиев-Посад, октябрь	Малинкина О,	Тихонова Л.Н.	Дипломант
30.	Всероссийский конкурс ансамблевого исполнительства	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	Октябрь 2014 г., г. Пенза	Д. Загорский	П.А. Лукоянов, концертмейстер О.С. Пашина	Лауреат II степени
				С. Бутузова, П. Крутов		Лауреат III степени
31.	V открытый конкурс дирижеров-хоровиков имени В.В.Гаврилова в рамках XIII Всероссийских оркестрово-хоровых ассамблей	ПЦК «Руководитель народного хора»	(МГУКИ, ноябрь)	Погорелова М., Головкина В., Минц М., Тихомирова Е., Оленева Л.	Тихонова Л.Н., Астапенко С.Л., Бакке В.В.	Погорелова М. – Лауреат I степени, Головкина В. – Лауреат II степени, Минц М., Тихомирова Е., Оленева Л. - дипломанты
32.	Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства	ПЦК «Руководитель народного хора»	Ноябрь Курск	Дьяченко А.	Тихонова Л.Н.	Лауреат ГРАН-ПРИ
		ПЦК		Загорский Д.		Лукоянов П.А.

	«Золотые таланты Содружества»	«Инструменты народного оркестра»				ПРИ
33.	Всероссийский фестиваль-конкурс музыкально-просветительских программ	ПЦК «Фортепиано для разных специальностей»	РАМ. Имени Гнесиных 4 декабря 2014 г.	программа "Испанские мотивы"	Федотова Л.Г., Мирясова Н.В.	Лауреат II степени
34.	Всероссийский фестиваль-конкурс музыкально-просветительских программ	ПЦК «Фортепиано для разных специальностей»	РАМ. Имени Гнесиных 4 декабря 2014 г.	Джани Оганесян Кристина Доценко	Арутюнова Л.М.	Лауреат I степени
35.	Московский фестиваль для детей с ограниченными возможностями «Мой свет-моя музыка»	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	8 декабря г.Москва	Дерипаско Ю.	Бурцев И.В.	Лауреат I степени

ХII. Отчёт о воспитательной работе за 2014 год

Воспитательная работа со студентами колледжа ведётся по плану, утверждённому директором. Общий план работы составляется заместителем директора по воспитательной работе на основе планов работы руководителей классных групп.

Основной акцент воспитательной работы в 2014 году был сделан на качестве успеваемости и посещаемости студентами групповых и индивидуальных занятий. В связи с этим основная деятельность классных руководителей и заместителя директора по воспитательной работе была направлена на контроль посещаемости и успеваемости, индивидуальную воспитательную работу со студентами.

В течение года ведётся постоянная работа с неуспевающими студентами, поддерживается связь с родителями студентов, проводятся личные беседы в присутствии председателей ПЦК и заместителя директора по воспитательной работе. В процессе обучения были проведены родительские собрания на всех курсах всех специальностей колледжа. Продолжается традиция проведения родительских собраний совместно с отчетным концертом отдела. В этом году собрания-концерты провели следующие отделения: «Инструменты народного оркестра», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Руководитель народного хора», «Фортепиано». Такого рода мероприятия помогают родителям больше узнать о жизни детей в стенах колледжа, а преподавателям, в свою очередь, дают возможность наладить контакт с родителями, скоординировать совместные усилия для более успешной работы с учащимися.

В результате качественной работы весенне-летняя сессия 2013-2014 учебного года и зимняя сессия 2014-2015 учебного года были сданы в целом успешно, что подтверждается итоговыми данными. Семьдесят процентов учащихся успевают на «хорошо» и «отлично», что дает им возможность получать ежемесячную академическую стипендию, а также повышенную стипендию.

Четверо студентов нашего колледжа – Анисимова Дарья (специальность «Пение академическое»), Загорский Дмитрий («Инструменты народного оркестра»), Кузнецов Николай («Инструменты народного оркестра»), и Оганесян Ерджаник («Теория музыки»), удостоены в этом году именных муниципальных стипендий главы Пушкинского

муниципального района для студентов, проявивших выдающиеся способности в области науки, искусства и спорта.

За особые творческие достижения и победы в Международных конкурсах Загорский Дмитрий (студент III курса «Инструменты народного оркестра») и Даулятшин Ришат (студент IV курса «Оркестровые духовые и ударные инструменты») были удостоены премии .Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» Министерства культуры РФ.

Студенты Михайлов Алексей («Теория музыки»), и Минц Моисей («Сольное и хоровое народное пение») и удостоены в этом году стипендии Губернатора Московской области для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

В 2014 году в рамках воспитательной работы со студентами проводились разнообразные мероприятия:

- Традиционно отмечались День Знаний, День студента, Вечер встречи выпускников, Международный женский день... Студенты с увлечением участвовали в праздничных концертах и помогали в организации мероприятий.
- Студенты колледжа, проявив собственную инициативу, наладили отношения с Домами-интернатами (в г.Пушкино и г.Ивантеевка). За год ребята организовали и провели в них три концерта классической музыки, за что получили благодарность руководителей учебных заведений.
- Студенты колледжа принимали активное участие в мероприятиях г.Пушкино, связанных с годовщиной Победы в Великой отечественной войне и 70-летней годовщиной начала войны (конкурс Патриотической песни, выступления на сценических площадках города, участие в Вахте Памяти).
- Поддерживаются теплые отношения с Домом дружбы г. Пушкино, где рады видеть студентов всех национальностей. Совместно были проведены концерты ко Дню пожилого человека, Дням национальных культур (русской, украинской, татарской).
- Хорошие дружеские отношения сложились у колледжа с Музеем-усадьбой «Мураново» имени Ф.И.Тютчева. Выступления студентов и педагогов состоялись в дни Масленицы, при проведении весеннего Фестиваля искусств, в концертах на выставках музея. Благодарность сотрудников музея – теплый прием и интересные экскурсии для наших ребят.

В соответствии с планами воспитательной работы в группах проводились самые разнообразные классные часы, посвященные вопросам поведения, успеваемости, моральным и этическим проблемам, юбилейным датам музыкантов и композиторов и т.д.

Особо стоит отметить творческие успехи студентов нашего колледжа. Всего за период 2014 студенты приняли участие и стали призерами более чем двадцати пяти престижных конкурсов. Такие успехи положительно мотивируют студентов добиваться поставленных целей, любить свою профессию, работать в соответствии с выбранной специальностью и популяризировать труд музыканта-исполнителя, музыканта-педагога среди гражданского общества.

В рамках профилактической работы со студентами колледжа по предотвращению правонарушений в каждой группе были проведены беседы на тему «Влияние курения и алкоголизма на организм», «Вредные привычки». В сентябре был организован просмотр просветительского фильма «Молодёжь и наркомания». В марте – встреча с врачом диетологом и эндокринологом на тему «Здоровый образ жизни».

Студенты принимают активное участие в периодических субботниках в стенах колледжа и на прилегающей территории.

Хорошим итогом такой профилактической работы является то, что ни один наш студент не имеет на сегодняшний день приводов в милиции и не состоит на учёте в наркологическом диспансере.

Традиционным для студентов нашего колледжа стало участие в различных спортивных мероприятиях, проводимых в Пушкинском муниципальном районе. Участие в соревнованиях, спартакиадах очень положительно сказывается на формировании здорового образа жизни наших студентов. Особо стоит отметить тот факт, что по результатам последней спартакиады, проводившейся в ноябре 2014 г. наш колледж вошел в десятку лучших учебных заведений по результатам общекомандного зачета. В отдельных дисциплинах наши студенты завоевали призовые места.

Важной частью воспитательной работы считаем проведение силами студентов концертов на различных площадках. В этом году стоит отметить проводимые при непосредственном участии наших студентов концерты, посвященные 69 годовщины победы в Великой Отечественной войне в г. Пушкино, п. Правда, п. Ельдигино, г. Ивантеевка. Концерт, посвященный «Дню музыки» и «Дню пожилого человека» в ДК г. Пушкино.

Следует отметить активную работу Студенческого совета колледжа. В стенах колледжа сформировался коллектив инициативных учащихся, особенно радует участие первокурсников. Благодаря ребятам, в праздничные дни училище преобразуется. Стенд Студенческого совета всегда пополняется полезной информацией, поздравлениями с праздниками, юмористическими коллажами и газетами... Ребята самостоятельно ведут фото и видео хронику жизни нашего колледжа. Полюбившимся жанром выступлений стали студенческие капустники (в День, знаний, День Учителя, Выпускной...). Ребята самостоятельно приняли решение взять «культурное шефство» над Домом-интернатом №2 г.Пушкино, где уже с нетерпением ждут их новых выступлений.

Поездки со студентами колледжа на различные концерты и экскурсии – еще она неотъемлемая часть воспитательного процесса.

Так, наши студенты – постоянные посетители выставок в ГМИИ им.А.С.Пушкина. Состоялись поездки на концерты классической музыки в Московский международный дом музыки, Концертный зал Крокус-Сити, Большой зал Консерватории... Поездка студентов-первокурсников в Музей музыкальных инструментов им. Ф. Глинки в начале учебного года стала уже доброй традицией. Студенты всех специальностей неоднократно посещали Московский академический музыкальный театр имени К.С.Станиславского и Вл.И.Немировича-Данченко, Камерный музыкальный театр Б.Покровского, музыкальный театр Геликон-Опера, Театр «Моссовета» и многие другие театры Москвы.

**Заместитель директора по учебной работе
ГАОУ СПО МО «Московский областной
музыкальный колледж
имени С.С. Прокофьева»**

М.В.ПАВЛОВА

**Заместитель директора по научно-методической работе
ГАОУ СПО МО «Московский областной
музыкальный колледж
имени С.С. Прокофьева»**

С.В.НЕМЦОВ

**Заместитель директора по воспитательной работе
ГАОУ СПО МО «Московский областной
музыкальный колледж
имени С.С. Прокофьева»**

И.В.МАТВЕЕВ